

Conociendo al cantón San Vicente Historia y sus parajes turísticos

Lilia Villacís Zambrano
Maryuri Alexandra Zamora Cusme
Yesenia Aracely Zamora Cusme


Ediciones
Uleam

Conociendo al cantón San Vicente
Historia y sus parajes turísticos

Lilia Villacís Zambrano

Maryuri Alexandra Zamora Cusme

Yesenia Aracely Zamora Cusme





Texto arbitrado bajo la modalidad doble par ciego

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí
Ciudadela universitaria vía circunvalación (Manta)
www.uleam.edu.ec

Dr. Marcos Zambrano Zambrano, PhD.

Rector

Dr. Pedro Quijije Anchundia, PhD.

Vicerrector Académico

Dra. Jackeline Terranova Ruiz, PhD.

Vicerrectora de Investigación, Vinculación y Postgrado

Dr. Fidel Chiriboga Mendoza, PhD.

Director de Departamento de Publicaciones y Servicios Bibliográficos

Conociendo al cantón San Vicente

Historia y sus parajes turísticos

© Lilia Villacís Zambrano

© Maryuri Alexandra Zamora Cusme

© Yesenia Aracely Zamora Cusme

ISBN: 978-9942-827-95-1

Edición: Primera. Enero de 2024. Publicación digital

Trabajo de edición y revisión de texto: Mg Alexis Cuzme

Diagramación, edición de estilo y diseño de portada: Mg. José Márquez Rodríguez

Una producción de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, registrada en la Cámara Ecuatoriana del Libro.

Sitio Web: www.munayi.uleam.edu.ec

Correo institucional: psbibliograficos@uleam.edu.ec

Facebook @Ediciones Uleam

Twitter @EdicionesUleam

Teléfonos: 2 623 026 Ext. 255

Toda la información relacionada al contenido del texto es responsabilidad de los autores

Tabla de contenido

RESUMEN	7
AGRADECIMIENTO	9
PRÓLOGO	10
INTRODUCCIÓN	12
CAPÍTULO I	14
1.1 EL CANTÓN SAN VICENTE	14
1.1.2 Descripción geográfica	14
1.1.3 División político administrativa	15
1.1.4 Superficie	15
1.1.5 Hidrografía y característica meteorológica	15
1.1.6 Geología.....	16
1.1.7 Relieve	16
1.1.8 Topografía.....	16
1.1.9 Vegetación natural	16
1.1.10 Características geográficas clima	16
1.1.11 Flora	17
1.1.12. Fauna.....	17
1.2 Actividades economías agricultura.....	17
1.2.1 Ganadería	17
1.2.2 Acuicultura y pesca	17
1.2.3 Manufactura	18
1.2.4 Comercio.....	18
CAPÍTULO II	19
2.1 RETROSPECTIVA HISTÓRICA DEL CANTÓN SAN VICENTE	19
2.2 CANTONIZACIÓN	19
2.3 REGISTRO OFICIAL ÓRGANO DEL GOBIERNO DEL ECUADOR	20
2.3.1 El Congreso Nacional.....	21
2.3.2 Ley de creación del cantón San Vicente	21
2.3.3 Disposiciones transitorias	22
2.3.4 Primera administración. 2000-2005.....	24
2.3.5 Segunda administración 2005– 2009	24
2.3.6 Tercera administración -2009-2014.	25
CAPÍTULO III	26
3.1 DESCUBRIENDO LA HISTORIA DEL CANTÓN SORPRENDENTE	26
3.2 HISTORIA DEL NOMBRE DE LO QUE ES HOY EL CANTÓN SORPRENDENTE	27
3.3 COMUNIDADES DEL CANTÓN SAN VICENTE	28
3.4. HABITANTES DEL CANTÓN	29
3.5 PERFIL TURÍSTICO DE SAN VICENTE	30
3.6 PRESIDENTES Y PRESIDENTAS DE LOS BARRIOS DE SAN VICENTE	32
3.7 HOMBRES QUE FUERON HACIENDO HISTORIA EN EL CANTÓN SAN VICENTE	33
3.8 ACONTECIMIENTOS TRANSCENDENTALES DE SAN VICENTE DESDE 1907 AL 2011	34
CAPÍTULO IV	38
4.1 VIDA Y DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL, POLÍTICO, EDUCATIVO Y RELIGIOSO DEL CANTÓN	38

4.1.1 Medios de transporte.....	39
4.1.2 Aspectos de fe.....	40
4.1.3 Una mirada a las obras de beneficio público	41
CAPÍTULO V.....	43
5.1 ASPECTO EDUCATIVO	43
5.2 RED EDUCATIVA RURAL SAN VICENTE.....	48
5.3 UNIVERSIDAD ELOY ALFARO. PARALELO SAN VICENTE.....	50
5.4. CREACIÓN DEL PRIMER CENTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR	51
5.5 CENTROS EDUCATIVOS DEL CANTÓN SAN VICENTE.....	52
5.6 HISTORIA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS URBANOS Y RURALES.....	59
5.7 LA EDUCACIÓN EN PROCESO DE CRECIMIENTO	77
CAPÍTULO VI.....	79
6.1 SAN VICENTE DE LA SOLEDAD A LA SOLIDARIDAD.....	79
6.2 CLUB DE DAMAS 28	80
6.3. SALA DE VELACIONES	80
6.4 SALUD, DESARROLLO DEL BUEN VIVIR.....	81
CAPÍTULO VII.....	83
7.1 CONOZCAMOS LOS LUGARES HERMOSOS, GENTE POETA Y PARAJES TURÍSTICOS QUE TIENE EL CANTÓN SORPRENDENTE: SAN VICENTE.....	83
7.1.1 PUNTA NAPO.....	83
7.1.2 CABO PASADO	83
7.1.3 PLAYA CABUYAL	83
7.1.4 MONTAÑITA DE CANOA.....	84
7.1.5 OTROS MIRADORES TURÍSTICOS.....	84
7.2 CULTURA POPULAR	84
7.3 DISFRUTEMOS DE LOS POETAS DE AYER Y DEL HOY.....	86
7.4 VERSOS DE VIDA.....	88
7.5. SÍMBOLOS PATRIOS QUE HACEN GRANDE A SAN VICENTE.....	92
7.6 EL ESCUDO DEL CANTÓN SAN VICENTE	94
7.7. LA BANDERA DEL CANTÓN SAN VICENTE.....	95
7.8 HOMBRES QUE HICIERON HISTORIA	95
FRANCISCO MÁRQUEZ MARTÍNEZ	96
VIDA DEL SEÑOR GIOVANNI FUROIANI VERARDO	98
ROSA ISABEL ARAÚZ OSTAÍZA	99
SECUNDINO BRAVO MERO.....	100
ELÍAS CEDEÑO JERVES	101
7.9 POESÍAS A SAN VICENTE Y AL PESCADOR SORPRENDENTE	104
7.10 LOS CHIGUALOS EXPRESIÓN DEL SENTIMIENTO PROFUNDO DEL PUEBLO.....	108
7.11 LEYENDAS QUE HACEN INMEMORIALES NUESTRA HISTORIA.....	115
<i>La sirena encantada</i>	116
<i>La sirenita encantada</i>	116
7.12 RECOBRANDO NUESTROS MITOS Y LEYENDAS.....	116
<i>El duende enamorado</i>	117
<i>El duende enamorado</i>	117
7.13 ABRIENDO EL TELÓN DE LOS RECUERDOS	118
<i>La lutona</i>	118
<i>La tuna</i>	118
<i>La mano peluda</i>	118
7.14 EL DEPORTE APTITUD DE TRIUNFADORES.....	119

CAPÍTULO VIII	123
8.1 NOMBRES DE HOMBRES Y MUJERES SE PERENNIZAN EN NUESTRAS CALLES Y EDIFICIOS DEJANDO SU ARTE Y SUS VALORES	123
8.1.1 <i>Peli Fernández de Romarategui Lanas Bengoa Ruiz de Gordo</i>	123
8.1.2 <i>Nombres de hombres y mujeres del sector de los perales</i>	126
8.1.3 <i>Hombres y mujeres del sector del centro</i>	127
8.1.4 <i>Nombres para el sector el progreso</i>	128
8.1.5 <i>Sector Elba Gonzales</i>	129
8.1.6 <i>Mapeo del cantón San Vicente</i>	130
8.2 NOMBRES DE LAS CALLES DEL SECTOR LOS PERALES	134
8.3 LOS PERALES	163
8.4 PERSONAS QUE HICIERON GRANDE LOS PERALES	166
8.5 PARROQUIA CANOA DEL CANTÓN SAN VICENTE	169
8.6 LA ILUSTRE PARROQUIA DE CANOA CELEBRA SUS FIESTAS 29 Y 30 DE NOVIEMBRE	172
8.7 AGENTES DE PASTORAL QUE COMPARTIERON SU FE CON LOS SANVICENTENSES	173
8.8 PARAJES DADORES DE VIDA	178
8.9 MOMENTOS DE ILUSIONES	179
8.10 MOMENTOS PARA CELEBRAR LA VIDA	179
8.11 GASTRONOMÍA	179
8.12 LUGARES DE GRANDES QUIMERAS	181
8.13 LUGARES DE ESPERANZAS	182
8.14 EL ESTUARIO	182
8.15 COPLAS A NUESTRO PLANETA	184
BIBLIOGRAFÍA	186
ANEXO	187
AUTORAS	188

Resumen

El objetivo de este libro es recatar las vivencias históricas, desde los parajes turísticos que tiene la ciudad y que los sanvicentenses desde la vida familiar y comunitaria han plasmado a través de años de vida. Los estudiantes de la Extensión Eloy Alfaro de Bahía de Caráquez, de las carreras de Turismo, Marketing y Educación, recopilaron la información.

La investigación demostró que es necesario conocer la historia, para no perder la identidad que cada ser humano tiene. Además, los resultados permitieron evidenciar que el pueblo se enriquece cuando se ama lo que se tiene y se siente libre de decir y hacer desde lo que es.

Estos resultados han servido de base para proponer una serie de acciones personales y grupales, como el de evidenciar las memorias, fomentar el turismo desde el lugar de origen y visualizar la identidad amando y sirviendo al pueblo que los vio nacer, vencer y morir, haciendo de ella una patria pequeña en un terruño grande.

A los ciudadanos y ciudadanas del cantón San Vicente, que desean conocer las raíces y mantener la identidad.

A mi madre, hermanos y a las personas que me apoyaron a plasmar las historias del cantón sorprendente.

Agradecimiento

A Todos los estudiantes de la ULEAM, compañeros, habitantes de la comunidad sanvicentense, familiares, amigos y compañeros, por sus grandes aportes para que se editara esta gran obra de la identidad de un pueblo.

PRÓLOGO

Historia de mi pueblo, San Vicente, es una narración importante, detallada, minuciosa, rica en datos naturales, geográficos, históricos, sociales, económicos, educativos, políticos, religiosos, que demuestran un trabajo arduo, tesonero, solidario, científico, investigativo, profundo que le dan un valor no solamente histórico, descriptivo, sino, esencialmente, humano y afectivo.

Tenemos infinidad de aspectos sobresalientes como: la descripción geográfica: extensión situación, límites, hidrografía, geología, relieve, topografía, clima, flora, fauna. Las actividades económicas: agricultura, ganadería, acuicultura y pesca, manufactura, comercio.

Las gestiones para la cantonización de San Vicente.

La ley de cantonización.

Historia de los Centros Educativos Urbanos y Rurales.

Las comunidades del cantón.

Los acontecimientos trascendentales desde 1907 a 2011.

Los lugares hermosos y turísticos, la cultura popular con sus fiestas, tradiciones, costumbres, supersticiones; las expresiones literarias de los poetas de ayer y de hoy, destacándose una Oda a San Vicente y 125 Amores Finos, uno de ellos:

La pluma es la que escribe

La que te habla es mi alma

La que te quiere y te ama

Ya sabes como se llama.

Otro Manzanita colorada

Que del suelo te cogí

Si no estás enamorada

Enamórate de mí.

Los símbolos del cantón: Himno, Escudo y Bandera, con las biografías de sus autores.

Los hombres que hicieron historia: pintores, poetas, políticos, dirigentes, deportistas.

Poesías a San Vicente y al Pescador Sorprendente, cuyos autores son maestros y estudiantes de diferentes colegios y escuelas del cantón, un fragmento:

*Eres pueblo muy pasivo
De hermosura sin igual
Las especies de tus aguas
Y pureza de tu mar.*

Los mitos y leyendas.

El deporte en sus variadas disciplinas.

Los nombres de las calles, con las biografías cortas de los hombres y mujeres designados, por consenso, en los barrios, personas importantes y benefactoras, unas humildes y trabajadoras, otras.

La parroquia de Canoa con sus atractivos turísticos.

Los agentes de Pastoral.

El estuario, como regulador del medio ambiente y proveedor de muchos productos, así como el deterioro en la pureza de sus aguas, y, El mapa del cantón.

El libro está, profusamente, ilustrado con fotografías, diagramas, cuadros, croquis, mapas, que le dan vistosidad, colorido y autenticidad. Es una obra interesante, amena y educativa, además se siente en ella el aflorar del amor al terruño y a su gente.

Me place, sobremanera, el haber conocido física y espiritualmente al más joven cantón Manabita; la historia, el progreso y la proyección positiva de este paradisíaco rincón de la Patria. Les invito a leer, a valorar y a estimular el trabajo de una sanvicentense, que entrega a la Patria y a las Letras, su aporte, su dedicación y su fervor patriótico desinteresado.

Mi más cálida felicitación a la autora de la narración y al pueblo de San Vicente que colaboró con decisión y entusiasmo, para el logro de esta hermosa expresión cultural.

Lic. Hugo Aizaga Puga

INTRODUCCIÓN

Siempre la historia nos tiene que trasladar al pasado, para vivenciar el presente y proyectarnos al futuro, desde ahí podremos entender nuestras raíces, potenciar nuestra identidad y hacer de nuestra idiosincrasia un camino de crecimiento.

Recorrer la historia de un pueblo, es encontrarse con todo lo querido y amado que vivieron nuestro antecesores, plasmando con su vida lo que hicieron de este pueblo, un paraíso para vivir, estar y contemplar lo hermoso del mar, de su tierra, de su gente y de sus costumbres.

En el diálogo, coloquios, conversatorios con la gente he podido recoger la experiencia rica del pueblo, las recopilaciones que he descrito me han servido para armar el libro, el mismo que descubrirá sueños, nostalgias, tristeza, esperanzas, que serán las revelaciones a las futuras generaciones. Estas luces de identidad y fuente de consulta ayudarán a no olvidar lo que fueron, somos y seremos los sanvicentenses.

Esperando cumplir con las expectativas y fiel a las trasmisiones orales y escrita, pongo en vuestras manos este pequeño libro que estará sujeto a sugerencias, cambios que los lectores quisieran hacer, para mejorar la historia de nuestro cantón.

No olvidemos quien recobra la historia, transporta la capacidad de crear, crecer, buscando nuevos rumbos haciendo de nuestro cantón sorprendente en paraíso terrenal, invitando a los turistas a disfrutar de los paisajes de sueños, que hacen de nuestro paraíso un lugar para vivir.

Recorramos pues, el gran perfil costanero y vivamos la dicha de encontrar esa maravillosa poesía que nos dejó Gloria Silva de Moreira en su poema a nuestro cantón sorprendente.

*San Vicente, San Vicente,
Tierra bendita por Dios
El viejo mar acaricia tus plantas
Y el viento te canta baladas de mor.*

Y las experiencias que compartió la gente con esta humilde servidora de las vivencias de nuestros grandes hombres y mujeres haciendo de nuestro pueblo una historia que se perennizará a través del tiempo.

La obra no intenta presentar un relato histórico de los hechos que se acostumbran escribir, sino brindar algunas pinceladas del proceso histórico que tuvo San Vicente

y su evolución social económica, política, educativa, cultural, religiosa, de manera descriptiva, para conocer más de cerca el pasado y el presente del cantón.

También he querido plasmar algunas de mi experiencia profesional y espiritual, la misma que me han ayudado a escribir la historia de mi pueblo.

Quiero agradecer a todas las personas que describo en la bibliografía las mismas que contribuyeron con sus aportes, para que se pudiese plasmar esta historia que se perennizará a través del tiempo.

CAPÍTULO I

1.1 El cantón San Vicente

Descubramos juntos nuestra identidad desde la geografía e historia, conociendo nuestras raíces manabitas; las que nos permitirán profundizar nuestra tierra natal.

El aprendizaje es una de las facultades que nos exige la práctica de habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores, solo así se desarrolla plenamente la autenticidad, es decir, la coherencia entre lo que pensamos, sentimos y actuamos, esto te exige evaluar, corregir y proyectarnos.

Hagamos nuestro el pensamiento de Helger: “cuando faltan las palabras falta el pensamiento, más aún, cuando faltan las palabras falta la libertad”.

1.1.2 Descripción geográfica

San Vicente tiene una ubicación geográfica-turística muy atrayente:

NORTE con el cantón Jama

SUR con el cantón Sucre

ESTE con el cantón Chone y Sucre

OESTE con el océano Pacífico

Figura 1. San Vicente.



El cantón San Vicente, se creó el 16 de noviembre del año 1999, después de 92 años de ser parroquia rural del cantón Sucre y padecer mucho abandono en cuanto a la dotación y mejoramiento de los servicios básicos necesarios.

El cantón San Vicente se encuentra ubicado al noreste de la provincia de Manabí, limita al norte con el cantón Jama, al sur con el cantón Sucre, al este con el cantón Chone y Sucre y al oeste con el océano Pacífico.

Geográficamente su extensión es de 715 km. cuadrados (33Km cuadrados zona urbana y 682 Km. cuadrados zona rural); está ubicado en el centro norte de la Provincia de Manabí entre las coordenadas desde 0° 30' latitud sur hasta 0° 39' latitud sur, y 80° 11' hasta 80° 11' de longitud occidental, a 340 Km. de la ciudad de Quito, capital de Ecuador. Constituye el cantón más joven de la provincia.

La jurisdicción político-administrativa del cantón San Vicente comprende la parroquia urbana del mismo nombre y la parroquia rural Canoa; además varias comunidades.

1.1.3 División político administrativa

San Vicente está dividido en dos parroquias, una urbana: San Vicente, con la cabecera cantonal del mismo nombre y una rural, Canoa.

1.1.4 Superficie

El cantón San Vicente cuenta con una superficie de 790 kilómetros.

1.1.5 Hidrografía y característica meteorológica

El sistema hídrico más importante corresponde al estuario que forma el río Chone en su desembocadura al mar correspondiendo aproximadamente 21 Km. de ribera sur occidental.

Este brazo de mar procedente del océano Pacífico, el mismo que lo separa del cantón Sucre (Bahía de Caráquez).

San Vicente está rodeada por los márgenes del río Chone y de los ríos Briceño (que recibe las aguas de los Esteros Rosa Blanca y Chita), Canoa y río Muchacho (que tiene de afluentes al Mate y Camarones, Tate y luego se une con el río Mariano). Los demás ríos existentes son en la época invernal y forman grandes quebradas. Todos desembocan en el océano Pacífico.

Los fenómenos hidrográficos presentes en el sector San Vicente se manifiestan por la presencia de abundante volumen de aguas subterráneas, los cuales afloran a niveles prácticamente superficiales.

1.1.6 Geología

En el cantón San Vicente, las rocas que afloran están incluidas en formación Borbón la que a nivel regional está constituida por areniscas líticas de granos medio a grueso dispuestas en bancos compactos.

Las areniscas son de color gris cuando frescas y amarillentas en la superficie meteorizada.

Los líticos corresponden a fragmentos de lavas indecisitas y tobas finas; contienen además cristales de plagioclasas, cuarzo biotita y hornblenda.

1.1.7 Relieve

El territorio es muy accidentado, la zona costera del cantón se halla ubicada frente al límite de convergencia de la placa nazca y la sudamericana, por lo que está sometida a un régimen tectónico compresivo.

El diastrofismo que contribuye a formar el relieve, genera valles en los que se acumulan depósitos aluviales con terrazas (como la que corresponde al estero Agua Amarga), llanuras de inundación y colinas con fuertes pendientes, cuyas alturas varían desde 0 hasta 275 msnm.

1.1.8 Topografía

El sistema montañoso del sector posee características de planicie en determinados sitios. Las alturas y las elevaciones van desde la mínima de 3 metros a la máxima de 303 metros; los sectores más representativos corresponden a las lomas de la Cabuya, San Felipe y El Morro.

1.1.9 Vegetación natural

En el cantón encontramos una gran variedad de árboles frutales, maderables, medicinales tales, como palo santo, guayacanes, laureles, cactus, etc., su superficie está dedicada al cultivo de pastizales utilizado en la cría de ganado vacuno, porcino y caballar.

1.1.10 Características geográficas clima

El clima del cantón es tropical, mega térmico, seco y está caracterizado por la presencia de una estación seca muy marcada. Las precipitaciones anuales oscilan

entre 500 y 1000 mm; la temperatura media anual es de 25.5° C, la máxima media es de 28.3° C, y la mínima media de 24,3° C; la humedad relativa media anual es 79.6%, con una máxima media de 90% y una mínima media de 76.3%.

1.1.11 Flora

Es difícil apreciar la gran cantidad de flora por su situación geográfica pero se pueden observar ceibos, tunas, palo santo, Muyuyal, pastizales y arbustos de diversas variedades que aparecen mucho más en épocas de lluvia.

1.1 12. Fauna

En lo concerniente a la fauna, el cantón costero es rico en fauna marina contando con una gran variedad de mariscos como camarón, ostiones, concha, pez, bagre, tambolero, lisas, anguilas, pichaguas, picudo, corvinas, tiburones, raya, tortugas, cangrejos, sierra. Esto en la parte que limita con el mar, en la parte montañosa encontramos venados, guantas, cuchuchos, zorros, culebras iguanas.

1.2 Actividades economías agricultura

La agricultura es una actividad que gracias a sus ríos permiten que sus habitantes desarrollen una agricultura provechosa, aunque siendo francamente rudimentaria por falta de una buena política agroindustrial y una tecnología acorde con el momento.

Las plantas que se cultivan con mayor periodicidad tenemos, aguacate, algodón, banano, maíz, cereza, grosellas, habas, helecho y más de veinte variedades, de igual manera se cultivan higos, limón, llantén, malva, mandarina, matico, melón, naranja, ortiga, paico, papaya, mango.

1.2.1 Ganadería

Como es conocido la ganadería es una actividad de gran importancia, aspecto que ha desarrollado, observamos grandes haciendas sembradas de pasto para la alimentación de los bovinos de doble propósito.

1.2.2 Acuicultura y pesca

Una de las principales actividades económicas que desarrolla la población de San Vicente es el cultivo de Camarón en cautiverio para exportación, desde mucho

tiempo ha sido afectada por la enfermedad de la “mancha blanca”, según parece, se está recuperando, esta actividad ha generado la instalación de varios laboratorios para la producción de larvas.

Todos sabemos que la pesca es una actividad tradicional de esta población manabita, que se realiza en forma artesanal y provee de una gran cantidad de especies marinas para el consumo que se expende en los mercados locales, restaurantes y hoteles, siendo la fuente de sustento para gran cantidad de familias.

1.2.3 Manufactura

En el casco urbano se consolida la pequeña industria de metalmecánica, cerrajería, fábrica de ladrillos y bloques, la manufactura es ejercida por un pequeño segmento de la población dedicada a la elaboración de: muebles de madera, utensilio para la producción y oficios domésticos, como en la confección de vestimentas.

1.2.4 Comercio

Esta actividad es generada por la producción agrícola, ganadera, pesca artesanal, pesca en cautiverio y mediante el intercambio de materia prima por bienes elaborados; su mayor centro de comercialización es la cabecera cantonal.

CAPÍTULO II

2.1 Retrospectiva histórica del cantón San Vicente

El cantón San Vicente es una desmembración del territorio del cantón Sucre, lo que fue parte del asentamiento de los Caras, cultura que se desarrolló entre los años 700 y 800 años después de Cristo; debe su nombre a la creencia popular de que sus aguas saludables curaban dolencias de la gente y sus habitantes asociaron esta manifestación con San Vicente Ferrer.

Uno de los barrios más antiguos de San Vicente es el de “Los Perales”, el mismo que toma su nombre de uno de los combatientes de la época Floreana en 1832 entre unos 150 soldados sublevados en Latacunga y al mando de los hermanos Sargentos Perales y el General Juan Otamendi.

Fue erigida en parroquia rural un 29 de Mayo de 1907, San Vicente es elegida parroquia rural con los recintos Briceño, Rosa Blanca y Selva Alegre (hoy desaparecida) siendo su primer Teniente Político el señor Leónidas Vega Lozano, en casa de dicho personero se realizó el primer acto solemne, dónde la ciudadanía firmó un acta.

Sus habitantes se dedicaron al cultivo de la palma de coco, motivo que le permitió ser uno de los balnearios más pintorescos de la costa ecuatoriana, lamentablemente por los años 20, el gusano destructor de la gualpa terminó con este cultivo una de las riquezas naturales de nuestro pueblo.

Fue erigida como parroquia rural un 29 de mayo de 1907, luego de haber pasado 92 años con la categoría de parroquia del cantón Sucre, un 16 de noviembre del año 1999 San Vicente fue elevado a cantón y luego de las elecciones populares el 21 de mayo del 2000 se conformó el primer concejo cantonal y fue elegido como primer Alcalde de este novel cantón el doctor Omar Hurtado Bravo.

2.2 Cantonización

Durante muchos años San Vicente fue una parroquia muy linda, hasta que el 24 de Abril de 1993, en el Salón del Pueblo un grupo de ciudadanos, auto convocado como el Dr. Carlos Alcívar, el Señor Humberto García Delgado y otros ciudadanos se organizaban para comenzar a gestionar la cantonización.

Dura y llena de sacrificios fue la lucha, el 3 de Septiembre de 1993, fue presentado al Congreso Nacional, el primer proyecto que fue aprobado en primer y segundo

debate el 11 de Abril de 1995, pero fue vetado por el Ejecutivo, el 28 de abril de ese año. Miguel A. Velasco presidía en esa época el comité Pro cantonización.

En 1999, se reanudaron las gestiones, el Comité lo preside el Dr. Omar Hurtado. Se presenta nuevamente al Congreso Nacional dicho proyecto aplicándosele el artículo 15 de la Nueva Constitución.

En su inciso 3 dice: “Que si el proyecto fue vetado luego de un año se lo podrá presentar al Congreso y si las dos terceras partes de legisladores lo aprueban será automáticamente publicado en el Registro Oficial”.

El lunes 11 de octubre de 1999, se realizó en San Vicente una gran marcha de respaldo a la cantonización y el 15 de noviembre del mismo año se dirigió una delegación de hijos de San Vicente, Briceño y Canoa a la ciudad de Quito, para en el Congreso conseguir el sueño ansiado por sus hijos, cuyos nombres debe recoger la Historia.

Así el Congreso Nacional, el 16 de Noviembre de 1999, expide la siguiente ley de creación del cantón San Vicente. Que es publicada en el siguiente Registro Oficial.

2.3 Registro Oficial Órgano del Gobierno Del Ecuador

Administración del Dr. Jamil Mahuad Witt

Presidente Constitucional de la República

TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

Año II – Quito, Miércoles 24 de Noviembre de 1999 – N° 325

CONGRESO NACIONAL

Quito, 16 de Noviembre de 1999 Oficio N° 3147 –SCN-99

Señor Director:

Para la publicación en el Registro Oficial, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 153 de la Constitución Política de la República, remito a usted copia certificada del texto de la LEY DE CREACIÓN DEL CANTÓN SAN VICENTE EN LA PROVINCIA DE MANABÍ, que el Congreso Nacional del Ecuador ratificó el texto original, en sesión ordinaria del día martes 16 de noviembre de 1999, con el voto favorable de 85 señores legisladores, de 87 presentes al momento de la votación, texto que fuera objetado totalmente el veintiocho de abril de mil novecientos noventa y cinco.

Atentamente,

f) Lcdo. Guillermo H. Astudillo Ibarra, Secretario General del Congreso Nacional.

N° 99-45

2.3.1 El Congreso Nacional

Considerando

Que la parroquia San Vicente, perteneciente al cantón Sucre, Bahía de Caráquez, en la provincia de Manabí, ha aumentado considerablemente su índice poblacional y es a la fecha, la parroquia más poblada de la provincia de Manabí superando los cantones de recién creación, teniendo cerca de treinta mil habitantes.

Que la parroquia San Vicente, posee recursos propios y es la base económica en la que giran las actividades de la mayor parte de la población de Manabí;

Que la parroquia San Vicente, tiene la infraestructura debida para ser cantón teniendo los elementos materiales y humanos para ello;

Que la parroquia San Vicente, reúne todos los requisitos determinados por la ley para ser cantón.

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, expide lo siguiente:

2.3.2 Ley de creación del cantón San Vicente

Art. 1.- Créase el cantón San Vicente en la provincia de Manabí, su cabecera cantonal será San Vicente.

Art. 2.- La Jurisdicción político-administrativa del cantón San Vicente comprenderá la parroquia urbana del mismo nombre y la parroquia rural Canoa que perteneció al cantón Sucre (Bahía de Caráquez).

Art. 3.- Los límites del cantón San Vicente, serán los siguientes:

Por el Norte: Con el Cabo Pasado, Punta Cerezo, La Saiba, Punta Cabuyal, Punta Las Cañas, Punta de Piedra Santa hasta Pasa Borracho. Los esteros de Chilliduy y Pasa Borracho, la jurisdicción de las haciendas Santa Elena, El Limón, La Victoria y La Badea.

Por el Este: Estero seco, Río Mariano, Santo Tomás, Aguas Arriba por el Río Mariano hasta San Francisco, de ahí hasta el estero de Tumbes en la hacienda Jaramillo-sitio La Mocora en el lindero con el cantón Chone y los sitios Corosillo y Pasa Borracho, pasando el camino Los Liberales, con rumbo Sur con la hacienda San Ignacio, hasta la cabecera del río Briceño, avanzando más al sur hasta el sitio Horconcitos, terminando en la confluencia del río Chone.

Por el Sur: Desde la desembocadura del río Chone, en la parte sur de Barquero y norte de Salinas y que forman el brazo del mar Pacífico que separa San Vicente de Bahía de Caráquez; y,

Por el Oeste: El océano Pacífico desde el Cabo Pasado hasta el brazo del mar se separa Bahía de Caráquez con San Vicente.

Art. 4.- El nuevo cantón San Vicente recibirá las asignaciones que por ley le corresponde y las especiales que le asignen.

2.3.3 Disposiciones transitorias

PRIMERA.- La administración de la parroquia San Vicente de la provincia de Manabí, continuará a cargo de la municipalidad del cantón Sucre, hasta cuando se elijan las dignidades de la Municipalidad del cantón San Vicente.

SEGUNDA.- El Tribunal Supremo Electoral, convocará a elecciones para Alcalde y Concejales del Municipio de San Vicente, en el tiempo que determine la Ley de Elecciones.

TERCERA.- En caso de controversia sobre una parte de los límites establecidos en el artículo 3 de ésta Ley, serán dirimidos por la Comisión Especial de Límites Internos de la República, teniendo en cuenta las actas de advenimiento de la Parroquia rural Canoa, del Comité pro cantonización de San Vicente y de las autoridades administrativas de la provincia de Manabí.

Dada en la ciudad de San Francisco de Quito, Distrito Metropolitano, en la Sala de Sesiones del Pleno del Congreso Nacional del Ecuador, a los dieciséis días del mes de noviembre de mil novecientos noventa y nueve.

Ing. Juan José Pons Arízaga, Presidente

Lcdo. Guillermo H. Astudillo Ibarra, Secretario General

CONGRESO NACIONAL

CERTIFICO: Que la copia que antecede es igual a su original que reposa en los archivos de la Secretaría General.

Día: 99-11-16 Hora: 10h30

Secretaría General

El 10 de Agosto del año 2000, toma posesión el primer Cabildo Cantonal, conformado de la siguiente manera.

Alcalde

Dr. Omar Hurtado Bravo

Concejales

Dr. Amable Enrique Aveiga Laz

Lcda. María Eugenia Cabal Mendoza

Ing. Carlos Cedeño Ayong

Lcda. Roxana Cevallos Torres

Sra. Rosa Cevallos de Salazar

Sr. Antonio Hernández Vega

Sr. Gonzalo Medina Leones

Al cumplir el primer año de ser cantón, y a pesar de la adversidad, el veneno de las injusticias, sus hijos las convirtieron en sabias, sus hijos ilustres, y son tantos que aquí sería muy largo enumerarlos, a esta legión de grandes hombres y mujeres que ha tenido el cantón, y que la sentina las convirtieron en crisol.

2.3.4 Primera administración. 2000-2005

Figura 2. Primera administración



2.3.5 Segunda administración 2005– 2009

ALCALDE. Señor Walter Cedeño. CONCEJALES: señora Marina Vera Rivero, Lcdo. Ronny Aguas Zambrano, señora Rossana Cevallos Torres, José Ayong Guillén, señora María Aguas Zambrano, señor Omar Loor Bravo, doctor José Saltos Panta.

Figura 3. Segunda administración.



2.3.6 Tercera administración -2009-2014.

Alcalde, ingeniero Humberto García Farina y los Concejales: Dora Gloria Alcívar, señor José Ayong, señora Nancy Carrillo, ingeniera Rossana Cevallos, señor Darwin Hernández, señor Manuel Solórzano, Enrique Zambrano.

Figura 4. Tercera administración.



CAPÍTULO III

3.1 Descubriendo la historia del cantón sorprendente

Dentro de la historia de San Vicente se vierten muchos comentarios referentes a los primeros asentamientos de lo que hoy es nuestro cantón San Vicente.

Describiré algunas acotaciones de artículos que se han escrito referente a la historia de san Vicente como es la de la señora Mariana Vera: y de las investigaciones realizadas por las maestras de la escuela 12 de octubre en el año 1986.

Se dice que los Caras antes de llegar a Bahía poblaron lo que hoy es la parroquia de Canoa, según el Padre Juan de Velasco asevera que hace 4500 años a. C., corrientes migratorias llegaron en balsas a las costas del Ecuador.

Restos arqueológicos encontrados en San Vicente, San Felipe, La Cabuya, Portovelo, y otros lugares nos dicen que hemos tenido asentamiento desde el período formativo.

Según la historia en nuestras tierras se asentaron algunos conquistadores: Pedro de Alvarado, Gobernador de Guatemala en 1534 y Francisco Pizarro en su peregrinación al conquistar el Reino de Quito.

Según Carmen Dueñas de Anhalzer menciona que a finales del siglo XVI, como las comunidades cercanas a las costas fueron reducidas en poblaciones, entre ellas Charapotó, dice que había rancherías, particularmente en Bahía de Caráquez o Provincia de Caráquez y hacia el norte, zona que conformara el partido de la Canoa.

Se menciona que este partido se vio sujeto a procesos muy particulares a mediados del siglo XVI, se refugiaron en sus costas, contingentes de esclavos prófugos “La Nación de los Mulatos, Gentiles y fornidos”.

Como la denominaron los españoles con excepción de esporádicos contactos con náufragos y clérigos como fuera el caso de Miguel Cabello Balboa, sus descendientes conocidos con el nombre de Mangaches, o los Zambos de Cabo Pasado y la Canoa, se desplazaron progresivamente hacia el valle de Chone y zona del interior de la provincia.

En el siglo XIX, dicha población mayoritaria en el Valle de Chone fue endeudada con el adelanto en dinero para la recolección de productos de extracción como la tagua y el caucho.

Es importante señalar como se ocupó a través de la historia el suelo de nuestro cantón.

Al ser nuestra zona relativamente aislada, Pedro Huerta en 1867, Gobernador de la provincia declara, tierra baldía, desde Cabo Pasado hacia el norte.

En 1880 se forma la Sociedad Agrícola cuyos socios son Manuel Nevarez, Carlos Kock y Juan González, dicha sociedad se declara propietaria de las haciendas El Recreo y Lomas del Rátive, adquiridas por posesión.

Durante diez años esta sociedad expande sus propiedades muchas de las cuales se adquieren por valores que se adeudan por negocios de comercio, así en 1882 adquieren dos fundos: El Rosario y Zapallo.

Si nos remontamos a la historia, cuando se independiza el Ecuador en 1822 San Vicente estaba habitado por unos pocos indígenas y criollos.

El general Eloy Alfaro, manabita de la ciudad de Montecristi, se dice que visitó estas tierras en 1984, anduvo por los alrededores de Canoa en peregrinación de triunfo de la doctrina liberal, visitó campos y poblados en conquista de hombres y voluntades.

Otros presidentes como el Dr. José María Velasco Ibarra, el Arq. Sixto Durán Ballén, el Dr. Fabián Alarcón y el Dr. Jamil Mahuad.

También el Eco. Rafael Correa Delgado, quien apoyó al construir el macro proyecto El puente San Vicente – Bahía.

Figura 5. Puente San Vicente – Bahía.



3.2 Historia del nombre de lo que es hoy el cantón sorprendente

La definición del nombre se desconoce, lo que comentan algunos pobladores es que el nombre se debe porque al bañarse en las aguas del Pacífico, quedaban curados de las enfermedades, sanaban al contacto de los cuerpos con las sales.

El pueblo sanvicentense es altamente religioso, fervoroso en sus creencias religiosas, por lo que las asoció con las aguas benditas con el Santo San Vicente de Ferrer y lo llamaron así al Balneario.

Dentro del cantón San Vicente existen barrios urbanos y comunidades rurales

Uno de los barrios más antiguos de San Vicente es el sitio Los Perales, el mismo que toma su nombre de un combate en la época Floreana en 1832 entre unos 150 soldados sublevados en Latacunga y al mando de los hermanos Sargentos Perales y el General de color Juan Otamendi, quedando 14 sobrevivientes que fueron trasladados a Bahía y ejecutados frente a la propiedad de don Manuel Jalil.

3.3 Comunidades del cantón San Vicente

Nº	COMUNIDADES	Nº DE HABITANTES	DISTANCIAS EN K
1	NUEVO BRICEÑO	144	13
2	BRICEÑO	307	9
3	CABUYAL	152	30
4	PUERTO CABUYAL	181	33
5	MUYUYAL	261	36
6	VALLE DE HACHA	203	30
7	TABUCHILLA DE ARRIBA	483	35
8	TABUCHILLA DE ABAJO	271	34
9	TABUCHILA AFUERA	382	33
10	EL CHARCO	82	4
11	ZAPALLO	251	20
12	CAMARONES	132	28
13	BOCA DE REMOJO	429	35
14	RÍO MARIANO	185	45
15	LA CHONERA (AGUA FRÍA)	220	18
16	GUACHARACAL	184	30
17	CHITA	195	25
18	RÍO CANOA	172	28
19	AMBACHE	277	30
20	CANOA	2.061	17
21	COMUNA SALINAS	756	16
22	PORTOVELO	549	10
23	LA CABUYAL	176	33
24	RÍO MARIANO AGUAS TURBIAS	244	60
25	EL TERRAPLAN DEL ZAPOTE	428	45
26	BARLOMIN GRANDE	319	36
27	CEREZAL	315	23
28	SAN MIGUEL DE BRICEÑO	364	15
29	BALNEARIO BRICEÑO	240	15
30	NUEVO BRICEÑO	143	13
31	EL CHARCO	100	4
32	EL TILLAL	262	13
33	EL QUEMADITO	287	18
34	CASCANO	184	26
35	SIMÓN BOLÍVAR	134	12
36	SAN FELIPE	135	2

Nº	COMUNIDADES	Nº DE HABITANTES	DISTANCIAS EN K
37	BOCA DE CAMAMRONES	118	32
38	LA UNIÓN	60	34
39	MONTABUY	80	28
40	BARLOMI CHICO	60	25
41	LA FORTUNA	184	15
42	ROSA BLANCA	218	32
43	LA HUMEDAD	130	35
44	LA MOCORA	189	39
45	RÍO MUCHACHO	145	40
46	PALO AMARILLO	80	30
47	HORCONCITO	120	20
48	SALINAS	300	16
49	PORTOVELO	60	10
50	AGUA FRÍA	100	29
51	REMOJO	30	35
52	CAMARONES	50	28
53	TATIGUA	60	30

DISTANCIAS

- Guayaquil: 360 km (6 horas)
- Portoviejo: 115 km (2 horas)
- Manta: 150 km
- Jipijapa: 180 km (3 horas)
- Chone: 50 km (1 hora)
- Jama: 55 km (1:30 hora)
- San Isidro: 56 km (2 horas)
- Pedernales: 107 km (3 horas)

3.4. Habitantes del cantón

NÚMERO DE HABITANTES

AÑOS	0-14	15-20	21-35	35-50	MAS -50	
HOMBRES	3.889	1.280	2.559	1.760	1.660	
MUJERES	3.631	1.204	2.401	1.661	1.572	
TOTALES	7.520	2.484	4.959	3.421	3.232	21.616

JÓVENES	69,22%	PEA	10,864
ADULTOS	15,82%	PEA%	50,26%
ADULTOS-MAYORES	14,95%	DESEMPLEO	9,80
		SUBEMPLEO	32,67%

3.5 Perfil turístico de San Vicente

San Vicente por su ubicación y atractivos se ha constituido en un importante destino turístico internacional, nacional y provincial, cuenta con varios lugares turísticos de sol y playa, de campo, avistamiento de aves y vista panorámica desde los diferentes miradores.

Posee aproximadamente 33 kilómetros de playas de arenas blancas, 18 km desde Los Perales, Punta Napo, Briceño, Canoa, y 15 km desde Cabo Pasado, Punta Chinita y Cabuyal. Sus aguas son aptas para el surf, el sky, paseos en bananas y motos acuáticas.

El recorrido por la playa permite apreciar la extracción de ostiones en Punta Napo, la pesca artesanal, como una actividad tradicional de sustento para sus pescadores y en Briceño, donde además de la pesca, está la presencia del surf y los servicios que ofrecen sus habitantes a los turistas.

Playa Canoa tiene una extensión de casi 2 km y se la conoce como “Segunda Montañita”, por su ambiente e infraestructura hotelera. Uno de los mayores atractivos es el Peñón de Piqueros Patas Azules.

Rodeando la zona hay dunas de arena y al sur existe una plataforma para la práctica de parapente y alas delta; luego tenemos Punta Chinita, Punta Barquito que forman hermosas ensenadas en playas vírgenes y privadas.

En la zona rural encontramos alternativas para el ecoturismo: caminatas por los senderos entre una vegetación nutrida por una tierra fértil donde la biodiversidad juega un papel importante. Entre las alternativas de ecoturismo también cuenta con Montañita de Canoa, donde se puede disfrutar de la comida típica, cabañas ecológicas, áreas de esparcimiento, áreas deportivas, alternativas de balneario de agua dulce.

En Briceño podemos conocer sobre cómo funciona una hacienda turística donde se exhiben especies exóticas como papagayos, avestruces, loros, etc. especies de flora nativa además de hospedaje rural.

Además se cuenta con cuatro miradores turísticos naturales desde donde se puede apreciar vistas panorámicas con diferentes frentes. Río Canoa: a dos kilómetros del balneario de su mismo nombre. El sector turístico se encuentra muy bien dotado en cuanto a infraestructura existente hoteles, hostales, hosterías, residenciales.

En resumen por su belleza natural y por gozar de un espléndido clima el cantón San Vicente y sus comunidades brindan un turismo rural y de sol y playa donde se puede practicar deportes acuáticos como el surf, la banana, sky acuático, entre otros.

San Vicente cuenta con transporte terrestre y fluvial, anteriormente existía transporte aéreo. En cuanto al transporte terrestre cuenta con tres vías: la que se dirige a Pedernales, la vía San Antonio-Chone-Portoviejo y por otro lado la vía a San Isidro.

San Vicente – Portoviejo comunica con la capital manabita y anexo con las demás provincias, por medio de San Antonio y su desvío con el cantón Chone y hacia el norte con los cantones Jama y Pedernales siguiendo la costanera hasta llegar a la provincia de Esmeraldas. La vía San Vicente – Pedernales atraviesa la parroquia de Canoa y el cantón Jama.

En cuanto al transporte aéreo el cantón cuenta con la infraestructura del aeropuerto Los Perales, pero no existe el servicio público, solo se realizan pocos vuelos de avionetas privadas y son de carga.

En resumen, se puede concluir que el cantón posee fortalezas para el desarrollo del turismo internacional, como: la existencia de recursos y atractivos turísticos, posibilidades de combinar atractivos para brindar un producto que integre el sol y playa, ecoturismo, deportes, entre otros, capacidad hotelera disponible, buena accesibilidad con los cantones Sucre, Jama y Pedernales y en general con los centros receptores de turistas, una economía diversa que le puede servir de soporte logístico para el consumo de alimentos (carnes, mariscos, productos lácteos, frutas, vegetales) para la actividad turística mediata del cantón y para el propio destino.

Pero posee debilidades que limitan su potencial, como: el insuficiente alcantarillado, la deficiente planificación turística de sus instalaciones, no se gestiona de forma sistémica la actividad turística; deterioro y mala conservación de las playas y de la paisajística e higiene de la ciudad; aunque se trabaja ya en la mejora de este último aspecto. El ordenamiento, la exigencia del cumplimiento de la legislación ambiental e higiénica vigente, el trabajo con la comunidad, unido a las actividades de mejoramiento emprendidas, deben ser las premisas para el trabajo de este cantón

Información recopilada de: www.viajandox.com/manabi/san-vicente-canton.htm

Algunos y atractivos turísticos del cantón sorprendente:

- Playa de San Vicente
- Punta Napo
- Mirador de San Vicente
- Playa Briceño
- La cueva del amor
- Mirador de la cueva del amor
- Playa Canoa
- Manglar de Canoa
- Playa Los Perales
- Isla Corazòn
- Cabo pasado

Fiestas emblemáticas del cantón

- Fiestas patrimoniales san Vicente de Ferrer (5 de abril)
- San Pedro y San Pablo (29 de junio)
- Santa Rosa de Lima (30 de agosto)
- El conabete de los Hermanos Perales (16 septiembre)
- Virgen del Carmen (16 de julio)

3.6 Presidentes y presidentas de los barrios de San Vicente

1.-SANTA MARTHA # 1	Wellington Bermúdez
2.- 1 DE MAYO	Betty Ortiz
3.-LOS ALMENDROS	Rosa Dalinda Rivadeneira
4.- CIUADAELA EL PROGRESO	Gretty Intriago
5.- 29 de MAYO	Miriam Giler
6.- SAN JOSÉ DE LOS PERALES	Rosa Ana Barbearan
7.- CIUADAELA PEGA	Florinda Arauz
8.-BARRIO HUMBERTO G	Mariana de Román
9.-CIUADAELA ELBA G	Remberta Sevillano
10.- 5 DE JUNIO	Eladio Panta
11.-SAN PABLO	Letty Mero de Cagua
12.-MIRAFLORES	Claudia Zambrano
13.-SANTA MARTHA #2	Eduardo Vélez
14.-JOSÉ GREGORIO	Pastorita Villacís

15.-LOS ALGARROBOS	Sra. Gladis Pinto.
16.-CENTENARIO	Nancy Ronquillo
17.- 11 DE DICIEMBRE	María Leones
18.-SAN IGNACIO	Mariana Intriago
19.-NAHIN ISAÍAS	Teodora Moncayo
20.-ACCIÓN Y LUCHA	Sra. Josefina Alcívar
21.- SAN FRANCISCO	Teresita Zambrano Alcívar
22.-SANTA ROSA	Yolanda Muñoz
23.-CIUDADELA NUEVA ESPERANZA	Cándida Esmeralda de Valencia
24.-LAS MANDARINAS	Luz María Rosales
25.- PRIMERO DE ENERO	Lucía Álvarez
26.-10 DE MAYO	Walter Domínguez
27.-12 DE OCTUBRE	Leticia Vega
28.-SAN JOSÉ	Cesar Cevallos
29.-24 DE DICIEMBRE	Irma Vera
30.-UNIDOS SOMOS MÁS	Alfonso Velazco 31.-
31 -LOS GUAYACANES	Gladys Vélez
32.-SANTA GEMA	Pedro Ronquillo
33.-RIVERAS DEL ALCATRAZ	Ibraila Chica
34.-LAS MARÍAS	Fanny Falcones
35 - SAN ANDRES	Laura Patiño
35-CENTRAL	Lilian Posligua

3.7 Hombres que fueron haciendo historia en el cantón San

Vicente

1. Diego Falcones
2. Manuel Pinto
3. Manuel Demera
4. Jerónimo Canchingre
5. Martín Acevedo
6. Francisco Lozano
7. Pablo Herrera
8. Camilo Julián
9. Antonio Falcones
10. José Antonio Rivero
11. Dámaso Ciro
12. Simón Vera

25. Tarcicio Grijalva
26. Luis Ignacio Guadamud Macías
27. Jaime Zambrano Pino
28. José Rafael Grijalva
29. Luís Ignacio Guadamud Macías
30. Jaime Zambrano Pino
31. José Rafael Alcívar Valencia
32. Horacio Zambrano
33. Abraham Zambrano
34. Francisco Dueñas Giler
35. Jorge Cassis
36. David Pino

13. Leonidas Vega
14. Juan Furiani
15. Pablo y Humberto García Alarcón

37. Jorge Molino
38. Gastón Loor
39. Amable Loor

16.	José Pedro	40.	Juan Loor
17.	Ramón Vera Intriago	41.	Elías Landín
18.	Francisco Darquea	42.	Pablo Loor
19.	Eloy Aveiga	43.	Eulogio García
20.	Sabino Barreto	44.	Pacífico Vélez
21.	Guido Kuonque	45.	Ricardo
22.	Oscar Graw	46.	Ling-Chung (Aguas)
23.	Euclides Saltos Betancourt	47.	Guillermo Asang
24.	Raúl González	48.	Don Cleotario Moreira

3.8 Acontecimientos trascendentales de San Vicente desde 1907 al 2011

1907 se construye la primera Iglesia de caña guadua, con el nombre Santa Rosa, en honor a la Señora Rosa, quien obsequió la imagen.

1907 (25 de mayo). Parroquialización de San Vicente (recintos: Briceño, Rosa Blanca y selva Alegre).

1907 (24 de noviembre). Acto solemne de parroquialización en la casa del señor Francisco Lozano.

1907. Primer teniente político: don Leónidas Vega.

1915 (17 de Julio). Revolución Conchista.

1917 (13 de abril). Nacimiento de don Manuel Nicasio Eustopio Andrade Ureta en Tabuchila (escritor).

1920. Crisis agrícola de la Gualpa.

1927. Construcción de la casa comunal que sirve también de escuela.

1927. Primera Escuela “12 de Octubre” en el lugar de la casa comunal.

1935-1945. Fábrica de fideos La Milanesa (don Humberto Belletini).

1936 a 1956. Fábrica Balda - Furiani: Molienda de mangle, peladas de Tagua, aserrío de balsas.

1937. Ampliación de la primera iglesia en la avenida Vélez y Eloy Alfaro.

1940. Creación de una escuela de niñas y una de varones en un terreno donado por don Leónidas Vega.

1940 a 1945. Los primeros carros (don José Vera Intriago).

1942. Primeras carreteras veraneras construidas con picos y palas, para luego ser recorrido por vehículos a motor.

1945 a 1970. Fábrica de carrocerías (don Alcívar Andrade).

1947. Construcción del primer muelle.

1950 a 1968. Piladora Marianita.

1950. Inauguración del aeropuerto. Llegan 2 aviones por día. Uno de la aérea y el otro militar.

1952. Cine San Vicente (don Humberto García Alarcón).

1953. Primera lancha a motor. Angeolina (don Juan Furiani).

1957. Primera planta eléctrica de importancia. Motor Caterpillar de 30 Kw. Alumbra a San Vicente entre las 19H00 y 22H00 PM.

1958. Luz María Rosales elegida primera reina de la parroquia de San Vicente.

1959 a 1960. Primer parque de San Vicente.

1961. Creación de la escuela Leónidas Vega -particular católica- padre José María Redondo.

1961. Llegó el primer Párroco P. José María redondo.

1962. Escuela El Progreso de Los Perales con el nombre de Horacio Gostalle.

1965. Piladora Insal (Sofía Ostaiza Cedeño).

1969. Puesto de Salud Eulogio García Alarcón.

1970. Piladora San Vicente (Humberto García Ltda.).

1970. Creación de la Cooperativa Costa Norte -Construcción de la carretera San Vicente- Simbocal.

1971 (10 de octubre). Inauguración del servicio de agua potable con el que seguimos contando con tubería cambiada en 1994, interrumpida con el fenómeno del niño de 1998 y que hasta el año 2000 volvió en forma irregular. La gente se abastecía gracias a los pozos de Los Perales.

1971. Cuerpo de bomberos.

1972. San Vicente se incorpora a la red de alumbrado SED.

1972 a 1976. Construcción de la iglesia Santa Rosa.

1976. Centro de Educación media.

1970. Constitución del Colegio Técnico.

1977. Inauguración de la Casa Comunal donde está el municipio actualmente.

1978. Fundación de la escuela nocturna Humberto García Delgado.

1979. Instalaciones de las primeras firmas camaroneras y laboratorios.

Primer muelle de madera (cuatro años) por el municipio de Sucre.

1980. Desaparece la última canoa a remo.

1981. Fiscalización de la escuela Leónidas Vega -Padre Jesús Caballero- cura párroco.

1982. Jardín de infante fiscal María Eugenia Durán Ballén Villalobos.

1982. Construcción de la Biblioteca de San Vicente.

1982. Servicio telefónico central en los bajos de la casa comunal.

- 1982 a 1983.** Construcción del muelle de la plaza cívica.
- 1984.** Adquisición de un carro bomba por el cuerpo de bomberos.
- 1984.** Construcción del parque de La Madre, en el lugar donde se encontraba ya el monumento de la MADRE, donado por don Pablo García.
- 1985 a 1986.** Creación de la cooperativa Fluvial San Vicente.
- 1988.** Inauguración del Club de Damas 28.
- 1989.** Extensión del colegio a distancia.
- 1992.** remodelación del aeropuerto.
- 1993** (3 de noviembre). Presentación al Congreso Nacional del primer proyecto de cantonización.
- 1995 a 1996.** Construcción del muelle del aeropuerto y del último muelle.
- 1998** (4 de octubre). Terremoto.
- 1998.** Inauguración del primer colegio a distancia.
- 1999** (11 de noviembre). Gran marcha de respaldo a la cantonización.
- 1999** (16 de noviembre). Ley de creación del cantón San Vicente.
- 2000 al 2005.** Primera administración. El 16 de noviembre de 1999 fue elevado a cantón, siendo su primer Alcalde Doctor Omar.
- 2003.** Se inaugura la Registradora siendo el primer registrador de la Propiedad doctor Guido Quijano.
- 2003.** Se posesiona como primer Notario Abogado Claro Alberto Díaz.
- 2005–2009.** Segunda administración Alcalde señor Walter Cedeño.

CONCEJALES: señora Mariana Vera Rivero, Lcdo. Ronny Aguas Zambrano, señora Rossana Cevallos Torres, señor José Ayong Guillen, señora María Aguas Zambrano, señor Omar Loor Bravo, doctor José Saltos Panta.

2007. Se realiza primer vuelo de los emigrantes en España–Barcelona –San Vicente, dirigido por el señor Diego Álvarez, haciéndose merecedor ciudadano honorífico portando la llave de la ciudad, por primera vez en la historia de San Vicente, entregada por el Alcalde de aquel entonces señor Walter, hoy un gran empresario Director de la Agencia de Viaje en Bahía de Caráquez.

2009-2014. Tercera administración tenemos como Alcalde al ingeniero Humberto García Farina, y los concejales: Dora Gloria Alcívar, señor José Ayong, señora Nancy Carrillo, ingeniera Rossana Cevallos, señor Darwin Hernández, señor Manuel Solórzano, señor Enrique Zambrano.

2010. Visita del presidente Eco. Rafael Correa e inauguración del Puente San Vicente Bahía.

2010. Inauguración de la nueva Iglesia de Santa Rosa de Lima.

2011. Se inaugura la Fiscalía siendo el primer fiscal el abogado Hennrry Villacís.

2011. Se instala el segundo registrador de la Propiedad abogado Miguel Ángel Dávila.

2011. Se instaló el noveno Teniente Político, señor Gonzalo Medina.

CAPÍTULO IV

4.1 Vida y desarrollo económico, social, político, educativo y religioso del cantón

Se cuenta que los primeros pobladores se dedicaban al cultivo de la Palma de coco, razón por lo cual fue uno de las playas más visitadas de la costa ecuatoriana, por familias que llegaban en grandes romerías para disfrutar los deliciosos cocos, esta gran costumbre se perdió por los años 20 por el gusano de la gualpa que destruyó una de las riquezas naturales.

Una de las casas comerciales de esta época fue la del señor Leónidas Vega, lugar donde se expendía todos los productos del campo abasteciendo a la población, la misma que fue saqueada por los revolucionarios Conchista en 17 de julio del 1915. Además de saquear, robaban propiedades, una fue la del señor Alberto Santos, según ellos andaban buscando el domicilio del teniente político don Virgilio Falcones.

El cantón cuenta con un clima muy próspero, lo que favorece a la producción, para el geógrafo Teodoro Wolf los contrastes climatológicos, los atribuye a la mayor temperatura del océano, que al desviarse la corriente de Humboldt cuya temperatura es más baja a la altura del Cabo Pasado, y la presencia de su principal sistema orográfico hizo que la flora y fauna de esta zona de bosque tropical fuera compleja y variada.

Esta tierra fructífera, llena de riqueza hace a sus habitantes generosos, capaces de cultivar toda clase de productos y árboles frutales, el dadivoso suelo producía plátano, café, algodón, guineo, cereales, naranjas, caña de azúcar, tagua, pambil, chonta, cadi, balsas, palma de coco, palma real y maderas finas.

De las 2 estaciones que más disfrutaba la tierra es en la invernal con sus cuantiosas lluvias que propiciaban el nacimiento de pastos que facilitaban la cría del ganado vacuno y caballar, se criaba también el ganado porcino, aves de corral y las abejas que producían la exquisita miel como elíxir de la vida. Esta gran bonanza de productividad pasó a la historia, quedando añoranzas que no vendrán, en estos momentos contamos insuficiente productividad por la escasez de lluvia y las pocas fincas que en su mayoría son ganaderas y en otras se cultivan solo productos de ciclo corto dejando un precaria producción agrícola.

Lo que no se ha perdido es el comercio activo, si nos remontamos a la historia, en aquella época los grandes comerciantes eran la familia Lozano. Don Francisco

Darquea. En 1934 se inicia como comerciante don Pablo García Alarcón, todos estos comercios se incrementaron con la compra y venta de productos del resto del país.

Además se empezó el expendio de carne, que se vendía solo los domingos, por don Pablo García, la distribución de gasolina que la comenzó don José Vera Intriago frente a la casa de don Pablo García y luego don Humberto García Alarcón, quien instaló la gasolinera San Vicente que luego se llamó REPSOL y que hoy es una empresa moderna llamada PRIMAX y un almacén de repuestos de carros.

En 1965, la piladora Insal. Desde 1970 la piladora San Vicente de la firma Humberto García Cía. Ltda. Y desde 1979 ha florecido la industria camaronera que se ha complementado con instalaciones de laboratorios.

Hoy, se puede decir que el cantón floreciente sigue teniendo intensa actividad comercial y que predominan los establecimientos comerciales con su idiosincrasia, con un matiz diferente que es la empresa turística.

4.1.1 Medios de transporte

En lo concerniente al transporte se puede constatar que en los inicios no había carreteras hacia el exterior, por ende el único medio de transporte era la navegación, a través de canoas conducidas a pulso y remo.

Los señores que fueron pioneros de estas embarcaciones son: Farías, Manuel Falcones, José Erazo, Veguita, Francisco Márquez, Querubín Mera, los Sres. Bone, Pinto, quienes transportaban los pasajeros y los productos para su exportación como le fue en la década de los años 50 en la que el producto del banano estaba en todo su apogeo.

Uno de los precursores de las lancha a motor, y que llevó el nombre de Angeolina. Fue don Giovanni Furiani, el mismo que construyó el primer muelle de madera el que gracias a su constancia de lucha contra el mar logró mantenerlo durante 4 años.

Luego después, por el año 1947 el Concejo de Sucre construye en el mismo sitio un muelle de madera, años después se construyó de cemento y que se lo utilizó hasta 1984 en que se puso en servicio el ubicado cerca de la casa comunal que actualmente está en desuso, luego se reconstruyó teniendo perspectiva del anterior.

Otro de los medios de transportes fue el aéreo, se hicieron muchas gestiones para que este medio llegase al pueblo.

El 15 de junio de 1946 la compañía ANDESA trajo a bordo al Ing. M. Cruz para establecer el lugar apropiado, para un campo de aviación cuya ubicación la determinó en el sitio Los Perales, con el terreno propicio y el material requerido a la mano, puesto que había cerca de él una buena cantera.

Para el año 1947 en el Gobierno del Dr. Carlos Julio Arosemena Tola, visitó estas tierras la comisión técnica militar, precedida por el Mayor Ambrosio Andrade Ochoa, para realizar los estudios pertinentes la misma que midió el terreno donde sería la pista media del aeropuerto con las siguientes dimensiones 1.500 metros de longitud por 150 metros de ancho.

Para 15 de agosto de 1950 ya San Vicente contaba con un gran aeropuerto inaugurándolo con el aterrizaje de dos aviones, uno de AREA y otro militar, el mismo que fue bendecido por el Padre José Rodríguez.

Cuentan los moradores que fue considerado uno de los mejores del país, cuyas nuevas y modernas instalaciones fueron remodeladas el año 1992 en el Gobierno del Dr. Rodrigo Borja.

Con el Gobierno del Arquitecto Sixto Durán Ballén, se vio conveniente ampliar la pista de aterrizaje dándoles posibilidades a otras empresas, a nuevas inversiones.

En lo que respecta a otro medio de comunicación en el transporte, tenemos el que se desarrollaba a lomo de mular, único medio que tenía la población para poder sustituir.

Por el año 1942 se comenzaron a construir carreteras con picos y palas, con el esfuerzo de mucha gente, las mismas que sirvieron como vías para los carros de motor.

Los dueños de los primeros carros que recorrieron nuestra carreteras empíricas fueron San Lorenzo de propiedad de don José Vera Intriago y luego el San Pedro de don Pedro Vera, luego otros como PEGA, don Venancio así se fueron añadiendo más carros.

En los años 70 se crea la Cooperativa Costa Norte. Con viajes San Vicente – Simbocal que conecta directamente a San Vicente con la capital de la provincia y con otras ciudades del Ecuador; se fundan otras agencias y en la actualidad contamos con Cooperativas como Coactur, Reina del Camino, Flavio Alfaro, y con los nuevos carros (furgurutas) que permiten viajes a otros cantones y provincias.

4.1.2 Aspectos de fe

Los habitantes del cantón también se preocuparon por el desarrollo religioso, el señor Leónidas Vega donó un terreno para la construcción de una Iglesia, realizada por la Sra. Rosa de Vega, en lo que hoy es la avenida Vélez y la calle Eloy Alfaro.

En el año 1937 se construye una iglesia, gracias a la actividad desplegada por las señoras Rosa de Vega y Rosario de Furoiani, en 1972 se edifica una moderna Iglesia,

considerada una de las más hermosas de Sudamérica, obra que nació por iniciativa de los padres Julián Prieto, Félix Goitisoló.

Esta construcción católica fue impulsada por moradores con un comité precedido por el señor Gabriel García Barberán, y con certámenes galantes de elecciones de reinas, donativos del pueblo, ayudas particulares del exterior, colaboraciones del Ing. José Luís Ciordia, Arq. Antonio Pérez de San Román, el gesto significativo del Sr. Peli Romarategui y los maestros artesanos Antonio Cevallos y Guido Kuonquí, inaugurada el 9 de Octubre de 1976.

En la actualidad el padre Juanito aprovechando los preciosos murales realiza una ampliación de la Iglesia quedando como una catedral en el bello cantón.

4.1.3 Una mirada a las obras de beneficio público

Otro de los edificios históricos, fue la Casa Comunal ubicada en lo que fue la casa de la familia Andrade Lóor en las calles Juan Montalvo y Sucre.

En el año 1927 se construyó la casa comunal en el Malecón, un edificio de caña y madera que sirvió también de escuela, inaugurada en el año 1977, luego se construye de cemento, el mismo que sirve de Centro de Salud, lo que hoy es el Palacio Municipal.

Otra de las grandes obras que le hace grande a Giovanni Furiani, Juan como le llamaba la gente, es que en 1936 hizo funcionar una planta eléctrica.

En el año 1953, siendo presidente de la Junta Parroquial don Humberto García Alarcón consigue una planta de 5Kw. Para dar energía eléctrica a la población, junto a ello en 1952 pone en funcionamiento el Cine San Vicente que por algunos años fue un lugar de sano entretenimiento, de los grandes reinados y de los espacios románticos de adolescentes y jóvenes de la época.

En el año 1957 se inaugura la primera planta eléctrica con un motor Catherpillar de 30 Kw. Que alumbraba San Vicente de 7 a 10 de la noche, y duró por muchos años. Y para el año 1972 San Vicente se incorporó a la Red de alumbrado SERM.

Otro de los servicios vitales que se desarrolló como en todos los pueblos el "Agua", los pobladores se proveían de agua de pozos de Los Perales, la que era trasladada a los hogares en los lomos de los asnos. Y los famosos aguateros que llevaban el agua en barriles fueron Jaime Zambrano y Dimas Zambrano.

Para el 10 de Diciembre de 1971 se inauguró el servicio de agua potable con el que seguimos contando, con tubería, en 1994 interrumpida con el fenómeno El Niño en 1998 y que hace un mes ha vuelto en forma irregular.

En lo referente a la salud, según nos cuentan los pobladores para el año 1969 se inauguró el puesto de salud que funcionó en la Casa del señor Eulogio García y luego se trasladó quedando en la Casa Comunal.

Recordemos los lugares de esparcimiento y uno de ellos que nos proporcionó el Sr. Pablo García Alarcón construyendo un parque en el año 1959, aunque luego se remodeló en 1960 por el Club 28, se volvió a remodelar por estudiantes del colegio Eloy Alfaro en 1986.

Cuando el Dr. José María Velasco Ibarra era Presidente, en el año de 1971, se creó el Cuerpo de Bomberos, quienes comandaron esta noble institución fueron don Arnulfo Andrade, luego don Gastón Loor, don Gabriel García Barbearán, y en la actualidad el señor Leonel Rivero, desde 1984 el Cuerpo de Bomberos, cuenta con un carro bomba.

En 1981, estando el Ing. Mario Vera Sánchez como gerente general de IETEL, mediante oficios, fue la precursora de traer los teléfonos de tres dígitos, sin presupuesto alguno, ayudada por los usuarios se cancelaban haberes a las Srtas. Ignacia Álvarez y Marilyn Gómez, que después de algunos años fueron empleadas con nombramiento de dicha entidad.

En lo concerniente a las construcciones emblemáticas que hoy adornan la ciudad contamos con pocas, en 1980 un grupo de estudiantes del Colegio Nocturno de Bahía de Caráquez, construye el Parque de la Madre en el lugar donde se encontraba ya el monumento de la Madre donado por don Pablo García.

En abril de 1982 se inauguró la Biblioteca San Vicente; construida por un grupo de hombres y mujeres liderados por don Querubín Guadamud y la eterna secretaria, maestra insigne Marielena Molina.

En este mismo año contamos con un servicio telefónico, cuya central funcionó primero en los bajos de la Casa Comunal. En 1991 se incorporó al discado directo en su edificio propio.

En el 2011 podemos mencionar la construcción de la macro obra el Puente “Los Caras” que une San Vicente - Bahía ejecutada por el ex Presidente Rafael Corea, que trajo al cantón un gran desarrollo económico y turístico.

CAPÍTULO V

5.1 Aspecto educativo

En lo concerniente a Educación se puede decir que en San Vicente existieron personas que se preocuparon por la cultura, las que podemos destacar como las primeras educadoras y educadores la Sra. Josefa Falcones de Rivero, al Sr. Pablo Herrera, la Sra. Otilia Santana de Pazmiño, la Srta. Adela Pisco, la Sra. Clemencia Castillo y el Sr. Heriberto Hurtado, Lucía Narváez.

Los maestros y maestras dictaban sus clases en casas particulares, hasta que fue construida la casa comunal, antes mencionada, se inició con el nombre de 12 de Octubre la maestra para niñas y la Escuela Argentina para niños que funcionó en la casa de don Pancho Darquea, ubicada en la calle Abdón Calderón y Sucre.

Cabe destacar en el año 1931 al profesor, don Elías Cedeño Jerves gran maestro que formó niñas y niños con espíritu cultural, altruista, poeta que nos dejó perennizado su nombre escribiendo la joya más preciosa de su espiritualidad, la letra del pasillo Manabí, en los años 40.

A medida que crecía la población se vio la necesidad de crear otros centros educativos, que funcionaron en diversos lugares hasta tener sus propios establecimientos en terrenos donados por don Leónidas Vega.

Desde 1956 dichas escuelas se fusionaron para brindar un mejor servicio, y en 1979 se separaron porque las condiciones lo ameritaban.

Las dos primeras escuelas fiscales Argentina y 12 de Octubre con la escuela Leónidas Vega creada en 1961 como Particular Católica por el Padre José María Redondo y fiscalizada en 1981 cuando era cura – párroco el Padre Jesús Díez Caballero.

La escuela Alianza Para el Progreso de Los Perales, fundada en 1962 con el nombre de Horacio Gostalle, la Nocturna Humberto García Delgado fundada en 1978.

Eduardo González Álava y las Escuelas Particulares Jaime Roldós Aguilera, Manabí y San Vicente.

En lo que respecta a jardines, San Vicente cuenta con el Jardín de Infantes Fiscal María Eugenia Durán Ballén Villalobos fundado en 1982, el Estrellita de Los Perales, 2 jardines particulares (Jaime Roldós Aguilera y San Vicente). Jardín de Infantes Caritas Felices en la Comunidad del Progreso fundado en el año 2010. Y 4 jardines

parroquiales 2 en San Vicente, 1 en Canoa, Comunidad del Quemadito, Los Perales, Nueva Esperanza.

Desde 1970 el cantón cuenta con el primer Centro de Educación media; el Colegio Técnico San Vicente, constituido como colegio técnico con las ramas de agropecuaria y comercio-administración. Además tiene el colegio una sección nocturna, la que fue creado primero como colegio particular, Pablo García Alarcón luego incorporada al Colegio San Vicente en 1986.

El Colegio Técnico San Vicente en el año 1970 cuando por decreto N° 190 del 4 de agosto de ese mismo año en el Gobierno del señor doctor José María Velasco Ibarra, siendo Ministro de Educación el distinguido señor don Augusto Solórzano Constantino, quien tuvo especial preocupación por mejorar la calidad de la educación de nuestra provincia y del país en general.

Se designa como Rector el señor doctor Alberto Palau Jiménez, quien laboró con el siguiente personal docente y administrativo:

Lcdo. Jorge Cárdenas Arévalo, Maurilio Mendoza, Manuel Ángel Demera Pinto, Carlos Amadeo Vélez Loor, Vicente Gutiérrez Moncayo, Ignacio García y el señor Clemente Falcones Parías.

Las labores y actividades escolares se inician el 23 de noviembre en casa del señor Leónidas Vega, porque aún no había un local para su funcionamiento.

Más tarde fueron levantadas las primeras aulas con recursos de la municipalidad del cantón Sucre, en el terreno de 31.000 m² donado por el señor Pablo Enrique García Alarcón, un caballero que demostró su apoyo a la educación de la juventud.

Posteriormente el honorable consejo Provincial de Manabí hizo otras construcciones. En el año 1973 asume la función como Rector del Plantel el señor Manuel Eduardo Arellano Acuña, después ocuparon este cargo, el egresado Jacinto Vera Poggi, la profesora Teresa Sobando de San Pedro, profesor Alfredo Bernardo Tafur Patino, economista José Froilán Cevallos Zambrano y actualmente la Mg. Francisca Berlina Bravo Vélez quien ejerce esta función desde diciembre del año 2009.

La resolución ministerial N° 855, del dos de junio 1977 autorizó que los estudiantes del sexo femenino y masculino del plantel puedan escoger la especialidad: agropecuaria o comercio y administración, la misma que no tendría distinción de sexo.

Se dan dos secciones, una diurna y nocturna creada en el 11 de abril 1986, mediante resolución N° 3256.

En 1987 se le denomina como Colegio Técnico, con las especialidades de agropecuaria y comercio y administración.

Con el fenómeno del niño y el terremoto del 4 de agosto de 1998, destruyó gran parte la estructura del plantel. Para su reconstrucción se contó con el apoyo del Gobierno del Dr. Jamil Mahuad, a través de la DINACE.

El 24 de septiembre del 2002, se crea las siguientes especialidades técnicas en lo que concierne al bachillerato

- Gestión administrativa y contable, especialización contabilidad y administración;
- Informática, especialización aplicaciones informáticas;
- Agropecuaria, especialización explotación agropecuaria y
- Ciencias químico biológicas y filosófico sociales.

En lo concerniente a infraestructura el colegio posee:

- Laboratorios de computación
- Equipo de maquinaria agrícola compuesto por tractores, con sus respectivos implementos
- Taller de mecánica
- Salón de actos
- DOVE
- Departamentos de inspección
- Biblioteca
- Consultorio médico y odontológico,
- Áreas deportivas
- Hectáreas de terreno donde los estudiantes realizan sus prácticas agrícolas.

El colegio ha entregado a la comunidad sanvicentense más de 2000 bachilleres graduados en diferentes especialidades.

Hoy el Colegio cuenta con

- 1150 estudiantes en sus dos secciones
- 70 docentes
- 15 empleados administrativos titulares

Figura 6. Especialidades técnicas en bachillerato: agropecuaria, químico biológicas e informática.



Figura 7. Pequeños y grandes empresarios y empresarias



Figura 8. Autoridades y docentes en Colegio Técnico San Vicente.



Otro de los insignes centros educativos y que, es de vital importancia darle un espacio preponderante, es el Colegio a Distancia, que comienza a funcionar en el año 1988, siendo la protagonista gestiona la Licda. Rosa Gabriela Cevallos Reina, la misma que solicita, apoyo al Lic. Lenín Moreira Supervisor de alfabetización, junto con, Lic. Heriberto Villacrés.

Le llaman al centro educativo Camilo Gallegos Domínguez, Ministro de Educación de aquel entonces. Comienza a funcionar con 22 estudiantes de primero y segundo año, con un total de 63 estudiantes, las clases se impartían en la casa comunal cuando esta tenía sitio y en otras ocasiones en el parque.

Figura 9. Primera promoción se graduaron la señora Lida Loor, señora Luz María Rosales, señora Aspacia Salazar, entre otras.



Después de un tiempo este centro educativo, lo asume la curia diocesana, la Confederación Ecuatoriana de Establecimientos Católicos (CONFEDEC) con el nombre de Monseñor Leónidas Proaño.

Desde algunos años pasa al Estado y lleva el nombre de Padre Jorge Ugalde Paladines con 273 estudiantes con las especialidades de agroforestal y ciencias sociales, siendo su coordinador Mgs. Yonny Mero.

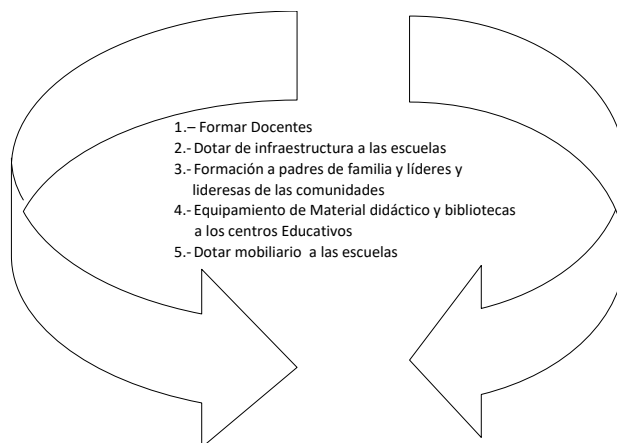
Colegio Artesanal de Costura, Perfecta Luz Clara Vera de Cedeño que funciona en Los Perales y el Colegio Particular Vespertino Leónidas Cueva Heredia, Unidad Educativa el Manglar.

Cabe destacar que siguen existiendo hombres y mujeres que se preocupan por la educación. En la primera administración del doctor Omar Hurtado desde el Departamento de Cultura siendo la Lcda. Ángela Barreto y supervisor Mgs. Leonardo Centeno, gran impulsador de la educación rural, y que hoy continúa como Director de REDES.

5.2 Red Educativa Rural San Vicente

Se inicia el 10 de octubre del año 2002, según el acuerdo Ministerial N° 526.

La RED San Vicente, tenía unos objetivos claros con respecto al proceso educativo de calidad y calidez, por lo que se planteó 5 componentes importantes.



Red Educativa Rural San Vicente				
Nº	Nombre de la escuela	Comunidad	Nombre del presidente de padres	Directores
1	Mariscal Sucre	Muyuyal	Lucia Demera	Ibarra Chávez Karen Elizabeth
2	Eloy Hurtado	Palo Amarillo	Santo Véliz Delgado	Vélez Lamber Martha Graciela
3	Rabindranath Tagore	Chita Arriba	Rita Andrade Andrade	Vélez Lamberg Iván Ernesto
4	10 de Agosto	El Pital	Ana Andrade	Lucas Posligua Amparito Isabel
5	Miguel Centeno	San Miguel De Briceño	Marisol Ávila	Centeno Leonardo
6	Heriberto Estacio Barre	Cáscano	Ramón Velez Lucas	Mariano Vera Mendoza
7	20 de Abril	Camarones	Omero Rodríguez	Anchundia Paladines Ana María
8	16 de Noviembre	El Zapote	Nelsón Solórzano Velásquez	Elber Estalin Moreira Solórzano
9	Rafael Moran Valverde	Río Canoa	Santa Sabando Estacio	Espinoza Álava Geomary
10	S/N de Ambache	Ambache	Teodoro Estacio Napa	Manuelita

Red Educativa Rural San Vicente				
Nº	Nombre de la escuela	Comunidad	Nombre del presidente de padres	Directores
11	Jorge Andrade Hidalgo	Agua Fría	Luis Manzaba	Ricardo Andrés Medina Vera
12	25 de Octubre	La Mila	Fidel Zambrano	Mendieta Vera Quinche RoDolfo
13	24 de Mayo	Boca De Camarones	Estrella Rodríguez	Jaramillo Román Milton Alixto
14	Antonio Manzaba Fuentes	La Unión	Valentín Ruiz	Martínez Reyes Jenny Marilu
15	6 de Diciembre	Zapallo	Oscarina Pinargote	Aveiga Laas Irlanda Petita
16	Humberto García Alarcón	La Envidia de Guacharacal	Alexandra Parrales	Zambrano Pérez María Jazmina
17	José Saltos Ormaza	El Quemadito	Milton Lucas Chavez	Andrade Zambrano Neil Aldrin
18	Manuel Uscocovich	La Mocora	Estalin Moreira	Govea García Miguel Alfredo

Figura 10. Red Educativa Rural San Vicente.



Figura 11. Formación docente.



Figura 12. Utilizando el material didáctico y construyendo nuevos centros del saber.



5.3 Universidad Eloy Alfaro. Paralelo San Vicente

En lo concerniente a educación superior, la Universidad Eloy Alfaro tuvo un paralelo en San Vicente consiguiendo una promoción de 45 profesionales en Ciencias de la Educación, Mención Primaria en el año 2008.



1.	ANCHUNDIA PALADINES ANA MARIA
2	AVEIGA LAAZ IRLANDA PETITA
3	BETANCOURT MUÑOZ MARIS ONELIA
4	CEDEÑO CHILA MARCIA JOSEFA
5	CEDEÑO GANCHOZO ERWIN ANGEL
6	CEDEÑO MOREIRA SONIA MARBELLA
7	CHAVEZ VILLACIS LAURA IRENE
8	FALCONES DELGADO MARIA EUGENIA
9	FALCONES FARIAS ANA MARISELA
10	GARCIA GUALATUÑA LILIA MARIA
11	GOMEZ DELGADO BETTY MARIA
12	HERNANDEZ MENDOZA MARYORI NATALIA
13	HIDALGO VILLACIS ANGELA DE LOURDES
14	JARAMILLO ROMAN MILTON ALIXTO
15	LOOR FALLAIN JENNYS LORENA
16	LUCAS POSLIGUA AMPARITO ISABEL
17	MARIN ZAMBRANO ROSA MARIELA
18	MEJIA CEDEÑO SANTA VERONICA
19	MONCAYO MEJIA BETHSY MAGDALENA
20	MOREIRA ESPINOZA HIDER CAYETANO

21	MOREIRA SOLORZANO ELBER ESTALIN
22	MUÑOZ MUÑOZ YISENIA DEL ROCIO
23	OBANDO TERESA DEL JESÚS
24	ORTEGA LOOR OLGA LIDIA
25	ORTEGA LOOR RICARDO OCTAVIO
26	PANTA GANCHOZO JAZMÍN MARICELA
27	PÁRRAGA MEDRANDA FRELLA DIOLANDA
28	PATIÑO VÉLIZ NEXI DEL CONSUELO
29	RODRÍGUEZ PÉREZ MARÍA ALEXANDRA
30	ROJAS MOREIRA LILIAN DOLORES
31	ROSALES VÉLEZ GRICELDA YADIRA
32	ROSALES VÉLEZ MARIUXI LETICIA
33	SOLÓRZANO CEVALLOS ROSA ELENA
34	SUÁREZ BORBOR MARTHA CLEMENCIA
35	TALLEDO ERAZO DAISY HELEN
36	URETA GARCÍA ANA DEL JESÚS
37	VÉLEZ LAMBERT MARTHA GRACIELA
38	VÉLEZ LAMBERTH IVÁN ERNESTO
39	VÉLEZ LUCAS AMBROCIO SULMIRO
40	VÉLEZ MERA CARLOS HERNÁN
41	VERA CORNEJO HERENIA ISABEL
42	ZAMBRANO MERO HÉCTOR ENRIQUE
43	ZAMBRANO MERO LILIANA ESPERANZA
44	ZAMBRANO MOREIRA JORGE FRANCISCO
45	ZAMBRANO REYES SERGIA EDITH

5.4. Creación del primer centro de educación superior

El primer Centro de Estudio Superior se fundó el 19 de septiembre del 2002, los grados hombres y mujeres que hicieron posible esta noble gestión fue el Consejo Universitario, integrado por el doctor Omar Hurtado, Lcda. Rosa Cevallos, Mgs.

María Eugenia Cabal, Padre Antón Gozigoitia, ingeniero Froilán Cevallos, señor Gabriel García, Lcda. Esther Santos.

Se iniciaron las clases en marzo del 2003 con cuatro especialidades:

- Ingeniería Agropecuaria
- Ingeniería Sistema computarizado
- Ingeniería en Comercio Exterior
- Ingeniería en Ecoturismo

Se inició con 34 maestros, 2 administrativos siendo la Primera Coordinadora la Lcda. Esther Santos.

En el 2012 la extensión cuenta con 452 estudiantes, más cuatro carreras, que son enfermería, ingeniería empresarial, civil y auditoría 48 maestros 3 administrativos, siendo la Coordinadora Mgs. María Eugenia Cabal.

A continuación presento un cuadro comparativo de los 84 centros educativos de los cuatro niveles de educación con sus fechas de creación que existen hoy en nuestro cantón con datos actualizados del 2010-2011.

5.5 Centros educativos del cantón San Vicente

CENTROS EDUCATIVOS DEL CANTÓN					
Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
	Fiscal Urbano Diurno				
1	Argentina	San Vicente	Av. Vélez y Eloy Alfaro	202	Lic. Alberto Falcones Falcones
2	Doce de Octubre	San Vicente	Av. Vélez y	235	Lic. Elvira Falcones Falcones
3	Eduardo González Álava	San Vicente	Juan Montalvo	220	Lcda. Dueñas Gallardo Ruth Ofelia
4	Leónidas Vega	San Vicente	Av. Vélez	289	Lic. Limberg Glicerio Mitte Falcones
	Escuela Fiscal Urbano Nocturno				
5	Humberto García Delgado	San Vicente	Juan Montalvo	66	Dra. Miriam Marlene Arcentales Flores
	Fiscal Rural				

6	William Flecher Paraguay	Canoa	Canoa	360	Lcdo. Didilio Alcívar Vera
7	Sin Nombre	Canoa	Ambache	9	Lcdo. Neil Andrade Zambrano
8	Luís Felipe Borja	Canoa	Barlomí Chico	23	Lcdo. Lauce Antonio Loor Cedeño
9	Francisco de Orellana	Canoa	Boca de Remojo	23	Lcda. María Elisa Mendoza Cedeño
10	Sin Nombre	Canoa	Cabuyal	21	Lcda. Marsella Solanda Mendoza Mendoza
11	Sin Nombre	Canoa	Chita Abajo	1	Lcda. Rita Mendoza Hidalgo (Cerrada)

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
	Fiscal Rural				
12	Sin Nombre	Canoa	El Sufrimiento	26	Lcdo. Walter Jubenal Loor Rodríguez
13	16 de Enero	Canoa	Guional 8	5	Lcda. Gloria Beatriz Muñoz Marmolejo
14	Juan León Mera	Canoa	Hacha	59	Lcda. Griselda del Rosario Zambrano Alcivar
15	Zoila Clemencia Castillo	Canoa	La Badea	22	Lcdo. José Álvaro Intriago
16	Sin Nombre	Canoa	La Chonera	39	Lcdo. Celio Ramón Sabando Rosado
17	Sin Nombre	Canoa	La Humedad	37	Lcda. Narcisa Elizabeth Andrade Pinargote
18	Manuel Pastor Antón Santana	Canoa	La Margarita	12	Lcda. Marillac Zambrano Ganchoso
19	Sin Nombre	Canoa	Montabuy	1	Lcda. María A. Muñoz Marmolejo
20	Mariscal Sucre	Canoa	Moyuyal	82	Lcda. Karen Elizabeth Ibarra Chávez
21	Lupe García de Quijije	Canoa	Nuevo Briceño	76	Lcda. Francisco Loor Zambrano
22	Rafael Morán Valverde	Canoa	Río Canoa	65	Lcda. Nancy Charito García Mera

23	10 de Agosto	Canoa	Río Muchacho	16	Lcda. Carmen Elida Vivas Moreira
24	Sin Nombre	Canoa	San Pablo	0	CERRADA
25	Gabriela Mistral	Canoa	Tabuchila Abajo	71	Lcda. Elsa Karina Carlín Macay
26	Lizardo García	Canoa	Tabuchila Arriba	11	Lcdo. José Porfirio Castro Castro

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
	Fiscal Rural				
27	6 de Diciembre	Canoa	Zapallo	34	Lcda. Irlanda Petita Aveiga Laas (E)
28	Carlos Bruno Palau	San Vicente	Barlomí Grande	20	Lcda. Irma Zambrano Mejía
29	San José	San Vicente	Boca de Briceño	31	Lcdo. Raquel María Iturralde Chichones
30	Ernesto Velásquez Kuffó	San Vicente	Cerezal	60	Lcdo. César Vicente Giler Rodríguez
31	Simón Bolívar	San Vicente	Aguas Turbias	47	Lcdo. José Cevallos
32	Olga Rodríguez de Madrid	San Vicente	El Botadero	53	Lcda. Elba Mendoza Hidalgo
33	Jacinto Rivera Aveiga	San Vicente	El Tillal	16	Lcdo. Jorge Ludovico Gilces Carreño
34	Jaime Roldós Aguilera	San Vicente	La Estancia	51	Lcda. Gina Alcívar Alcívar
35	Fabio Fernández	San Vicente	La Fortuna	20	Lcda. María Eugenia Mejía Salazar
36	Manuel Uscocovich	San Vicente	La Mocora	32	Lcdo. Miguel Alfredo Govea García
37	Alianza Para el Progreso	San Vicente	Los Perales	332	Lcda. Genith García Carvajal
38	Ma. Eugenia Loor de Ruperti	San Vicente	Nueva Esperanza	114	Lcda. Clérída Herlinda Zambrano Talledo
39	Sucre Mieles García	San Vicente	Portovelo	151	Lcda. Letty Shirley Lucas Mesías

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
40	Federico González Suárez	San Vicente	Rosa Blanca	34	Lcda. Sully Viviana Mendoza Alcívar
41	Telmo Viteri Silva	San Vicente	Salinas	145	Lcda. Rosa Haydee Vera Zambrano
42	1 de Junio	San Vicente	San Felipe	31	Lcda. Themis Olga Delgado Bravo
43	Miguel Centeno	San Vicente	San Miguel de Briceño	80	Mgs. Leonardo Centeno
44	Nuevo Mundo	San Vicente	Santa Martha 2	64	Lcda. Francisca Divina Castro Cedeño
45	Luís Fernando Ruíz	San Vicente	La Esperanza	22	Lcda. Fernanda Magdalena Alcívar Zambrano
	Fiscal Rural				
46	San Andrés	Canoa	Calle Javier Santos	28	Lcda. Eloísa A. Sabando
	Escuelas municipales que fueron fiscalizada en el año 2010				
47	Jorge Andrade Hidalgo	Canoa	Agua Fría Remojo	34	Lic. Ricardo Andrés Medina Vera
48	24 de Mayo	Canoa	Boca de Camarones	29	Lcdo. Milton Alixto Jaramillo Román
49	20 de Abril	Canoa	Camarones	15	Lic. Ana María Anchundia Paladines

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
	Fiscal Rural Escuelas municipales que fueron fiscalizada en el año 2010				

50	Rabindranath Tagore	Canoa	Chita arriba	12	Lic. Iván Ernesto Vélez Lamberg
51	Heriberto Estacio Barre	Canoa	Cáscano	7	Lcdo. Mariano Vera Mendoza
52	10 de Agosto	Canoa	El Pital	18	Lic. Amparito Isabel Lucas Posligua
53	16 de noviembre	Canoa	El Zapote	42	Lic. Elber Stalin Moreira Solórzano
54	Humberto García Alarcón	Canoa	La Envidia	20	Lcda. María Jazmín Zambrano Pérez
55	25 de Octubre	Canoa	La Mila	14	Lcdo. Quinche Rodolfo Mendieta Vera
56	Antonio Manzaba Fuente	Canoa	La Unión	25	Lcda. Jenny Marilú Martínez reyes
57	Eloy Hurtado	Canoa	Palo Amarillo	13	Lic. Martha Graciela Vélez Lamberg
58	José Saltos Ormaza	San Vicente	El Quemadito	57	Lcda. Frella Diolanda Párraga Medranda

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
	Fiscal Rural Escuelas municipales que fueron fiscalizada en el año 2010				
59	Mauro Cedeño Giler	Canoa	Río Muchacho	17	Lcda. Mariela Iraida Arturo Medranda
60	República del Ecuador	San Vicente	Santa Rita	20	Lcda. Josefina Farías Cerón
61	Manabí	San Vicente	Los Perales	117	Lcda. Jesenia del Rocío Muñoz
	Particular Urbano				

62	Ambientalista Río Muchacho	Canoa	Río Muchacho	34	Lcdo. Rubén Benjamín Jalil Rivero
63	Juan Salinas	San Vicente	Salinas	19	Lcdo. Armando Cruzatty
64	Los Algarrobos	Canoa	Canoa	68	Lic. Víctor Leonardo Angulo Murillo
	Fiscal comunitaria				
65	Nueva Esperanza	Canoa	Puerto Cabuyal	21	Lcdo. Felipe Gangotena
66	Alianza Para el Progreso	San Vicente	Los Perales	332	Lcda.. Genith García Carvajal
67	Sucre Mielles García	San Vicente		151	Lcda. Letty Shirley Lucas Mesías

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
COLEGIOS FISCALES					
1	Nacional Técnico San Vicente (diurno)	San Vicente	Av. Vélez	1199	Mgs. Francisca Bravo Vélez
2	Nacional Técnico San Vicente (Nocturno)		Av. Vélez	136	Mgs. Francisca Bravo Vélez
3	Elías Cedeño Jerves	Canoa		60	Lic. Luís Santos Plaza
COLEGIO MUNICIPAL					
1	Salinas	Salinas	Salinas	Salinas	Ing. Rocío Risco
Colegio Fisco Misional					

1	Padre Jorge Ugalde Paladines	San Vicente	Juan Montalvo y Manabí	273	Mgs. Yonny Mero García
Academia					
1	Academia Perfecta Luz Clara	San Vicente	Los Perales	42	Lcda. Fanny Aveiga

Nº	Nombre del Plantel	Parroquia	Dirección Recinto	Total de estudiantes	Nombre del Director
	Colegios Particulares	Colegios Particulares			
1	Leónidas Cueva Heredia	San Vicente	Eloy Alfaro	87	Lic. Víctor Miguel Andrade Cevallos
2	Centro Educativo Ecológico Manglar	San Vicente	Malecón Leónidas Vega	105	Lcda. Elena Nevárez de Cedeño
	Jardines de infantes				
1	María Eugenia Durán Ballén	San Vicente	Malecón Leónidas Vega	137	Lic. Mariana Vera
2	Estrellita Moreira de Loor	San Vicente	Los Perales	38	Lic. Mireya Barberán
3	Jardín Fiscal Mixto Caritas Felices	San Vicente	Barrio El Progreso	16	Lcda. Victoria Agustina Loor Posligua
	Jardines Parroquiales	Jardines Parroquiales			
1	Santa Rosa	San Vicente	Los Perales	44	Lic. Nexy Patiño
2	Santa Gema	San Vicente	Rancho Jeso	16	Lic. María Verónica Mandoza Rodríguez
3	Ma. Bernarda Butler	Canoa	Canoa	30	Lic. María Verónica Mandoza Rodríguez
1	Universidad del Sur de Manabí	San Vicente	Vía a San Isidro	Mgs. María E. Cabal	Mgs. María Eugenia Cabal

Nº DE PROFESORES RURALES	Nº DE ESTUDIANTES URBANOS	Nº PROFESORES URBANOS	Nº DE ESTUDIANTES RURALES	TOTAL Nº ESTUDIANTES	TOTAL Nº PROFESORES
167	4129	330	2966	7095	497

UNIVERSIDAD	PLANTEL RURAL	PLANTEL URBANO	TOTAL
1	61	22	84

PLANTELES PARTICULARES		PLANTELES FISCALES		JARDINES	UNIVERSIDAD	TOTAL
COLEGIO	ESCUELA	COLEGIO	ESCUELA			
2	7	7	61	6	1	84

5.6 Historia de los centros educativos urbanos y rurales

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y UBICACIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
1	Argentina SAN VICENTE Av. Vélez y Eloy Alfaro	Se considera que a partir de 1979 esta escuela funciona, antes estaba fusionada con la escuela 12 de octubre.	Es una de las dos escuelas que iniciaron sus actividades, en esta hidalga tierra formando a sus habitantes y conduciéndolos por el sendero de la superación. Hoy es una de las instituciones fuertes y sólidas, de este hermoso cantón de la costa ecuatoriana, donde el turismo, la pesca, la agricultura y el comercio apuestan a un mejor desarrollo.
2	Doce de Octubre SAN VICENTE Av. Vélez y Sucre	No se tiene información precisa, pero se considera que en 1927 inicia sus actividades.	La 12 de octubre es la primera escuela que comienza sus actividades en la casa comunal, la misma que posteriormente se fusionó con la Argentina en el año 1956, separándose nuevamente en 1979. Su trayectoria la hacen en la actualidad una de las más sólidas y destacadas instituciones educativas con las que cuenta el cantón.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS UBICACIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
3	Eduardo González Álava SAN VICENTE VÍA SAN ISIDRO	13 de julio del 2000	Nace por iniciativa de un grupo de profesores y padres de familia, quienes consideraban que San Vicente necesitaba tener una nueva escuela que brinde los conocimientos a sus hijos, dado que el crecimiento de la ciudad y el número de estudiantes copaba los espacios en otras escuelas. Fortaleciendo de esta manera la institucionalidad educativa, en esta hermosa tierra de habitantes generosos y progresistas.
4	Leónidas Vega SAN VICENTE Av. Vélez	El 22 de mayo de 1962.	La escuela Leónidas Vega creada en 1961 como Particular Católica por el Padre José María Redondo y fiscalizada en 1981 cuando el párroco Padre Jesús Díez Caballero. Es la tercera escuela con la que contó San Vicente en su historia. Ha sido parte de la cotidianidad educativa y formadora de la niñez de nuestro cantón.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS UBICACIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
5	Humberto García Delgado SAN VICENTE Juan Montalvo	14 de noviembre de 1978	Ante el desarrollo y crecimiento poblacional, dada las actividades de sus habitantes, se crea una escuela nocturna para satisfacer los requerimientos de quienes por su trabajo no podían asistir a una escuela diurna, además de querer superarse aun en su mayoría de edad.

6	FISCAL RURAL CANOA William Flecher Paraguay	Se creó en 1963, antes eran 2 escuelas la William y la Flecher en los años 50, por necesidades de disminución poblacional se fusionaron en 1963	Pertenece a Canoa, un balneario con una hermosa y extensa playa y se la conoce como "Segunda Montañita" por su ambiente e infraestructura hotelera. Para los amantes de la naturaleza, uno de los mayores atractivos de Canoa es el Peñón de Piqueros Patas Azules. Rodeando la zona hay dunas de arena y al sur existe una plataforma para la práctica de parapente y alas delta; luego tenemos Punta Chinita, Punta Barquito formando hermosas ensenadas en playas vírgenes.
----------	--	---	--

Nº	CENTROS EDUCATIVOS UBICACIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
7	Sin Nombre CANOA AMBACHE	Oficialmente el 1 de enero de 1994, se estima que fue en 1982	Comunidad dedicada a la agricultura en la siembra de maracuyá y maíz, hombres dedicados a jornallear. Celebran las fiestas de San Pedro y San Pablo.
8	Luis Felipe Borja Barlomí Chico	No hay fecha exacta, se estima que fue creada en 1955	Sus pobladores se dedican a la ganadería, agricultura sembrando maíz, verduras maracuyá y a la ganadería. En junio celebran la fiesta de San Pedro y San Pablo.
9	Francisco de Orellana Boca de Remojo	21 de julio de 1969	Su gente es profundamente agrícola y ganadera, en menor escala crían animales domésticos, se destaca el sembrío de maracuyá y maíz.
10	Sin Nombre Cabuyal	7 de octubre de 1987	Pueblo dedicado a la ganadería, la pesca y la agricultura. El 4 de octubre la comunidad celebra la fiesta de San Francisco.
11	Sin Nombre Chita Abajo	No hay información	Comunidad dedicada a la agricultura y ganadería, a la crianza de chanchos y gallinas criollas. Festejan San Pedro y San Pablo.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
12	Sin Nombre El Sufrimiento	No hay información	Sus pobladores se dedican a la ganadería y la agricultura de ciclo corto, maíz, maracuyá.
13	16 de Enero Guional 8	31 de enero de 1992	Comunidad dedicada a las labores agrícolas en el cultivo de maíz, maracuyá, café, también la ganadería tiene su espacio.
14	Juan León Mera Hacha	1 de enero de 1900 No se conoce la fecha real.	Comunidad ganadera y en menor escala la producción agrícola.
15	Zoila Clemencia Castillo La Badea	10 de Febrero de 1956	Sus pobladores se dedican a la ganadería, la agricultura, sembrando maíz, maracuyá, yuca y en menor escala a la pesca. Festejan la fiesta de San Pedro y San Pablo en el mes de junio.
16	Sin Nombre La Chonera	1 de enero de 1900 No se conoce la fecha real	Comunidad ganadera y agrícola, siembran maracuyá, maíz. Así como a la explotación de caña guadua y el cadí y madera. Celebran la fiesta de San Pedro y San Pablo.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
17	Sin Nombre La Humedad	23 de septiembre de 1994	Se dedican a la ganadería y la agricultura como maíz, maracuyá. Celebran la fiesta de San Pedro y San Pablo.
18	Manuel Pastor Antón Santana La Margarita	15 de mayo de 1984	Población dedicada a la agricultura y en menor grado a la ganadería.
19	Sin Nombre Montabuy	1 de enero de 1900 No se conoce la fecha real.	Se dedican a la agricultura, jornaleros y ganadería.

20	Mariscal Sucre Moyuyal	No hay fecha exacta se estima que fue creada en 1950	Comunidad productiva y entusiasta, dedicada a la agricultura, en siembra de maracuyá, maíz, yuca, café, también a la ganadería, cría de animales como gallinas y chanchos, un sector menor realiza actividades de pesca. Celebran las fiestas de San Pedro y San Pablo.
21	Lupe García de Quijije Nuevo Briceño	No hay información 74	Es una Comunidad que nace luego del desastre que ocasiona el fenómeno del niño y los agujeros en el sector de la Isla Briceño. Luego que sus habitantes fueron reubicados, se dedican a la pesca y varios trabajos individuales.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
22	Rafael Morán Valverde Río Canoa	1 de enero de 1900 No se conoce la fecha real.	Su gente se dedica a la agricultura, sembrando maíz, maracuyá así como a la cría de pollo y chancho. Celebran la fiesta de la Virgen de la Asunción.
23	10 de Agosto Río Muchacho	25 de diciembre de 1965	Sector de la Comunidad dedicado a la ganadería y producción agrícola, cultivan el maíz, la yuca, frutas, maracuyá.
24	Sin Nombre Tabuchila Abajo	San Pablo	CERRADA
25	Gabriela Mistral Tabuchila Abajo	1 de enero de 1900 NO se conoce la fecha exacta.	Comunidad dedicada a la agricultura con sembríos de maíz, maracuyá y también a la ganadería. En octubre festejan a San Pedro y San Pablo.
26	Lizardo García Tabuchila Arriba	No hay fecha exacta, se estima que fue creada entre 1973- 74	Comunidad dedicada a la agricultura con sembríos de maíz, maracuyá y también a la ganadería.

27	6 de Diciembre Zapallo	10 de agosto de 1950	Es un sector cercano a Canoa, dedicado a la ganadería y el turismo. También realizan cultivos de ciclo corto.
-----------	------------------------	----------------------	---

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
28	Ernesto Velásquez Kuffó Cerezal	No hay información	Es una Comunidad cuya producción ganadera y agrícola mantienen a otro sector de los habitantes como jornaleros. Festejan a San Pedro y San Pablo.
29	Carlos Bruno Palau Barlomí Grande	28 de noviembre de 1977	Comunidad netamente ganadera, su producción en leche y queso es una de sus actividades, además cultivos de ciclo corto animales de corral.
30	San José Boca de Briceño	1 de enero de 1900 No se conoce la fecha exacta	Además de la pesca está la práctica de Surf y los servicios que ofrecen sus habitantes a los turistas que visitan estas hermosas playas.
31	Simón Bolívar Aguas Turbias	25 de septiembre de 1982	Sus habitantes se dedican a la producción ganadera, por ende a la producción lechera y de queso, además cultivos como el maíz, yuca, maracuyá y frutas.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
32	Olga Rodríguez de Madrid Cerezal	1 de enero de 1900 No se conoce la fecha exacta.	Las planicies a lo largo del valle del Río Briceño donde existe riego, producen durante todo el año gran variedad de hortalizas, plátano, frutales. Existen también cultivos estacionales de maíz, yuca, maracuyá, algodón, cacao, papaya, maní, etc., así mismo de sus campos se extrae maderas finas como guayacán, laurel y bálsamo.
33	Jacinto Rivera Aveiga El Tillal	15 de mayo de 1952	Es una Comunidad que goza de una importante producción ganadera, parte de sus habitantes se dedican al comercio de leche y queso. También a cultivos estacionales como maracuyá. Maíz, yuca, frutas y plátano. También a la cría de gallinas y chanchos. Cuenta con un dispensario médico del Seguro, una casa comunal y canchas deportivas. Festejan en mayo la creación de la Comunidad y las fiestas de San Pedro y San Pablo.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
34	Jaime Roldós Aguilera La Estancia	1 de enero de 1900	Comunidad dedicada su mayor población a la pesca artesanal y a trabajos en camaroneras. Su importancia destaca por ser un sector netamente camaronero, lo que permite brindar fuentes de trabajo a los pobladores. Realizan cultivos estacionales de maíz.

35	Fabio Fernández La Fortuna	5 de junio de 1946	Es una comunidad cuya producción agrícola se destaca por ser un valle que puede producir en cualquier época en ciclos cortos. Sus habitantes cultivan tomate, plátano, yuca, maracuyá y ají tabasco. Su producción ganadera es en menor escala sin embargo no deja de ser importante. También existe cría de pollos y chancho.
36	Manuel Uscocovich La Mocora	7 de diciembre de 1993	Comunidad dedicada a la ganadería y agricultura, sus sembríos de maracuyá y maíz son los más destacados, además cultivan plátano, guineo, yuca y frutas. También la explotación de la caña guadua y madera ocupa un importante renglón en el quehacer de sus habitantes festejan a San Pedro y San Pablo, además de su fiesta comunitaria.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
37	Alianza Para el Progreso Los Perales	20 de mayo de 1962	La escuela Alianza para el Progreso de Los Perales, fundada en 1962 con el nombre de Horacio Gostalle. Ubicada en un sector céntrico, sus habitantes se dedican a varias actividades, como la pesca, la ebanistería, mecánica, costura: además por estar rodeada en una parte de un perfil de playa goza de la actividad turística y servicios relacionados, como hospedaje, restaurantes y otros.

38	Ma. Eugenia Loor de Rupert Nueva Esperanza	26 de mayo de 1994	La Nueva Esperanza comparte áreas de playa con Los Perales, donde actualmente se está implementando un proyecto de ofertas de servicios y áreas de recreación y esparcimiento; como restaurantes, cabaña con ventas de artesanías, música. Por su ubicación se torna en un importante sector, cuya vista será la primera en verse cuando se ingrese a través del nuevo.
-----------	---	--------------------	---

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
39	Sucre Mieles García Portovelo	30 de agosto de 1977	Es una importante Comunidad de nuestro cantón, sus habitantes se dedican a la pesca artesanal y a la agricultura de ciclo corto. Festeja el 12 de octubre y en noviembre la Virgen de Monserrate.
40	Federico González Suárez Rosa Blanca	26 de noviembre del 2005	Comunidad dedicada a la ganadería y agricultura. Cultivos de ciclo corto y estacionales e destacan entre sus actividades. Festejan a San Pedro y San Pablo.
41	Telmo Viteri Silva Salinas	1 de mayo de 1945	Es una comunidad pujante cuyo desarrollo se caracteriza por la pesca artesanal, el cultivo de camarones en piscinas, la artesanía.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
42	Telmo Viteri Silva Salinas	1 de mayo de 1945	También tiene un aspecto importante en la comunidad. Al momento cuenta con dos escuelas una fiscal y una particular, así como con un colegio Municipal. Servicios médicos a través de un Subcentro de salud, casa comunal.
42	1 de Junio San Felipe	29 de julio de 1986	En la Comunidad de San Felipe sus habitantes se dedica a la pesca artesanal y también a cultivos estacionales como maíz, verduras, etc. Festejan las fiestas de San Pedro y San Pablo en períodos desde junio a agosto.
43	Miguel Centeno San Miguel de Briceño	10 de octubre del 2002	Sus habitantes se dedican a la agricultura estacional y la ganadería, sus pobladores en su mayoría son jornaleros. Tienen su fiesta religiosa de San Pedro y San Pablo.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
44	Nuevo Mundo Santa Martha 2	12 de agosto de 1988	Es un Sector de los Perales, la fuente de ingreso de sus habitantes proviene de la actividad de moto taxi, el jornal y actividades menores.
45	Luís Fernando Ruíz La Esperanza	1 de enero de 1900 No hay fecha exacta.	La ganadería es una de las características de este sector así como la agricultura de ciclo corto, además la cría de gallinas criollas y chancho; la explotación de la madera y la producción lechera también se destacan.

46	San Andrés Calle Javier Santos	1 de enero de 1996	Ubicada en la parroquia Canoa, sector altamente turístico por sus bondades naturales e infraestructura hotelera, así como los servicios que se ofrecen a través del mismo.
47	Jorge Andrade Hidalgo Agua Fría Remojo	12 de enero del 2005	Comunidad ganadera y agrícola por excelencia, además de explotar el cultivo del cadí y la madera.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
48	24 de Mayo Boca de Camarones	12 de enero del 2005	Comunidad ganadera y agrícola por excelencia, además de explotar el cultivo del cadí y la madera.
49	20 de Abril	20 de abril del 2000	Es una comunidad dedicada a la agricultura de ciclo corto y estacionaria.
50	Heriberto Estacio Barre	Permiso funcionamiento 12 de enero de 2005	Comunidad dedicada a la agricultura y en menor escala al ganado. Sus cultivos de maracuyá, y maíz son los más destacados, además crían gallinas y chanchos, yuca y plátano.
51	Rabindranath Tagore	1 de enero de 1935	Comunidad ganadera y agrícola por excelencia, además de explotar el cultivo del cadí y la madera. Su gente se dedica a la ganadería a la agricultura, sembrando maíz, maracuyá, verduras. Festejan a San Pedro y San Pablo.
52	10 de Agosto	20 de noviembre del 2000	Comunidad cuyos habitantes producen el guineo, la yuca, maracuyá y frutas, además hay un sector que explota la madera y caña.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
53	16 de noviembre	1 de enero de 1900 No hay fecha exacta.	Permiso funcionamiento 13 de enero del 2005. Es una comunidad que se destaca por la producción de maracuyá, el maíz, verduras, Plátano y la ganadería con sus derivados de leche y queso.
54	Humberto García Alarcón	8 de julio del 2004	Se caracteriza por la producción ganadera y la cría de especies de corral, como gallina, chanchos y cultivos de ciclos cortos.
55	Antonio Manzaba Fuente La Unión	1 de mayo de 1971	En esta comunidad la ganadería ocupa un espacio muy importante así como la agricultura, se siembra maracuyá. Yuca, café guineo y verduras. Festejan a San Pedro y San Pablo.
56	25 de Octubre La Mila	25 de octubre de 1965	Su clima favorece la producción ganadera y agrícola, también existe la explotación maderera.
57	Eloy Hurtado	1 de enero del 2000	Comunidad dedicada a la agricultura y ganadería, sus habitantes en la mayoría son jornaleros.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
58	José Saltos Ormaza	26 de octubre del 2001	Su ubicación y perfil de ribera, permiten la cría de camarón en cautiverio, lo que hace que sea un sector camaronero y también ganadero, realizan cultivos de ciclo corto en épocas de invierno. Hay un sector que se dedica a la pesca artesanal.
59	Mauro Cedeño Giler	1 de enero de 1900 No hay fecha exacta.	Permiso funcionamiento 2 de febrero del 2005. Comunidad que realiza cultivos agrícolas y ganaderos, festejan a San Pedro y San Pablo.

60	República del Ecuador	1 de enero de 1900 No hay fecha exacta	Comunidad cuyos habitantes son pescadores y trabajan en el sector camaronero, por su perfil de rivera existen varias camaroneras, cultivan polo de granja y crían chanchos. Festejan a Santa Rita entre mayo y junio.
61	Manabí	23 de enero de 1994	Ubicada en el centro de los Perales, su población realiza varias actividades por ser parte de un sector que cada día crece.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
62	Anny Farina de García	10 de febrero del 2004	Ubicada en un sector característico de San Vicente, que dio inicio a la expansión por el lado noreste de San Vicente.
63	El Manglar	27 de febrero del 2003	Institución ubicada en el perfil costanero y en el malecón de San Vicente, cuya institucionalidad y aporte a la sociedad sanvicentences desde las arcas privadas constituyen un valioso baluarte de nuestra educación.

64	Jaime Roldós Aguilera	5 de octubre de 1982	Institución que ya hoy es también parte de la historia nuestra, y por su valioso aporte a la ciudad tiene los méritos para dar realce a nuestra identidad educativa. Se ubica al final de la ciudadela PEGA.
----	-----------------------	----------------------	---

65	Monte Sinaí	11 de julio del 2003	El aporte de esta institución también genera desde sus aulas una visión de crecimiento y prosperidad. Es importante destacar como las personas generan actividad por la profunda convicción de que San Vicente sea cada día mejor y más próspero.
----	-------------	----------------------	---

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
66	San Vicente	13 de julio de 1995	Institución ubicada junto al Coliseo, es también una muestra de constancia y superación, su aporte a la educación desde hace 15 años, es muy valioso para nuestro cantón.
67	Ambientalista Río Muchacho	28 de agosto de 1992	Es una comunidad que destaca por su agricultura, ganadería y turismo, pues existe en el sector fincas orgánicas y parajes hoteleros que permiten las visitas de turistas nacionales y extranjeros.
68	Juan Salinas	30 de agosto de 1983	Una comunidad distinguida por su pesca artesanal, la micro empresa artesanal, la captura de cangrejos en los manglares. En mayo celebran la fiesta de Las Cruces y en agosto el festival del cangrejo.
69	Los Algarrobos	4 de agosto del 2008	Es una institución joven, que apunta a destacar la preparación académica de los niños de Canoa, su carácter de bilingüe contribuye a que se incentive a los moradores del sector a prepararse para explotar de mejor manera el recurso potencial de Canoa, el turismo.

70	NUEVA ESPERANZA	Creada hace 3 años, aun no tiene reconocimiento oficial, está en trámite.	Es una comunidad ubicada al final de nuestro perfil costanero, donde las divisiones territoriales marcan los hitos de una lucha tenaz por la superación. Sus pobladores son pescadores.
-----------	-----------------	---	---

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
71	Instituto de Educación Especial San Vicente	de abril del 2008	Institución creada para atender a uno de los sectores más desprotegidos de nuestra sociedad como son las personas con capacidades especiales. Su valioso aporte no solo sensibiliza a nuestra sociedad sino que también estimula a creer en nosotros mismos, e invita a superarnos para engrandecer nuestra identidad y nuestro cantón.
72	Nacional Técnico San Vicente (diurno) Av. Vélez	DE AGOSTO DE 1970	San Vicente cantón sorprendente, tierra hidalga de pescadores, agricultores, ganaderos y profesionales que hacen de esta ciudad un sector productivo, dinámico y progresista. El colegio ubicado junto al cementerio general es una de las instituciones íconos del cantón su historia.
73	Nacional técnico San Vicente (Nocturno)	11 DE ABRIL DE 1986	Por su alto potencial de desarrollo de la ciudad, y por las necesidades educativas de su gente se creó el Colegio Nocturno cuyo aporte es sin duda uno de los más valiosos para quienes no tienen la oportunidad de educación en jornada diurna. Cuenta con la especialidad de contabilidad.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
74	Elías Cedeño Jerves	Junio de 1983	Ubicado en Canoa, tierra turística por excelencia, un pueblo de pescadores y hoy un pueblo de inversionistas que apunta a desarrollar y potenciar más a la parroquia. Esta institución sin duda alguna es un pilar fundamental en esos objetivos.
75	Salinas	12 de junio del 2000	Tierra de pescadores artesanales, concheros y agricultores, hoy también microempresarios de artesanías. Por su ubicación es también un sector camaronero cuyo cultivo y comercialización dan al sector un dinamismo comercial. Festejan la fiesta de la Cruces y el festival del cangrejo.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
76	Padre Jorge Ugalde Paladines	EN 1998	San Vicente, tierra fecunda y generosa, donde las oportunidades están abiertas a todos. Sus playas, sus montañas, sus cultivos y toda su fuente de pesca y comercio, trabajo y turismo hacen del diario vivir de sus habitantes un horizonte para disfrutar. El Colegio a Distancia alberga a estudiantes que buscan superarse desde todos los rincones del cantón. Ofrece dos especialidades, agropecuario forestal y ciencias sociales.

77	Academia Perfecta Luz Clara Los Perales	6 de octubre de 1986	Ubicada en el centro de Los Perales, tierra de pescadores y gente progresista. Esta institución ofrece las opciones de corte y confección, belleza y adornos para el hogar.
-----------	---	----------------------	---

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
78	Leónidas Cueva Heredia	10 DE MAYO DE 1998	San Vicente, ciudad próspera y bendita, sus habitantes que buscan en el comercio formal e informar desarrollar nuestra ciudad. Su agricultura, ganadería, acuicultura y pesca. El sector turístico, manufactura comercio y transporte. Son sus pilares de la economía local. Este colegio cuya trayectoria también ha puesto de manifiesto su mejor esfuerzo para contribuir al desarrollo educativo y social de esta ciudad.
79	Centro Educativo Ecológico Manglar	23 de febrero del 2003	San Vicente cantón sorprendente, suelo hermoso de campos en flor. Bandera de cuatro colores y un hermoso escudo que representan nuestra la soberanía de nuestra patria chica de sus hombre valientes y productivos, de sus mujeres altivas, hermosas y llenas de ternura. Hacen de esta ciudad un paraíso en la costa del Pacífico.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
81	Estrellita Moreira de Loor Los Perales	El 9 de junio de 1989 en acta de sección ordinaria del Ilustre Consejo de Sucre.	Este jardín de infantes desde su inicio fue fiscal mixto matutino empezando a funcionar en departamento de propiedad del señor Carlos Arturo, el mismo que es alquilado el cual se paga con las actividades realizadas en el jardín. En este mismo año la profesora y comité de padres de familia preocupados y siempre dedicado al trabajo por el adelanto de la institución se hicieron las gestiones pertinentes para conseguir el terreno del jardín de Infantes que lo donó la Curia Diocesana de Portoviejo, conjuntamente con el municipio del cantón Sucre.
82	Jardín Fiscal Mixto Caritas Felices El progreso	de noviembre del 2009	Está ubicado en la comunidad del progreso, vía San Isidro, acoge a los niños y niñas desde 3 a 5 años de edad. Es una comunidad que se dedica a la fabricación de ladrillo y a la agricultura.

Nº	CENTROS EDUCATIVOS Y DIRECCIÓN	FECHA DE CREACIÓN	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR
83	UNESUM	19 de septiembre del 2002,	El primer Centro de Estudio Superior se fundó los grandes hombres y mujeres que hicieron posible esta noble gestión fue el Consejo Universitario Se iniciaron las clases en marzo del 2003 con cuatro especialidades * Ingeniería Agropecuaria

			<ul style="list-style-type: none"> * Ingeniería Sistema computarizado * Ingeniería en Comercio Exterior * Ingeniería en Ecoturismo
84	ULEAM	Abril del 2008	<p>Nace de la necesidad de crear un centro de estudios superior, para formar maestros, es por esta razón que la Universidad Laica Eloy Alfaro organiza un paralelo de licenciados en ciencias de educación con mención en primaria.</p> <p>Coordinado por el Mgs. Leonardo Centeno, iniciando con 150 estudiantes, prestando la infraestructura el Colegio Técnico san Vicente.</p>

5.7 La educación en proceso de crecimiento

La educación en el cantón San Vicente ha mejorado en lo académico y estructural, en el Gobierno Autónomo Descentralizado del ingeniero Humberto García Farina, se fiscalizaron 17 escuelas urbanas marginales y rurales, 45 maestros municipales pasaron a ser contratados por el estado mejorando sus condiciones de vida.

Se colaboró en la gran campaña del Programa de Educación Básica de Jóvenes y Adultos (EBJA), para bajar el índice de analfabetismo, que el cantón San Vicente oscila entre 4 a 4,5% de la población.

Cuando hablamos de alfabetización nos metemos en un tema controvertido que plantea muchas preguntas aún no resueltas. El propio concepto de alfabetización no resulta fácil de explicar.

Una definición rígida, que ha dejado secuelas y que aún no ha sido desterrada totalmente del campo de la educación es la de la alfabetización como equivalente a conocer las letras del abecedario y saber cómo usarlas para leer y escribir.

Pero, estar alfabetizado significa mucho más que eso. Incluye actitudes, creencias y expectativas respecto a la escritura y la lectura, y sobre el lugar y el valor de esas actividades en la vida de la persona.

Se alfabetizó a 61 grupos, en 43 comunidades urbanas marginales y rurales, participaron 61 alfabetizadores, 503 alfabetizando, 6 coordinadores de zona de los

diferentes grupos, fue una de las grandes obras educativas. De esta manera, la alfabetización se transforma en un fenómeno complejo y de múltiples facetas.

Una idea central en muchos estudios recientes sobre la alfabetización es que la escritura y la lectura son formas de construir, interpretar y comunicar significados.

Así, se concibe que leer y escribir es mucho más que la mera descodificación y codificación de lo impreso: son formas de construir y transferir significados mediante la lengua escrita.

La alfabetización es un logro social y cultural, así como también cognitivo, que les permitirá a las personas, en el presente y en el futuro, participar en diversos grupos de actividades que, en cierto modo, implican leer y escribir.

Y como lo dicen las personas que han aprendido a leer, “Hemos visto la luz y nos hemos liberado de la oscuridad”, es gratificante poder constatar esta experiencia en la gente mayor cuando es capaz de escribir su nombre e incorporarse a la sociedad.

Es decir hacerle persona con identidad porque pueden plasmar su nombre y mirar con libertad y dignidad a los que están a su alrededor, hice visible lo que Paulo Freire dice en su libro de la Pedagogía del Oprimido:

“La pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista y liberadora tendrá, pues, dos momentos distintos aunque interrelacionados. El primero, en el cual los oprimidos van desvelando el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación, y, el segundo, en que, una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación”.

La propuesta de Freire es la «Educación Problematizadora» que niega el sistema unidireccional propuesto por la «Educación bancaria» ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta, y elimina la contradicción entre educadores y educandos.

Tanto, educador y educandos se educan entre sí mientras se establece un diálogo, en el cual tiene lugar el proceso educativo, esta educación nos lleva a ser una persona capaz de dar razón de los que aprende y responder a los desafíos de la sociedad del conocimiento donde vales por lo que eres y no por lo que tienes.

CAPÍTULO VI

6.1 San Vicente de la soledad a la solidaridad

En el año 1987 un 25 de octubre fue nombrada, posesionada y reconocida a nivel nacional la Cruz Roja de San Vicente, teniendo mujeres gestadoras como doña Pacífica Martínez Andrade o la Sra. Lida Arteaga, que siempre estuvo colaborando con el desarrollo de la colectividad. Luego fue nombrada como presidenta vitalicia hasta su fallecimiento en el año 2006, adquirieron el terreno que fue donado por la Sra. Ana María Darquea Vanoni (Marujita), empezando la construcción de dicho edificio, a través de múltiples actividades para recaudar fondos. Hoy sigue brindando un servicio importante a la comunidad.

Figura 13. Cruz Roja de San Vicente.



El 28 de junio de 1988 unos grupos de 28 mujeres decidieron unir sus actitudes altruistas y formar el CLUB DE LAS DAMAS 28, para responder a las necesidades más urgentes de la población, siendo la primera presidenta doña Anita Moreira, vicepresidenta Rosita Cevallos, secretaria doña Marielena Molina.

6.2 Club de Damas 28

Figura 14. Club de Damas 28.



6.3. Sala de velaciones

La Sala de velaciones fue creada por el CLUB DE DAMAS 28, quienes pidieron ayuda al señor Humberto García Delgado y su señora esposa Anny María Farina Ronchi, los mismos que donaron unos terrenos para que se construyera el edificio, piden ayuda al Municipio de Sucre, en aquel entonces era concejal el ingeniero Humberto García.

Figura 15. Humberto García Delgado.



6.4 Salud, desarrollo del buen vivir

El primer puesto de salud que comenzó a funcionar fue en casa de don Eulogio García en el año 1969, siendo auxiliar la señora Mariana García, hija del que presta la casa para que funcione el centro de salud, por gestión por el doctor Vicente Gonzales.

Figura 16. Puesto de salud en la casa de don Eulogio García.



En 1976 pasa a funcionar en la Casa comunal por la diligencia de los doctores Humberto Moreno, Jesús López y la Lcda. Rosa Gabriela Cevallos Reina, enfermera que se integra en el equipo, brindando sus servicios al dispensario y toma la posta de la gestión.

Figura 17. Lcda. Rosa Gabriela Cevallos Reina, enfermera.



En el año 2005 en la primera administración del cantón, siendo el doctor Omar Hurtado Alcalde, junto con otras organizaciones comunitarias, organiza el comité, la

Lcda. Rosa Gabriela Cevallos Reina, como auxiliar de enfermería la señorita Zoila Álvarez consiguiendo construir la Cruz Roja donde funcionó el Centro de Salud por muchos años.

Figura 18. Ciudadanos atendiéndose en el Centro de salud.



Hoy ya tenemos un centro de salud bien equipado, dando un mejor servicio en medicina general, obstetricia y odontología, dirigido por la Directora distrital doctora Melisa Moriano y su equipo de 6 médicos, en medicina general, 2 odontólogos, 1 obstetra y 6 licenciadas.

Figura 19. Centro Materno Infantil San Vicente.



CAPÍTULO VII

7.1 Conozcamos los lugares hermosos, gente poeta y parajes turísticos que tiene el cantón sorprendente: San Vicente

Hablar de turismo es meternos en la magia de la belleza que abriga al cantón sorprendente, bañado con el gran mar que hace de la belleza natural un encanto turístico, desde la punta de Los Perales hasta la parroquia de Canoa, haciendo del atractivo balneario un balcón de esperanza y de sueños.

Los atractivos turísticos que hacen de las costas manabitas y en especial la de este rincón costeros, hacen un paraíso para vivir como es Estuario del río Chone, la Isla Corazón; aquí se conocerá toda la importancia del manglar como bosque protector de costa y como habitat para especies como: moluscos, peces, crustáceos y una variedad inmensa de aves que dependen de él para vivir.

Los 33 Km. de playa que hacen del cantón uno de los lugares más hermosos para disfrutar de la belleza marina. Sirven para los deportes de aventuras como las alas delta, el parapente, surf en Briceño y Canoa y sky acuático, banana y veleros en la playa de Los Perales.

7.1.1 Punta Napo y la presencia de una cueva en las rocas para la privacidad de las parejas enamoradas.

San Andrés de Canoa tiene una extensión de casi 2 Km. y se la conoce como “Segunda Montañita” por su ambiente e infraestructura hotelera; es destino preferido de turistas nacionales e internacionales.

Para los apasionados de la naturaleza, uno de los mayores atractivos de Canoa es el Peñón de Piqueros Patas Azules. Rodeando la zona hay dunas de arena y al sur existe una plataforma para la práctica de parapente y alas delta; luego tenemos Punta Chinita, Punta Barquito formando hermosas ensenadas en playas.

7.1.2 Cabo Pasado donde se puede disfrutar de un lindo bosque húmedo, admirar la presencia de especies de flora y fauna propias de la zona.

7.1.3 Playa Cabuyal magnífica para quienes quieren disfrutar de una combinación de bosque húmedo, en la comunidad de La Badea y de la magia y encanto de este sector totalmente hermoso, con parejas de ensueños donde el mar, bosque, pesca, playa, acantilados y más son sus mejores amigos

7.1.4 Montañita de Canoa, en el que se puede disfrutar de la comida típica, cabañas ecológicas, áreas de esparcimiento, áreas deportivas, alternativas de balneario de agua dulce, que permite disfrutar de la belleza natural.

En lo referente al turismo rural se tiene a la hermosas fincas y haciendas que ayudan a disfrutar de la naturaleza y de la vida de campo en caminatas, baños en los ríos, cabalgatas, aprender a ordeñar vacas, elaborar queso y pastorear a caballo y caza de animales.

7.1.5 Otros miradores turísticos (Elba González, Puerto La Cruz, Puerto Sol) naturales desde donde se puede apreciar vistas panorámicas hermosas con diferentes frentes que muestran a San Vicente como avanza y como ofrece a nuestros visitantes espacios de recreación.

En lo concerniente a infraestructura, existentes hoteles, hostales, hosterías, residenciales, entre los más importantes, podemos mencionar, Vacaciones, Alcatraz, Monte Mar, Puerto la Cruz, en Canoa igualmente podemos citar a Hostería Canoa, País Libre, Posada de Daniel, Pacific Fun, Bambú.

La cultura religiosa es de suma importancia para la población del cantón sorprendente, por esta razón es bueno destacar las fechas importantes:

5 de Abril:	San Vicente de Ferrer
29 de Mayo:	Parroquialización de San Vicente
28-29-30 de Junio:	San Pedro y San Pablo
16 de Julio:	Virgen del Carmen
30 de Agosto:	Santa Rosa
31 de Julio:	San Ignacio
1 y 2 de Nov:	Campeonato Internacional de Surf
3-4-5 de Nov:	Campeonato Internacional de Alas Delta y Parapente
16 de Nov:	Fiestas cantonización de San Vicente
29, 30 de Nov:	Parroquialización de Canoa

7.2 Cultura popular

La cultura popular está unida a la religiosa, llena de mitos y leyenda, por esta razón es bueno destacar toda esta riqueza cultural a través de la creencias subjetivas que vive el pueblo desde su idiosincrasia.

- Tradiciones de juegos como los de gallos enterrados, caña encebada, cintas en caballo o en bicicleta.
- Los Chigualos y amorfinos reviven la alegría cada navidad o día de los Reyes.
- San Vicente de Ferrer fue siempre el Patrono, pero sus fiestas se celebraban sin mucha pompa, pues coincidía con la temporada invernal, sin dejar de realizarse, eso sí, la procesión y el rezo.
- Semana Santa, fiesta religiosa y el carnaval, fiesta pagana, tienen mucha afluencia turística.
- La celebración de las fiestas de San Pedro y San Pablo con música, bailes y una serie de rituales que imitan las relaciones entre negros y blancos de la época colonial, que mezcla lo religioso con lo pagano.
- Las festividades religiosas en relación a San Ignacio de Loyola
- El 31 de Julio y el 30 de Agosto las fiestas de Santa Rosa, cuyo nombre se puso a nuestra Iglesia, comenzando a festejarla como patrona,

En estas fiestas se revestía la alegría, el entusiasmo del pueblo se cubría de gala, el ambiente era regocijado con las bandas, llegaban toda clase de comerciantes.

Las personas del campo salía celebrar bautizos y confirmaciones que se realizaban en esas fechas.

Se hizo tan popular esta fiesta la cual se convirtió en la principal, se elegía la reina del pueblo y se organizaba el baile de gala en su honor.

La primera Señorita San Vicente, fue la Sra. Bertha Falcones Canchingere, en el año de 1940.

En el año 1958 la Srta. Luz María Rosales fue elegida Primera Reina de la Parroquia San Vicente, tradición que aún se conserva.

Para el año 1986 el club femenino Humgard organizó la elección de Niña San Vicente. Siendo electa por primera ocasión María Rafaela Loor Vera.

La belleza de la mujer sanvicentina ha trascendido no solo a nivel provincial, sino nacional, como fueron las señoritas, Flérida Loor y Silvia Rojas, que participaron en el concurso de Miss Ecuador y la Señora Yaneth Gómez Aveiga, Miss Perla del Pacífico.

Al igual que en el resto de los cantones de Manabí, los velorios son parte de las costumbres, se los cumple para rogar por el ánima de los muertos, o para agradecer al santo de la devoción por algún milagro recibido.

La superstición es parte de la personalidad de los hijos del cantón, se cree en el diablo, los fantasmas, las lutonas, el riviel (una especie de ataúd que navega por los mares con una vela encendida), el tiburón del diablo, los duendes y los aparecidos.

Se cuenta que en el trayecto entre Canoa y San Vicente se aparecía el diablo, a quienes transitaban por allí, sea a pie, en caballo o en carro, durante la noche. Este era considerado uno de los sitios pesados.

Hoy se sigue rescatando estos grandes valores sociales, culturales educativos, a través de la participación de los centros educativos y de la ciudadanía.

A continuación se describen los concurso de oratoria, versos, chigualos, poemas poesías que describen el alma poética de la gente sanvicentense, no sin antes recordar a nuestros poetas que nos antecedieron, hombres y mujeres que se destacaron por sus valores, virtudes que nos dan ejemplo en la vida...

7.3 Disfrutemos de los poetas de ayer y del hoy

Oda a San Vicente

*Tierra de mis ancestros y nacencia,
De las sensibles entrañas del pueblo,
De barro, de mar y de esperanzas,
De arenas áureas y cenizas,
De caracoles y conchas;
De ejércitos con acorazados rojos y azules;
Que cavan sus trincheras cuando
El mar deja la playa.*

*Los cauchos rodantes ganaron la batalla
En la ingenuidad de tu danza
Y se acabó el ticuero.*

*San Vicente! Tus montañas erizadas
De algarrobos, guayacanes y palo santo,
Contemplaron la metamorfosis de tu mar,*

*De tu playa y de tu estirpe.
San Vicente ¡Por tus colinas altas, depredadas,
Aparece en la alborada el sol de Los Perales,*

*Y me sume de nostalgia el resplandor que
Contemplo extasiado, bañando el brazo de mar*

*Con hilos de oro y plata,
Envolviendo en un todo, el canaleta,
La atarraya, el bongo y pescador que cruza La Bahía.*

*¡San Vicente de Bahía!
Bahía de San Vicente!*

*Si en ambos lados hincaron sus balsas
Tus hijos de piel de cobre, pelo negro
Y ojos de cigüeñas.*

*En San Felipe están enterradas tus huellas
Digitales, platos de barro, las conchas
Los guariches y la liza legendaria
Hija natural de los manglares.*

*San Vicente por tu lado,
Remontaron el quemado, Canoa,
Briceño y Río Mariano, los hijos del sol;
En San Isidro, Jama, Coaque, Pedernales,
Fundaron la cultura Bahía Milenaria
Bahía, te arrancaron un costado
De tu sirena encantada, pero al faro
De tu piedra, seguirá alumbrando
El anzuelo del pescador incauto
Enamorado.*

*Bahía y San Vicente ¡te arrancarán la tierra!
Pero tus raíces ¡nunca! Nos une
El cordón umbilical de nacimiento,
Por crianza y por historia
Por la bahía milenaria surcarán por siempre,
Tus alegres bufeos y alcatraces.*

San Vicente, en las horas decisivas
De tu historia; los Alcívar, Los Aguas,
Los García, Los Zambrano, Los Vera,
Los Kuonquí, Los Candela, Los Molina,
Son tus hijos los que empujan el carro
Inexorable de la historia.
Que el vil metal no robe tus votos y La conciencia.
Que enrumbes tu progreso independiente,
Altivo, bravío, inteligente,
Como las montoneras que Alfaro enroló
En su lucha, con los hombres de tus tierras ancestrales.
(Lcdo. Sabino Barreto)

7.4 Versos de vida

<p>A una mujer muy celosa hay que ponerle cuidado porque el celo es el pretexto para tener su arropado.</p> <p>Los hombres de hoy en día son como el café tostado en el baile son solteros y en la casa son casados.</p> <p>Si quieres que yo te quiera debe ser con mi condición que tú no mires a nadie y yo mire a un montón.</p> <p>Manuelito lindo vine de Francia por eso camino dejando fragancia.</p> <p>Las mujeres de hoy en día parecen plátano asado desprecian a los solteros y se van con los casados.</p> <p>Coge tinta coge pluma también sangre de mi vena escribe como la propia no la escriba como ajena.</p> <p>Por arriba corre agua por abajo a las piedritas no hay vida más bonita que la vida solterita.</p>	<p>Allá arriba en esa loma tengo un pañuelo tendido en el fondo va mi nombre y en la punta mi apellido.</p> <p>Ayer pasé por tu casa estabas comiendo pato los dientes te sonaban como taco de zapato.</p> <p>Yo sembré la hierba buena donde el agua no corría entregué mi corazón a quien no lo merecía.</p> <p>Allá arriba en esa loma hay un palo de algarrobo la muchacha que me quiere esta noche me la robo.</p> <p>En la palma de la mano tengo un pulido letrado con arrogancia te digo que a ti solito te quiero.</p> <p>De lejas tierras he venido con el agua en la rodilla solo por venirte a ver tu cara de armadilla.</p>	<p>Tira la piedrita al agua y verás que no aparece ese amor que estás queriendo que mañana no te pese.</p> <p>De dos amores que tengo me dicen que olvide uno pero como es mi padre y madre no puedo olvidar ninguno.</p> <p>El amor de padre el amor de madre es otro olvida esos amores y sigamos con el de nosotros.</p> <p>Qué triste es llorar qué triste es sufrir pero más triste es amar sin sin poderlo decir.</p> <p>La pluma es la que te escribe la que te habla es mi alma la que te quiere y te ama ya sabes cómo se llama.</p>
---	--	---

<p>Señores entren pa dentro no se queden en la puerta que parecen gallinazo velando la burra muerta.</p> <p>Si quieres que yo te quiera si quieres ser mi querido ama a un solo corazón y serás correspondido.</p> <p>Como amiga se lo digo que olvide ese amor loco.</p> <p>A veces los hombre queremos con todito el corazón pero luego las mujeres nos dejan sin razón.</p> <p>Una casa muy bonita le tengo a mi amorcito para no molestar a nadie y vivir los dos solitos.</p> <p>Yo soy un hombre grande para amar soy como un niño todo lo que tú tienes yo lo quiero con cariño.</p> <p>El perfume de tu pelo yo lo quisiera cargar todo el día en mi bolsillo para poderlo inhalar.</p> <p>Ese chico bien guapito lo quisiera para mí para yo quererlo tanto y que me haga muy feliz.</p> <p>Para cuando yo muera dos cruces he de mandar a hacer una para despedirme y la otra para no volver.</p> <p>Del otro lado del río</p>	<p>Mi corazón es firme el tuyo es engañoso por eso para querer tú eres un perezoso.</p> <p>La lluvia moja la tierra el sol seca los pantanos las lágrimas que lloro las derramo por mis hermanos.</p> <p>Como quisiera yo y llevarte aquí pegadita para que no te vayas con otro porque eres condenadita.</p> <p>Solterita sin compromiso quiero seguir viviendo porque los hombres de hoy en día solo se pasan durmiendo.</p> <p>Los santos y los angelitos son parte de la devoción las muchachas más bonitas son parte de mi corazón.</p> <p>Los hombres sin religión quieren hacer la vida a su antojo de llevarse a las muchachas como rosas en manojo.</p> <p>Debemos tener criterio para formar un hogar de saberse comprender para no querer cambiar.</p> <p>En el centro del mar suspiraba un pez bagre en el suspiro decía no hay amor como el de madre.</p> <p>De lejas tierras ha venido un gavilán sabanero y dice que se va a llevar la mejor polla del gallinero.</p> <p>En el centro del mar suspiraba una ollerita en el suspiro decía no se aflija señorita.</p>	<p>En el monte hay un bejuco que echa la flor morada espera que te enamoren no te hagas la enamorada.</p> <p>Yo no te puedo querer porque viste lo que pasa me puse a sembrar sandía y me salieron calabazas.</p> <p>Domingo, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes me puse a contemplar el poco amor que me tienes.</p> <p>No quiero agua no quiero copa tan solo un beso de tu linda boca.</p> <p>Oiga señora casada ahí viene su marido usted hágase la brava que yo me hago el desentendido.</p> <p>En el marco de tu ventana cinco claveles sembré todos mis sentidos a ti te los entregue.</p> <p>Tú me dices que no me quieres te doy un millón de gracias mejor que así haya sido para no verme en desgracia.</p> <p>Un pintor estaba pintando pinta que pinta la luna del hambre que tenía pinto un plato de aceitunas.</p> <p>De lejas tierras he venido con las aguas en la espinilla tan solo he venido a verte carita de manzanilla.</p> <p>Allá arriba en esa loma tengo un palo colorado donde pongo mi sombrero porque estoy enamorado.</p>
--	--	---

<p>mataron una tortuga del cuero sacaron la sotana del cura. Estas viejas condenadas para todo tienen ojos solamente para remendar meten la mano a los anteojos.</p> <p>No se alabe señorita yo nunca la he querido será que habrá soñado y el sueño le ha parecido.</p> <p>Sortijita de oro fino pasado de dos punteros negrita no tenga miedo que los dos somos solteros.</p> <p>Tú dices que no me quieres pero tus ojos dicen que sí si no me quisieras no preguntarías por mí.</p> <p>Tú dices que no te doy nada tócate la barriga y verás que estás preñada.</p> <p>Las estrellas en el cielo caminan de dos en dos así caminan mis ojos negrita por verte a vos.</p> <p>Si yo fuera el mar y también tu roca haría subir los mares para besar tu boca.</p> <p>Un pañuelo blanco me diste para poder llorar de que me sirve el pañuelo si no te puedo olvidar.</p> <p>La luna parece grande tiene que ser hermosa jovencito si tú me quieres primero hazme tu esposa.</p> <p>Pajarito pluma suave alas de siete colores no me mates con tu pico márame con tus amores.</p>	<p>Aunque tu padre sea un tigre y tu madre una leona contigo me he de casa aunque tus padres me coman.</p> <p>Rosa me puso mi madre Clavelito quise yo porque las rosas se mueren y los clavelitos no</p> <p>Ayer te mandé un pañuelo en cada Punto medio real las cosas se ven en Tiempos no Cuando remedio no hay</p> <p>Ayer pase por tu casa te vi sentado en un tabladillo pareces perro flaco tomando suero amarillo</p> <p>De lejas tierras he venido Con las aguas en la espinilla tan solo he venido a verte Carita de manzanilla .</p> <p>Cuando yo era Chiquitita lloraba por un Helado ahora que estoy Grandecita lloro por un Enamorado.</p> <p>Qué triste que está la noche parece que va a llover así se ponen mis Ojos cuando te dejo de Ver.</p> <p>Cuando yo era Chiquitita Lloraba por un espejo Ahora que estoy grandecita lloro por un pendejo</p> <p>Cuando me fui de mi casa De nadie me despedí Solo de una hojita seca Que estaba por ahí</p> <p>En una maceta tengo Una mata de sandía Como quieres que te olvide Si pienso en ti noche y día</p> <p>Allá arriba en esa loma Canta y llora Una Caciquita</p>	<p>Allá arriba en esa loma tengo un chivato amarrado la barba se parece al que tengo aquí a mi lado.</p> <p>Jovencito, jovencito no se haga de rogar vaya dígame a su papito que lo acabe de criar.</p> <p>Mi mamita me dio Un consejo sentadita en una silla que no me enamorara De los jugadores de billa.</p> <p>Manzanita colorada Que del suelo te cogí Si no estás Enamorada Enamórate de mí.</p> <p>A mí no me gusta el vino Ni tampoco el aguardiente A mí me gustan las mozas de los quince a los veinte</p> <p>El que desgraciado nace desde chiquito ya empieza Por más cuidado que tenga en el llano tropieza</p> <p>Los ojos de mi negra Se parecen a mis males grandes como mi tormento negros como mis pesares</p> <p>Cada vez que la Recuerdo No me quiero Acordar Que los gustos son del cuerpo Y el alma lo ha de pagar.</p> <p>Me rasqué la pancita Antes de ir a verte Para tener una Sonrisita Que poder ofrecerte</p>
---	--	---

<p>En todas partes hallo en todas partes te miro no estás en todas partes pero te llevo conmigo.</p> <p>A las ocho me dio sueño a las nueves me dormí a las dos de la mañana desperté pensando en ti.</p> <p>Procura no despertarme cuando me veas dormir no sea que esté soñando y sueñe que soy feliz.</p>	<p>En el suspiro Decía quiéreme que soy solito. El amor es como el Viento que se cruza de repente no se ve ni se toca pero existe y se siente.</p>	<p>Capullito, capullito Ya te vas volviendo Rosa Ya te va llegando el día De decirte muchas cosas</p> <p>Una vez me diste Un beso Porque no me lo sigues dando no digo todos los días siquiera de vez en cuando.</p>
--	--	--

<p>Esta piedra es redonda y no sirve para nada cimienta a la mujer querendona no le conviene el casamiento.</p> <p>De todos los gavilanes soy el más advertido pillo las palomitas al aire y también en el nido.</p> <p>Entré a la huerta y corté una naranja picada entre los gajos hallé tu boquita retratada.</p> <p>Dicen que lo negro.es duro, yo digo que no es verdad porque tus ojos son negros y son mi felicidad.</p> <p>Cipreses enverdecidos tirados en la humedad no pago para que me quieras ni ruego por tu amistad.</p> <p>El anillo que me diste fue de vidrio y se rompió el amor que me tuviste fue poquito y se acabó.</p> <p>Árboles de la alameda chiquitos pero floreando aunque tus</p>	<p>Me dijiste que era un gato el que entró por el balcón yo no he visto gatos negros con sombbrero y pantalón.</p> <p>Cuando me ibas a ver te peinabas a menudo y ahora que no vas pareces mono peludo.</p> <p>Para pasear de noche no quiero luna quiero el cielo estrellado de tu hermosura.</p> <p>Qué triste que va la luna cuando no lleva lucero así está mi corazón el día que no te veo.</p> <p>Arbolito, arbolito del campo verde hacerme una sombrita mi amor se duerme.</p> <p>Si estaré mi Dios sanando y tendré que despertar lo que a mí me está pasando no es mentira ni verdad.</p> <p>Ti tienes gripe flaquita yo tengo tos con un beso en la boquita nos curamos los dos.</p>	<p>Amiga: dulce palabra sueño: fina ilusión canto: delicada ternura amor: te digo yo.</p> <p>En la puerta planté Un árbol en la ventana una cereza y en la boca de mi niña no puedo plantar un beso</p> <p>Yo no sé porqué otros hayan amores en cantidad será porque soy feo o porque no se rogar.</p> <p>Yo no sé quién me mató pero sé que muero o no sé quién me quiere ero sé a quién quiero.</p> <p>Me cortaré los brazos y los echaré al mar para que quiero los brazos si no te puedo abrazar.</p> <p>Anteanoche tuve un sueño y ese sueño era por ti dime dueña de mi alma ¿habrá quien sueñe por ti?</p> <p>Usted para amarme a mi A de contar con dinero pues gallo con pocas plumas n o acepto en mi gallinero.</p>
---	---	---

<p>brazos me desprecien otros me estarán esperando.</p> <p>Tienes pecas en la cara pero no te dé cuidado que mejor parece el cielo cuando está más estrellado.</p>	<p>No sé qué tienen tus ojos que al mirarte me dan frío miedo me causan tus ojos pero en ellos yo confío.</p> <p>En la luz de tu mirada he quedado prisionero no quiero que me revivan que no es cárcel sino cielo.</p>	<p>Yo no soy gallo ni vivo en un gallinero yo la quiero mucho aunque no tenga dinero. Manuelito lindo dueño de mi amor para usted le traigo un ramo de flor.</p>
--	---	--

<p>En el jardín de mi casa un árbol y tu amor planté el árbol ya da sombra y en cambio tu amor se fue.</p> <p>El martes quise ver a una rubia El miércoles a una morena ahora no quiero a nadie así me libro de penas.</p> <p>Yo me quería casar con una que no pariera y que fuera muy bonita y su madre la mantuviera.</p> <p>Para pasar por tu calle no necesito farol tus ojos son dos luceros que alumbran más que el sol.</p> <p>No soy bonita que asombra ni fea que cause miedo soy morenita con gracia y así me quiere mi dueño.</p>	<p>Tengo mi amor en la sierra entre cascadas y pinos cada vez que voy a verlo se quiere venir conmigo.</p> <p>Por tu cariño gitana mira lo que estoy Sufriendo y en vez de causarte pena tú de mí te estás riendo.</p> <p>El clavel que me diste lo tengo en agua para que no se marchite la prenda del alma.</p> <p>A la grande no la quiero porque ya sabe de todo a la chica la prefiero para enseñarle a mi modo.</p> <p>Por un beso que te di gritaba tu madre un día dame doscientos tú a mí para ver si grita la mía.</p>	<p>No lloro porque te vas lloro porque te marchas y ni siquiera te quejas.</p> <p>La prueba de que te quiero es que no te digo nada los amores siempre nacen con la lengua atravesada.</p> <p>Piedrecita de la calle niño yo quisiera ser para que tú me pisaras y yo besarte los pies.</p> <p>Mucho te quiero niña más te quisiera si ese novio que tienes se te muriera.</p> <p>Al entrar a la iglesia dije aleluya sacristán de mi alma soy toda tuya.</p> <p>No creas negrita mía que mi amor es lisonjero con todas hablo y me río pero solo a ti te quiero.</p>
---	--	---

7.5. Símbolos patrios que hacen grande a San Vicente

El himno a San Vicente los escribieron dos grandes personajes que permitieron disfrutar de poesía y de la realidad del pueblo

HIMNO A SAN VICENTE CORO

¡San Vicente, cantón sorprendente!

Suelo hermoso de campos en flor;

De la sima surgiste valiente,
Como nadie jamás lo soñó.

ESTROFAS

I

Con recuerdos de azul fantasía,
Vislumbramos tu historia inicial, de los Caras, por antología
Su cultura que es nuestra heredad.

II

Veneramos tu emblema imponente,
Con el lema “Trabajo y Lealtad” son tus hijos ejemplos vivientes del amor y la
prosperidad.

III

¡Oh fragmento de Patria; tus playas, con bordados de espumas vestidas, y,
fragatas que besan tus aguas decorando el paisaje, divinas.

IV

Con ganado y en la agricultura,
y su frente empapada en sudor,
dan tus hombres al campo hermosura, ofreciendo su amor y su acción.

V

Es la pesca, factor de riqueza,
privilegio de un pueblo viril,
que se lanza a la mar con destreza,
por lograr un mejor porvenir.

Tierra hidalga que es luz y esperanza
de respeto y de paz singular;
cuna eterna de mil añoranzas;
que dejaron su huella ejemplar

Autora: María Ortoneda Velásquez
Música: Gonzalo Dueñas Velásquez

LETRA

María Dolores Ortoneda

Nació en Guayaquil el 30 de junio de 1981 en una familia de escritores reconocidos. A los 7 años se radicó en Bahía de Caráquez (parroquia Leónidas Plaza), ciudad de la familia materna.

Desde sus primeros años escribía poesía, se graduó en el Colegio “Eloy Alfaro”. A los 21 años, en el año 2000, ganó el Concurso del Himno a la Universidad Laica “Eloy Alfaro”, el mismo año ganó el Concurso del Himno al cantón San Vicente en colaboración con el Ing. Gonzalo Dueñas Velásquez, autor de la música de los dos himnos. Actualmente cursa el 5to año de Administración de Empresas en la Universidad Laica “Eloy Alfaro” Extensión Bahía.

Entre sus obras podemos anotar: Himno a San Vicente; Himno a la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí – Extensión Bahía; “A don Vicente Hurtado Pólit” (poema); “Al Colegio Eloy Alfaro que pasó al recuerdo” (poema); “El Huésped” (poema); “La Vida” (retrospección).

7.6 El escudo del cantón San Vicente



Fue elaborado por Boris Delgado. Es un escudo que está dividido en tres cuarteles, uno grande y dos pequeños.

En el cuartel grande encontramos un hermoso paisaje con la siguiente representación: el color celeste significa la grandeza de nuestro cielo, el azul representa el extenso mar; y el azul grisáceo está representando a la punta de Bahía de Caráquez, el verde representa sus campos y al sistema montañoso, así como también su actividad agrícola.

En la franja superior encontramos en el lado izquierdo la fecha de parroquialización de San Vicente, mientras que en el lado derecho se encuentra la fecha de cantonización.

En el centro está el sol, que es esa gran energía que ilumina nuestro cielo, mar y campo, además significa la riqueza y desarrollo de nuestro pueblo.

En el inmediato cuartel izquierdo encontramos la vasija de un personaje ataviado ricamente y que pertenece a la cultura Bahía, lo que demuestra que en San Vicente hubo asentamiento de tribus como Los Caras.

En el fondo de este cuartel tenemos un color café.

En el último cuartel se encuentra el cono de la productividad, observándose el derroche y abundancia de productos típicos y de gran aporte al desarrollo económico del cantón.

7.7. La bandera del cantón San Vicente



La diseñada por Giovanni Ponce y cuenta con los siguientes elementos:

Franja rectangular dividida en cuatro franjas horizontales de cuatro colores y de diferente dimensión.

La franja celeste se halla en la parte superior y ocupa la mitad del lábaro y representa el inmenso cielo que, reflejado en el mar, cobija el cantón con permisión divina.

El azul, contenido en la otra mitad y compartiendo con los restantes espacios, es menos ancho y representa el inconmensurable océano que, al igual que el guerrero, después de una cruenta batalla, reposa tranquilo en esa gran entrada de mar que baña su costa y asemeja una avenida acuática.

Tiene el privilegio natural de ser el encuentro donde se fusiona aquel con las aguas de los ríos Chone y Tosagua, convergencia y unión que patentiza un espectáculo maravilloso.

El Blanco, de menor anchura que el precedente, acaso la mitad, es la altura de sus playas que están en armonía con la transparencia de sus habitantes que conjugan sinceridad, hospitalidad, que refleja la pureza de sus corazones.

El verde, ubicado al final y de la misma anchura del azul, representa la exuberancia y la ferocidad de su parte continental, la prodigalidad de su tierra distinguida por su condición agropecuaria que la hace única de Manabí.

7.8 Hombres que hicieron historia

Manuel Andrade Ureta (escritor), nació en Tabuchila el 13 de abril de 1917, y empezó su labor literaria firmándose con las siglas MAU. Director de la Escuela de Pintura de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Manabí. La Dictadura Militar lo puso en prisión por sus actividades políticas, fue quemada su librería Cosmos, documentos personales y parte de su obra pictórica.

Fernando García Martínez (pintor), que en la actualidad ganara el segundo premio por su obra “Estuche 1” “Estuche 2” del cuadragésimo segundo (XLII) Salón de Octubre de la Casa de la Cultura, Guayaquil.

Luís H. Kuonquí, ganador en 1989 del concurso Regional de pintura escolar en la ciudad de Guayaquil organizado por el Ministerio de Educación, el programa de manejo de Recursos Costeros, la fundación Pedro V. Maldonado y diario El Universo.

Dos hijos de San Vicente fueron presidentes del Ilustre Municipio de Sucre don **Gabriel y Pablo García Barberán**, que propiciaron importantes obras.

Es de mencionar que sus hijos han tenido y tienen cualidades de poetas, como lo fue **don Pedro Bravo y lo es el Lcdo. Sabino Barreto; Ángela Alcívar Murillo** y la distinguida maestra Sra. María Elena Molina con su poesía inédita.

La práctica del deporte ha sido también una sana costumbre de los sanvicentenses en todas sus épocas, habiendo conseguido triunfos de fútbol, básquet, ajedrez, voleibol, y principalmente en atletismo, donde a nivel escolar San Vicente es una fuerza.

El club Social y Deportivo HUMGARD, campeón de fútbol profesional de Manabí, por su brillante participación y torneos adjudicados en los años 1981 — 82 — 83.

En la década de los años '80 fue el auge en fútbol para el deporte de San Vicente, ya que siendo presidente de la Liga Parroquial el Dr. José Saltos Panta, se logra la entrega del terreno para el estadio de San Vicente donado en la administración Municipal de don Pablo García Barberán.

Francisco Márquez Martínez

SEUDÓNIMO:	Linda
ORADOR:	Rita Melissa Zambrano Zambrano
EDAD:	11 Años
COLEGIO:	Centro Educativo Ecológico MANGLAR
AÑO BÁSICO:	Octavo
PERSONAJE:	Francisco Márquez Martínez
	“DON PANCHO”

¿Quién es este personaje humilde y sencillo que vive en un mundo rico en diversidad cuyos móviles parecen ser solo la resolución de sus necesidades inmediatas y entre cuyas virtudes podemos notar sobre todo la astucia y el sentido práctico de la vida?

¡SE LLAMÓ SANTO FRANCISCO MÁRQUEZ MARTÍNEZ!

¿Cómo se desarrolló la vida de este personaje?

El señor Francisco Márquez, nació en la parroquia Canoa, el 30 de marzo de 1920, en el seno de una familia pujante y trabajadora de pescadores, en la época del esplendor de la post-revolución liberal que convulsionaba al país en ese entonces.

Su padre emprendedor y enérgico le permitió con mucha dificultad terminar la educación primaria.

A sus 32 años de edad contrajo matrimonio con la señora Juana María Aguas Quirola, con la que llegó a tener 10 hijos; los cuales crecieron sanos y fuertes gracias al yodo del mar pacífico y del fósforo de la sardina traída en las atarrayas de su padre.

Su corazón dejó de latir en el amanecer del miércoles 27 de junio del 2007, a sus 87 años de edad.

Espacio y tiempo:

El señor Francisco Márquez, visionario, fue el primer remador y conductor de canoas de transporte marítimo entre las riberas de Bahía y San Vicente.

En sus inicios lo utilizó únicamente para el transporte de personas, luego con su astucia e ingenio logró unir a base de sogas y varillas cuatro canoas, las mismas que luego de esto sirvieron para el transporte de ganado: vacuno, porcino y caballar, productos de la zona y transporte de madera.

En 1943 con la evolución del tiempo surgen los primeros botes a motor, siendo “Don Pancho”, el primero en adecuar su canoa con un pequeño motor, lo cual permitió mejorar el servicio de transporte entre las dos orillas.

En sus tiempos libres se dedicaba al deporte; era un hombre muy querido y respetado en el pueblo, por lo que fue escogido como capitán del mejor Club Deportivo de la parroquia que en ese tiempo se llamaba “Peñarol”.

Perfil humano:

Fue un hombre activo, entusiasta, entregado con pasión a muchas actividades, amena, audaz, expansiva, feliz y brillante, de gran poder de convencimiento y simpatía.

Su ideología

Su convicción de que había de actuar de conformidad con las exigencias de la época, lo llevaron a generar cambios en la transportación marítima.

“Don Pancho” conocido por su pueblo como hombre ejemplar y trabajador, muchos lo recuerdan por su honradez y laboriosidad.

Vida del señor Giovanni Furoiani Verardo

Nació en enero 5 de 1908, oriundo de Fiume Véneto, provincia de Udine Italia. Ingeniero eléctrico vino a conocer Ecuador arribando a la ciudad de Guayaquil en abril de 1923.

En abril de 1925 llegó a Bahía de Caráquez contratado por la empresa “La Equitativa” para instalar la primera red de alumbrado eléctrico de esta ciudad quedándose definitivamente radicado en este pueblo.

Contrajo matrimonio en Quito con la Srta. Rosario Villagómez, sus hijos son Esther, Angeolina y José.

Con el Sr. Ricardo Balda Brignardelli formó la Cía. Ltda. Balda & Furoiani, para dedicarse a la compra, pilada, exportación de café, prensa extractora de aceite de palma e higuera, compra y aserrado de madera de balsa.

Sus negocios los instaló en el sitio Los Perales hoy “Barrio Primero de Enero”, se preocupó mucho por el adelanto de esta parroquia, habiendo construido el paso de San Vicente a Los Perales por la orilla de la playa para el tráfico de vehículos y por la parte interior otro para el paso de peatones, hoy llamado “Zanjón”.

Implementó el primer servicio regular de lancha, para pasajeros entre San Vicente-Bahía; la primera lancha se llamó Angeolina, para lo cual construyó con su propio peculio el primer muelle de esta parroquia. Además, trajo el primer servicio de gabarra para el paso de vehículos entre los dos pueblos.

Como la mayoría de los pueblos de esas épocas San Vicente carecía de luz eléctrica en el año 1936. Como hombre progresista don Juan Furioni puso en funcionamiento una planta de su propiedad la que lamentablemente duró poco tiempo.

Después de una prolongada enfermedad falleció a la edad de 60 años en diciembre de 1958, hoy sus restos están sepultados en la parroquia “Leónidas Plaza”.

Rosa Isabel Araúz Ostaíza

SEUDÓNIMO: Chiquitita
ORADOR: Vianka Valentina Falcones Andrade
EDAD: 7 Años
COLEGIO: Centro Educativo Ecológico MANGLAR
AÑO BÁSICO: Tercer año
PERSONAJE: Rosa Isabel Araúz Ostaíza

La Sra. Rosa Isabel Araúz Ostaíza, nació el 13 de marzo de 1910, en la comunidad de Boyacá perteneciente al cantón Chone.

Sus padres fueron el Sr. Roberto Araúz y doña Isabel Ostaíza, fruto de este matrimonio se procrearon 11 hijos.

Su infancia y adolescencia la pasó en Boyacá.

Cuando tenía 24 años conoce al Sr. Sergio María Véliz Zambrano, quien era un mayordomo de hacienda.

Luego de un noviazgo de un año, a la edad de 25 contrae matrimonio con dicho señor en la parroquia Selva Alegre, perteneciente a Chone, la misma que en la actualidad no existe ya que fue destruida.

Fue madre de nueve hijos: Remberto, Enrique, Artimiro, Ángel, Isabel, Dídimo, Emérita, Edita y Manuel.

Debido al trabajo de su esposo le tocó vivir en diferentes lugares como: Hacienda La Marlene (San Isidro), Cuaque (Jama), El Quemado y San Miguel de Briceño.

En este último lugar, su esposo enferma y fallece, quedando viuda en el año 1941.

En 1942, compró una propiedad en el sitio La Quebrada, conocida actualmente como La Fortuna; en donde se radica definitivamente.

En compañía de sus hijos se dedicó a la agricultura y ganadería, fue una señora colaboradora y generosa, que tenía como costumbre todos los años en el día viernes santo regalar la leche que se obtenía del ganado y las verduras a las personas de la comunidad.

En el año 1944 estando de gobernador el Sr. Gonzalo Centeno se dio la propuesta de crear una escuela, para lo cual la Sra. Rosa Araúz donó el terreno para la construcción de la hasta ahora conocida con el nombre Fabio Fernández, ubicada en La Fortuna.

Luego de una vida dedicada a la crianza de sus hijos y ayudar a sus semejantes muere en el año 1970 a la edad de 60 años.

Secundino Bravo Mero

CATEGORÍA UNIVERSIDAD SEUDÓNIMO:

ORADOR: Yasmina Lizbeth Zambrano Vera

EDAD:

UNIVERSIDAD: Estatal del Sur de Manabí SEMESTRE:

PERSONAJE: Secundino Bravo Mero

Secundino Bravo, hombre sencillo y servicial

En el sitio Los Perales, parroquia San Vicente, cantón Sucre, un 15 de enero de 1924, cuando la brisa marina refrescaba la Bahía, el humilde hogar del Sr. Pedro Bravo y María Isabel Mero Zapata se alegraba con la llegada de un nuevo miembro de su familia Mauro Secundino Bravo Mero.

Compartió juegos y travesuras con sus 6 hermanos: 2 varones y 4 mujeres.

Como era de bajos recursos económicos el niño Secundino no tuvo la oportunidad de estudiar en una escuela.

Su padre era agricultor y su madre se dedicaba a los quehaceres del hogar.

Fue pasador de periódico y se desempeñó como balsero.

Aprovechando los recursos naturales extraía conchas en el manglar.

De joven era amante de la música, cantaba a dúo con su hermoso severiano y deleitaba a las chiquillas de la época con hermosas serenatas bajo las ventanas de sus casas.

Matrimonio e hijos

Se enamoró de una bella jovencita de Bahía de Caráquez que se llamaba Paubla Adelina Esmeraldas, con ella procreó 9 hijos: 3 mujeres (María, Vicenta y Narcisa) y 6 varones (Vidal, Antonio, Norberto, Jorge, Mauro, Apolinares).

Como esposo y padre fue responsable y comprensivo, buen amigo y consejero de sus hijos.

Les enseñó a amar a Dios sobre todas las cosas y agradecer por el alimento diario antes de cada comida.

Vivió en el barrio “San José”, cerca de la cancha “Los Nuevos Centuriones”.

Virtudes

Era alegre, hogareño, servicial, honesto y veraz. Gustaba de cantar y bailar. En sus ratos libres realizaba trabajos en madera.

Cuando su esposa Paula murió en el año 1985, se sintió llamado al servicio de la iglesia, cuidó con celo el Templo de Nuestra Señora del Carmen de Los Perales, devoto de San Vicente de Ferrer, y animador fiel de sus fiestas patronales

Religiosamente recibió la santa eucaristía cada domingo, a pesar de la enfermedad, una semana antes de su deceso se lo vio llegar acompañado de su bastón.

Se despidió de este mundo un 24 de diciembre del 2007, los socios del Club Los Nuevos Centuriones, levantaron una capilla ardiente para darle el último adiós a uno de sus socios fundadores.

Conclusión

A los ojos de Dios, los héroes no son aquellos que han ganado prosperidad, éxito y poder en esta vida, sino aquellos que la ven como una asignación temporal y sirven fielmente esperando así su recompensa en la enfermedad.

Los que miraron su rostro a través del cofre mortuario pudieron observar con sorpresa la dulce sonrisa con que él se despidió.

Elías Cedeño Jerves

Cabe señalar que tendremos descritas algunos datos bibliográficos de don Elías Cedeño Jerves, aunque nos suene repetidos, pero quiero respetar las presentaciones que hicieron los participantes de diferentes ópticas aunque se repitan algunas características no cambian.

NOMBRE: Stéfany María Santana López

COLEGIO: Nacional Técnico San Vicente

Tierra hermosa de mis sueños

Donde vi la luz primera

Donde ardió la inmensa hoguera

De mi ardiente frenesí

En esta mañana me dirijo a ustedes para destacar los antecedentes biográficos del maestro, poeta y escritor, Sr. Antonio Elías Cedeño Jerves. Y mediante este rendirle un merecido homenaje tan distinguido escritor manabita.

Nació el 6 de enero de 1902 en Rocafuerte, provincia de Manabí, sus padres el Sr. Ambrosio Cedeño Giler, natural de Río Chico, Portoviejo y doña Abelina Jerves Naranjo, oriunda de Cuenca, fue el sexto de 16 hermanos.

Su educación primaria la recibió de profesores particulares, impartida en su acogedor hogar, según costumbres arraigadas entre familias de cierto rango social y económico, propio de la época.

Su adolescencia transcurrió en una hacienda propiedad de sus padres, ubicada en Río Santo perteneciente a Chone, entre las faenas del campo y la vida familiar impidieron tomar en cuenta el paso del tiempo, es así que el joven Elías se sorprende al saberse de 18 años y no haber asistido a ninguna institución secundaria.

Fue su madre quien le impulsa a ingresar al colegio Olmedo de Portoviejo y a continuar con sus estudios en Quito, pero ella no pudo soportar una terrible enfermedad que la aquejaba, es por esto que él se retira del colegio y ve truncada su carrera estudiantil.

Después afrontó la dura realidad que vivía su familia por ser cercana al Gral. Alfaro, sus propiedades fueron saqueadas y uno de sus hermanos fusilado, su padre contó con la ayuda de personas generosas y así se libró de correr con la misma suerte, a raíz de todo esto fue consciente que jamás podría volver a las aulas, y decide traer las aulas hacia él, empezando a leer obras literarias de autores reconocidos entre los que podemos citar:

Homero, Becker, Montalvo, Medardo Ángel Silva, y muchos más. En 1936 contrae matrimonio con la distinguida dama Rosa Elena Ocampo con la cual procreó 6 hijos (5 mujeres y 1 varón).

En su vida laboral realizó diferentes actividades entre las más importantes podemos destacar el haber sido corrector de prensa de la revista Iniciación, labor que desempeñó con gran entusiasmo ya que uno de sus sueños fue ser periodista, también fue maestro en diferentes cantones de Manabí y Guayas, fue carpintero, agricultor, ganadero y colonizador de Santo Domingo de los Colorados.

Fue un gran ser humano, siempre se prestó a dar un consejo a quien requiriera de él, su vida familiar estuvo llena de agradables momentos, muchos de los cuales los vivió en una hacienda de su propiedad situada en Tachina Pedernales, también frecuentaba a sus apreciados amigos y familiares:

En San Vicente a la familia Grau Cedeño con los que compartía varios días en cada una de sus visitas y a sus hermanos los que residían en San Isidro, Río Muchacho, Canoa, lugar donde encontramos un colegio que lleva su nombre, el cual fue escogido por la comunidad como muestra de el gran aprecio que sentían hacia él.

Las adversidades que le tocó afrontar en su adolescencia y juventud no hicieron de él una persona de carácter difícil o sentimientos mezquinos, fue siempre sencillo, amable y muy jovial, nunca se interesó por el valor material de las cosas, más bien apreciaba los detalles sencillos y desinteresados de los demás hacia él, testigo de esto es su sobrina la. Sra. Monserrate Cedeño de Belletini con quien él compartió varios años de su vida y en ese tiempo desarrollaron un cariño muy especial, a la cual le quedo muy agradecida por la valiosa información que gentilmente aportó a mi investigación.

Su innata vena poética sin duda fue motivada por la frustración de sus estudios, la pérdida de su abnegada madre y la devastación de las propiedades familiares. Si nos preguntamos ¿Qué significación tuvo como poeta el Sr. Antonio Elías Cedeño Jerves?

Fue mucha en todo el Ecuador ya que por su contacto desde muy niño con la naturaleza en sí, él en sus poemas le cantó al gallo, al banano, al río, a las flores, a los insectos, a los pájaros, en fin a la naturaleza y sus riquezas, sin olvidar a los que formaron parte de la independencia del Ecuador y América Latina como fueron el libertador Simón Bolívar, y el gran luchador Gral. Eloy Alfaro.

Dedicó su vida a la literatura empezando a escribir desde los 12 años, sus más de 450 escritos hasta un mes antes de su muerte, acaecida en Guayaquil el 8 de junio de 1971, siendo exhumados sus restos y trasladados a su ciudad natal donde reposan en un mausoleo.

Entre sus grandes obras podemos destacar, *Acuarelas manabitas*, *Por todos los caminos*, y de manera especial *La voz de la sangre* la que fue dedicada a su amada familia, en ella incluyó uno de sus poemas favoritos el cual lleva por nombre: “Yo vengo del pasado”.

En su estadía en Guayaquil en cierta ocasión observando el cerro Santa Ana logró evocar recuerdos imperecederos de su añorada tierra.

7.9 Poesías a San Vicente y al pescador sorprendente

SAN VICENTE SOY YO

San Vicente Soy Yo
Porque soy fragmento
De este terruño de encanto
De hombres nobles y valientes.

San Vicente Soy Yo
Porque te acarreó
En mis más recónditos pensamientos
Como arrinconar todas tus bellezas naturales
Que Dios te dio como un obsequio.

San Vicente Soy Yo
Al vislumbrar tu cielo engalanado de gaviotas
Y tus hermosas playas cual espejo eufórico
Que destellan beldades de colores.

San Vicente Soy Yo
Al exhalar y sentir la caricia del viento
Que rosa mi ser todos los días,
Cual rocío que riega el campo fértil
Y producen los frutos en el huerto.

San Vicente Soy Yo
Porque soy la esperanza del mañana,
Para lograr un porvenir fructífero
Cual manglares que es la existencia
nuestra

AL PESCADOR SORPRENDENTE

Pescador de San Vicente
Que en tus redes vas llevando
El fruto del ancho mar
Que es sustento familiar.

En la belleza de tus playas
El pescador va a pescar
Mil especies marinas
Que nos proporciona tu mar.

Los hombres de tu pueblo
Altivos y trabajadores
Muy valientes y capaces
Son excelentes pescadores.

La mar que baña tus playas
Tranquila y muy sutil
Alberga mil pescadores
Buscando el diario vivir

Eres pueblo muy pasivo
De hermosura sin igual
Las especies de tus aguas
Y pureza de tu mar

*Gemita Monserrate Plaza Barberán
Escuela Anny Farina de García*

SAN VICENTE SOY YO

Soy un Cantón pequeño
Pero con gran riqueza
En pesca, agricultura y ganadería
Esas son mis fortalezas.

Mi clima es variado
Mis paisajes son de ensueño
Y la variedad de flora y fauna
Me hacen el cantón más bello.

Mi gente es amable
Posee muchas costumbres
Mis playas y la gastronomía
Me enorgullecen día a día.

Por esto y mucho más
Me prefieren como soy
Por ser la cuna preciosa
Con una cultura asombrosa

Diego Javier Andrade Véliz
Escuela Anny Farina de
García

SAN VICENTE SOY YO

Como cada mañana se levanta
Antes que el sol muestre su luz
Con su fuerza renovada
Y la esperanza de un día próspero.

Con sus manos cultiva la tierra fértil
Que lo vió nacer, se adentra
Hacia el esfuerzo e imponente mar
Que bondadoso le regala su tesoro.

Cuando otros tiemblan, él confía,
Sabe que a un corazón perseverante
Ni la crisis más grande lo amedrantan

Saber ser agradecido con Dios
Con su tierra privilegiada
Y con quienes han luchado a su lado
Para lograr un mejor porvenir.

Ama la naturaleza,
Los verdes campos que lo rodean,
El cálido cielo que lo cobija

Lucha por superarse, es sincero
Honesto, perseverante, leal y bondadoso,
Estas son algunas de las cualidades
Que caracteriza al hombre y Mujer Sanvicentense.

Margarita Pincoy Carrillo
Colegio Municipal a Distancia San Vicente
te

Al pescador sorprendente

*Bajo un vasto cielo azul
desciende un pescador
dejando en la arena huellas
con esperanza y amor.*

*Mira los faroles rojos
desde la orilla del mar,
pescador de profundos ojos
pone sus redes con afán.*

*A lo lejos de la playa se divisa
un cincelar, de sueños con fervor
que surca las olas marinas
combatiendo decidido y con valor.*

*Con ojos tímidos escarba
en aguas rebeldes el timonel
el viento acaricia su barba,
en busca de frutos y miel.*

*Su ideal, le acompaña un lucero
que en el agua agitada el dará,
orientación al sonámbulo viajero
cabalgando las olas se va.*

*¡Oh pescador sorprendente!
derrochador de proezas
de mí querido San Vicente....*

*Glorioso y batallador,
generador de riquezas
en aguas de mi Ecuador.*

*Ya trinaba, ya trinaba
un grandioso pescador
que pescaba su pescado
de grandioso tricolor.*

Daniela Belén Andrade Moncayo
Colegio Nacional Técnico San Vicente

SAN VICENTE SOY YO

Muy buenos días queridos amigos
vengo desde aquí nomás
a entregarles una verdad
que desde siempre está conmigo.

Soy parte del azul cielo,
y parte del celeste, cristalino mar.
genero pesca marítima,
y a muchos hago deleitar.

Poseo las playas más bellas la gente sin igual,
por la hospitalidad, el mundo me conoce
porque genero bienestar.

En mí, los ojos del creador se posaron,
y me entregó maravillas sin par.

Observo de frente a la Bahía esplendorosa, y el
encantador arrullo me hace soñar.

Mis niños son inteligentes y alegres juegan con
la arena, con el cielo y con el mar en mis
parques retumban sus sonrisas,
y en sus voces melodiosas se escucha el cantar.

Mis montañas, mis planicies,
la vegetación y el airear mi cielo de arco iris
y los tesoros de mi mar.

¿Ya saben quién soy?
¡Sí! ¡exactamente!
¿San Vicente soy yo!
la tierra protegida y bendita
que tiene las mujeres más bonitas de nuestro
lindo Ecuador.

Ximena Villamar Garcés
Escuela Manabí

AL PESCADOR SORPRENDETE

Por las aguas azuladas vas en tu barca a
navegar
para levantar el alimento
a tu gente en el hogar.

Por las olas agitadas lanzas las redes al mar
pidiendo a tu protectora
amparo para regresar.

Pescador sorprendente que sobrevives cada día
en tu cantón San Vicente
donde vives noche y día.

Daniela Lisbeth Zambrano Sabando
Escuela Anny Farina de García

7.10 Los chigualos expresión del sentimiento profundo del pueblo

CHIGUALOS	CHIGUALOS
<p>Donde está el señor Alcalde donde están los concejales para que canten muy formales junto a estos niños leales.</p>	<p>Arriba en esa loma cantan pajaritos ese es San Vicente que está bonito.</p>
<p>Mi abuela me dio un consejo y mi madre lo aseguró el que pasa por San Vicente seguro se enamoró.</p>	<p>Cuatro por aquí, cuatro por allá, atajen a esa gabarra que ya se nos va.</p>
<p>Ayer pasé por tu casa y vi un letrado y con lindas letras decía San Vicente te quiero.</p>	<p>Ayer pasé por San Vicente me tiraste una canción y eso decía San Vicente es mi corazón.</p>
<p>Matita de liro liro matita de liro la Yo quiero a mi San Vicente por su puente y por su amistad.</p>	<p>Yo soy la media naranja yo soy el medio limón por eso te llevo en mi corazón.</p>
<p>Ana Paula Santos Aguas Escuela Anny Farina de García</p>	<p>Por San Vicente doy un beso por mi cantón doy un montón por el mirar de su gente alma, vida y corazón.</p>
	<p>A ese lindo San Vicente primero lo tuve yo me alegro que tú lo tengas porque es mi corazón.</p>
	<p>El Puente de Los Caras ha dado beneficios a todita la gente de mi cantón sorprendente.</p>
	<p>María Teresa Cedeño Cedeño Escuela Anny Farina de García</p>

Por debajo pasa el agua
por encima la espumita
por el puente Los Caras
pasa toda mi gente bonita.

San Vicente bello
siempre tienes la razón
por eso quiero decirte
que te llevo en mi corazón.

En el fondo del mar
suspiraba un tamborero
en el suspiro decía
San Vicente cuanto te quiero.

San Vicente de Liro Liro San Vicente de liro la
cada vez que yo te miro te quiero mucho más.

Daniela Ortíz A.
Escuela Anny Farina de García

Desde arriba de la loma
veo a todo San Vicente un cantón muy
pequeñito
y a la vez muy sorprendente.

Quien les ha dicho compañero
que es pequeño San Vicente si el amor de su
gente lo convierte en sorprendente.

Amigos de San Vicente
bello cantón sorprendente
es el oro máspreciado la grandeza de su gente.
Es el oro máspreciado
para todita su gente
cuna de grandes hombres Y de mujeres
valientes.

Gemita Monserrate Plaza Barbearán
Escuela Anny Farina de García

En el centro de la mar
suspiraba un peje negro en el suspiro decía
San Vicente yo te quiero.

En el cielo vi un letrero
ayer en la tarde lo leí con lindas letras decía
San Vicente es para mí.

Qué triste está la luna
cuando el lucero lo acompaña
qué triste esta San Vicente
cuando su gente lo engaña.

San Vicente de mi vida
dueño de mi corazón
cada vez que yo te nombro
se me sube la presión.

Yo te miro San Vicente
tierra hermosa y de pasión
donde toda su gente
trabaja por su cantón.

El alcalde de San Vicente
trabaja y lucha por su gente por eso el señor
Presidente estará muy pendiente.

A TI PESCADOR

¡Oh Pescador de mi tierra!
que dura es tu faena!
y por temerario y valiente te dedico este poema.

AL PESCADOR SORPRELENDE

Preparando tu canoa,
tus remos y tu atarraya
para salir a pescar
estas contento en la playa.

Eres vecino querido
verdadero pescador, sales al anochece
y regresas con el sol.

Carnada, anzuelo, herramientas
compartes en hermandad, porque llevas por
herencia Vivir en fraternidad.

Es tu oficio sin igual
pues pones en tu labor
además de mucho empeño
ilusión, pasión, amor.

Gran conocedor del tiempo
tomas sabias decisiones,
y antes de salir a la mar,
pidas a Dios bendiciones.

Tu trabajo es productivo
tienes tanta habilidad,
constancia, perseverancia, destreza, capacidad.

Pescas robalos, caballas,
cabezudos y corvinas,
pargos, jureles, camotillos,
dorados, también sardinas.

Y el producto de tu pesca
no solo es para tu mesa y el mercado,
sino que también compartes
con el más necesitado.

Por ser tan bueno y solidario,
generoso y muy prudente
recibe mi admiración
¡Oh pescador Sorprendente!

María Elena Zambrano Vite
Centro Educativo Ecológico Manglar



MI CANTO A SAN VICENTE

Es lindo mi San Vicente
de tez de porcelana
los cielos muy azules Y el suelo de grana.

Es de oro mi San Vicente
suave y muy bello,
es mi mayor tesoro
el bien más estimado.

No quiero que se muera
mi lindo San Vicente
en las calles me dicen
que es lindo este
cantón sorprendente.

San Vicente, cantón sorprendente
que enciendes venas
y alegras el corazón
quédate gente amiga con tu cantón.

En sus laderas el árbol crece
brillan el mar, la flor se mece
en su suelo tan sorprendente
de su cantón San Vicente.

Matita de manzanilla
cargadita de semilla
yo quiero a San Vicente
con todita a mi familia.

Vivian Thays Cedeño Arroyo
Escuela Anny Farina de García

San Vicente es oro
San Vicente es plata
San Vicente es el cantón

MI CANTO A SAN VICENTE

Cantón San Vicente
estaré siempre presente
con apoyo moral ¡soy una sanvicentense más!

II

¡Cómo no quererte! mi cantón
si nací, justamente aquí, te digo con frenesí
siempre estarás en mi corazón.

III

Eres cantón sorprendente, noble, puro,
generoso. te lo digo, San Vicente:
eres el más grandioso.

IV

Hoy, escribo como estrofas
soy un ser que vive en ti
tienes el néctar de las rosas
que sigue el lindo colibrí.

V

Tus mujeres son tan bellas
que enloquecen de pasión
pues estas lindas doncellas, te ofrendan el
corazón.

VI

San Vicente es mi ilusión
tierra hermosa en que nací eres un noble
cantón de mi lindo Manabí.

Katherine Cecilia Zambrano Vera
Colegio Técnico San Vicente

SAN VICENTE.....

Por tus playas, sol y arena
por tu mar de aguas serenas hacen que propios y
extraños
deseen para ti cosas muy buenas.

Son sus mujeres hermosas
ejemplos de abnegación
que con honor y reverencia
adornan este cantón.

Hay si yo fuera artista
hay si yo fuera poeta
para resaltar con placer
tus más hermosas facetas.

Pero en mi mente de infante
siempre tendré presente
que para cumplir mis sueños estudiaré
fervorosamente.

Maestros y gobernantes
a reflexionar les invito yo
y unamos nuestros esfuerzos para convertirlo en
el mejor.

Ya que si Dios así lo decidió y a mí de éste don
me dotó
a todo el mundo le recordaré

Que SAN VICENTE SIEMPRE SERÉ YO.

Drasha Samhita Bravo Falcones
Escuela Alianza Para el Progreso

SAN VICENTE SOY YO

I

San Vicente Soy yo
porque soy parte
de este suelo hermoso
mi bella tierra donde yo nací.

II

San Vicente soy yo
porque tus bellas playas cubiertas por el cielo
azul decoradas por las olas del oeste.

III

San Vicente soy yo
al sentir la caricia del viento
que mece sutil la suave brisa
regando el campo de los bosques para el
habitat de las especies.

IV

San Vicente soy yo
tierra hermosa que es luz y esperanza
de hombres nobles con valores de ancestros
la cultura que es nuestra heredad.

V

San Vicente soy yo
porque esta patria que es mi hogar bendito
privilegio de un pueblo viril que lucha por
mejores días en era de un cantón feliz.

Rosa Elena Carrasco Arreaga
Colegio Municipal Eloy Alfaro

SAN VICENTE SOY YO

Desde muy pequeñita
una gran pregunta me hice yo
¿Quién es San Vicente la ciudad que a todos
sorprendió?

Y después de meditar una mañana soleada
a mi mente iluminó
me di cuenta que SAN VICENTE SOY YO.

Valla que alegría que a todo mi ser embargó
me sentí muy importante al saber que a este
gran cantón manabita con amor me debo yo.

Desde aquel día y para siempre
por su engrandecimiento trabajaré yo
con orgullo y valentía a todos les diré
que SAN VICENTE SOY YO.

Es que en las playas de éste bello
cantón
hay frescura, color, armonía
y movimiento indomable
que hacen de este lugar un paisaje deleitable.

Los barcos que cruzan sus millas
y marineros que las navegan
viven las mil maravillas de la inmensidad de sus
aguas.

ayer pase por San Vicente
y me tiraste una flor
llevo como recuerdo de San Vicente en mi
corazón.

Allá arriba en esa loma
en la ventana de don Vicente yo me asomo
todos los días para ver a San Vicente.

En la planta de mi mano
tengo un pulido letrero
que dice con todo esmero San Vicente yo te
quiero.

Yaritza Yanileth Ibarra Farías
Escuela Anny Farina de García.

Allá arriba en esa loma
está la "Reina de San Vicente"
cuando ella se sonríe se ve más sorprendente.

Allá en esa loma
se ve todo "San Vicente"
cuando el sol sale de su casa los campos florecen.

Allá arriba en esa loma
tengo un pozo de agua clara;
cuando se bañan los sanvicentenses con vino y agua clara.

El puente de Bahía - San Vicente
traerá beneficio a todos
los que habitan
en el cantón "San Vicente"

Anónimo

POR TI MI SAN VICENTE

Por Mariedu

*Juventud noble de mi tierra, orgullo de este mi cantón
protege su naturaleza que da brillo y esplendor.*

*Este propósito grande guárdalo en tú corazón
la naturaleza es vida y fuente de inspiración.*

*Las especies vegetales, animales y el ambiente
le dan sentido a la vida y ánimo a nuestra gente.*

*Las playas, bosques, montañas son obras del creador
pinceladas con cariño, muestra de infinito amor.*

*A toda especie viviente bríndale tu protección
juventud noble de mi tierra hazlo con el corazón.*

*Colegio Nacional Técnico "San Vicente"
Nombre: Jennifer Mariana Dueñas Cedeño*

"VA POR TI SAN VICENTE"

*San Vicente lindo y bello cómo no he de amar
si tus noches de destello, si tus playas y tu mar, dan paisajes y reflejos que fascinan
al mirar*

*San Vicente tierra hermosa, rincón nativo del Ecuador
son tus gentes laboriosas, tus mujeres un primor
que resaltan muy airosas, derrochando mucho amor
yo te quiero yo te extraño, te idolatro con fulgor
porque eres soberano de mi lindo ECUADOR
porque eres soberano de mi lindo ECUADOR.*

Hemos traído a la memoria a los poetas que siguen haciendo historia en nuestra patria grande, que nos llenan de orgullo cada vez que su melodía arrulla nuestro corazón.

Y con la afectación propio de ser manabita quiero compartir con todos los presentes los siguientes versos del inmortal Pasillo a Manabí, que lleno de nostalgia y de los más hermosos sentimientos se inspiró y escribió el legado que obsequió a todos los manabitas.

Tierra mía, de mis locas esperanzas y placeres; el pensil de las mujeres más hermosas se halla en ti.

*Por la gracia de tus hijas,
por tus valles, por tus montes,
por tus amplios horizontes te recuerdo Manabí.*

*Tierra bella cual ninguna, cual ninguna hospitalaria. Para el alma solitaria,
para el yermo corazón; vivir lejos ya no puedo, de tus mágicas riberas
¡Manabí de mis quimeras, Manabí de mi ilusión!*

7.11 Leyendas que hacen inmemoriales nuestra historia

Sobre las olas de la vida, se entrelazan las olas del mar, los voceros del viento y del agua lleva el pensamiento del sanvicentense.

Porque siempre está pensando, flotando y esperando un nuevo amanecer, extasiado en el esperanzador atardecer (Liviza).

La sirena encantada

Se cuenta que los primeros habitantes de nuestro cantón San Vicente, vivieron una experiencia única, especialmente los pescadores, que cuando salían a alta mar escuchaban unos cantos sublimes y profundos que salían desde el mar abierto.

Cuando se acercaban al sonido de la música, descubrían una linda mujer con sus cabellos largos color dorado, peinándose con peine de oro. Los pescadores entraban en diálogo con la sirena que era de la cintura para arriba humana y de la cintura para abajo pez, en esa conversación la sirena les preguntaba mis pescadores de mar si tuviesen que escoger a mi persona o al peine de oro, ¿con quién se quedarían?

Los pescadores contestaban al peine, y en ese momento ella desaparecía sumergiéndose en las profundidades del mar.

La sirenita encantada

Por: TERBASO

(ESTUDIANTES DE III AÑO DE BACHILLERATO SOCIALES) COLEGIO TÉCNICO
"SAN VICENTE"

Érese una vez una niña de corazón candoroso, era bella la monina de andar suave y sinuoso.

Dicen que en un viernes santo se fue a la playa a pasear y su deseo fue tanto de disfrutar el cálido mar.

Hila se bañó en las olas y se transformó en sirena de grácil y brillante cola, llevando en su alma la pena.

Desde entonces se escuchaba todas las noches llorar y una música, que entonaba la sirena en el fondo del mar.

Al oír tan triste melodía un fascinado navegante buscaba de dónde provenía la voz de la dulce cantante.

Perdido en la espesa neblina y no encontrando a la bella de voz dulce y cantarina. Se hundió sin dejar una huella.

7.12 Recobrando nuestros mitos y leyendas

Dentro del marco poético que caracteriza a nuestra gente, no debemos de olvidar que por generación en generación se sigue creyendo en pequeñas historias que

tienen espejismo, con pequeña dosis de realismo, que vale la pena tenerla presente porque es parte de la idiosincrasia del pueblo.

La palabra y el pensamiento están íntimamente ligados. Si no somos capaces de expresar nuestras ideas o sentimientos, de conversar y de utilizar las palabras convenientemente para persuadir a los demás, nuestra vida y nuestras relaciones personales estarán muy limitadas y dejaríamos pobre nuestra cultura, por ende perderíamos la conciencia histórica que nos hace recordar el pasado para revivir el presente y proyectarnos al futuro.

El duende enamorado

Cuenta la leyenda que en la Isla Corazón, salía por la noche un pequeño caballerito a enamorar a las mujeres bonitas, que no se dejaba ver, solamente aparecían cosas que dejaba a la mujer que le gustaba.

El duende, era un ser tan insistente con la persona enamorada, que molestaba demasiado, a tal punto que hastiaba, que se convertía en miedo, temor a no librarse de tal situación.

Se dice que para liberarse de tal repulsión, la persona escogida por el duende debe hacer un simulacro de comer desechos fecales, desde ese momento el duende desaparece.

El duende enamorado

Desde tierras muy lejanas. Siempre ha llegado mucha gente a recibir las aguas santas, de nuestro patrono San Vicente.

En las orillas de un río, muy cercano a Canoa, vivía feliz una familia, hasta que los invadió la zozobra.

Era un ser diminuto que a lo lejos lo veían y al quererlo ver de cerca, astuto desaparecía.

Don Macario atormentado, a su mujer aconsejaba, tener con el duende.

Que a su Virginia galanteaba.

Por los senderos de la isla, una canoa circulaba, con don Macario y Virginia, que el astuto duende se burlaba.

Desde entonces y hasta la presente, cuentan los del gran sendero que han visto al duende en la isla aunque nadie sabe su paradero. Dice don Francisco Reyes vigilante del lugar que con afilados machetes por las noches al manglar oye cortar.

Pero al otro día al revisar todos enteros están, solo escuchan los lamemos que el duende enamorado deja escapar.

7.13 Abriendo el telón de los recuerdos

Son caminos de recuerdos que surcamos sin cesar, al compás de nuestras olas, zigzagueando sin parar.

Los guardo en mi pecho de grandeza sin igual, San Vicente consagrado es tu nombre sin igual.

San Vicente hospitalario, de belleza inigualable, son tus playas un encanto que atraen a propios y extraños.

Navegando en tus entrañas revivimos tu pasado de costumbres y leyendas cual tesoro codiciado.

Recordando tu historia surge tu barrio legendario Los Perales añorado de valientes generales.

Con tus bosques encantados e! pequeño apasionado galante y enamorado cien mujeres se ha llevado.

Canoa pintoresca de historia y tradición, rinconcito de esperanza

Que tus hombres construirán con amor y dedicación.

La lutona

Se dice que es era una figura vestida de negro que asustaba a la gente especialmente a los niños que se portaban mal, en especial los desobedientes.

La tuna

Se cree que era un espíritu malo que se presentaba a los niños, que se portaban inadecuadamente, que si las personas mayores querían que se les presentaran, la invocaban para que sus hijos obedecieran.

La mano peluda

Cuentan que se les presentaba a las personas que hacían cosas de engaños, en especial a los niños y jóvenes.

7.14 El deporte aptitud de triunfadores

El deporte es una disciplina que ha mantenido a nuestro cantón en los primeros sitios, con grandes disciplinas como son: futbol, básquet, atletismo, indor, vóley y otras, unos de los grandes equipos que dieron gloria al cantón el HUNGAR.

Además de que tenemos la Liga Cantonal, existen clubes deportivos, escuelas de futbol.

La Escuela de Fútbol de San Vicente dirigida por el profesor Eduardo Triviño en el año 1996 participó en el Campeonato Interbarrial El Universo, que hoy la FIFA lo ha designado como el campeonato más grande del mundo a nivel infantil.

La categoría sub.-13 en ese año quedó vice campeón al disputar la final con Barcelona en penaltis (Escore 5-4).

En 1997 la categoría sub.-14 vice campeón, volvió a disputar la final del campeonato con La Cemento Rocafuerte (Escore 4-3 perdió por penaltis).

En el año 1998 la escuela de fútbol de San Vicente, representando el cantón Sucre, quedó campeón contra el equipo Vaporal (Escore 1-0).

Los sacerdotes Vascos. Felix Goitisoló, Juan Carlos Pinedo siempre apoyaron a los niños en lo concerniente al deporte en los encuentros intercolegiales.

En el 2009 Ramón Betancourt apoyó al deporte iniciando la escuela de Futbol Municipal, trayendo el torneo Nacional de la sub Sede-futbol sala, participaron Galápagos. Cotopaxi, Tosagua, tomando la posta Eduardo Triviño llevando a los participantes a diversos encuentros amistosos a nivel provincial.

Figura 20. Nos visitan equipos interprovinciales.



Figura 21. Participan equipo de la escuela municipal de fútbol.



Figura 22. Jóvenes de la escuela de futbol municipal reciben a equipos provinciales.



Figura 23. Niños-jóvenes y adultos participaron en el maratón San Vicente 2009.



Figura 24. Participación nacional.



CAPÍTULO VIII

8.1 Nombres de hombres y mujeres se perennizan en nuestras calles y edificios dejando su arte y sus valores

8.1.1 Peli Fernández de Romarategui Lanas Bengoa Ruiz de Gordoa

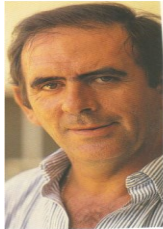
Un artista misionero Vasco, nacido el 30 de enero de 1922, a las siete de la mañana en el corazón de Vitoria, su madre se llamó Elena y su padre Evaristo, tuvo 5 hermanos mayores: Isabel, Kekile, Gergre, Julen y Sabin.

Permaneció de misionero seglar por tierras ecuatorianas durante 33 años, compartió su fe y su arte, plasmando en sus murales de piedra la realidad de pobreza, la lucha, el amor, la alegría, del campesino, del pescador, larvero, junto con la esperanza de las imágenes religiosas de Cristo libertador que hoy las disfrutamos casi en todo el país.

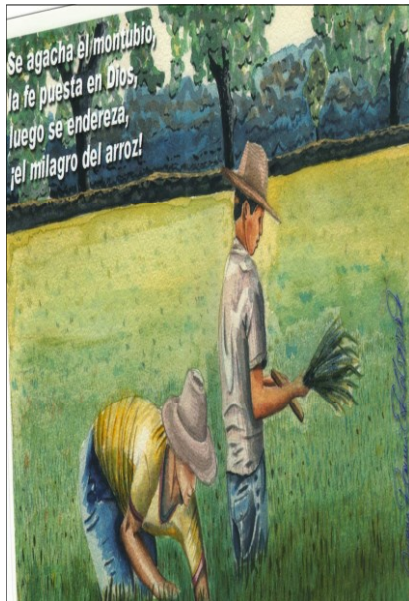
Figura 25. Peli Fernández de Romarategui.



Figura 26. Juan Ramón Etxebarria.



Otro de los artistas del Grupo Misionero Vasco, que además de compartir la Palabra de Dios en las Comunidades . Juan Ramón Etxebarria, sacerdote Alavés trabajó en la Provincia de Manabí en las Parroquias de Pedernales, Bahía de Caráquez, Jama, San Isidro, y la Provincia de los Ríos en La parroquia de Baba, con su poesía teológica liberadora ilustrada con dibujos recogidos de la realidad campesina costera, nos ayudó a concienciar la realidad de sufrimiento y la presencia viva de Cristo Libertador.



Uno de los objetivos preponderantes de la administración 2009-2014 es transmitir la cultura e identidad de forma responsable. Promover y elevar el autoestima, valores éticos de manera respetuosa.

En lo referente a los nombre de las calles de San Vicente, se presentó un proyecto desde el 2009 a las diferentes Instituciones educativas, primaria secundaria y superior para que nos hicieran llegar al Departamento de Educación, Cultura y Deportes, los nombres de hombres y mujeres que se destacaron por sus valores y aportaron a nuestro cantón.

De ese diagnóstico que nos aportaron las instituciones educativas, comunidades y personas de los sectores de manera individual, se hizo un levantamiento de la información que fue debatida en varias reuniones con los concejales, los mismos que aportaron con otros nombres que fueron anexados a las fuentes que reposan en el Departamento de Educación, Cultura y Deportes.

En la última reunión del Concejo, ordinaria, celebrada el 17 de octubre del 2010, se entregó al Alcalde y a su cuerpo edilicio tres folletos, uno donde constaban los nombres en general, un segundo la biografía que nos proporcionaron los familiares de cada personaje y el tercero los planos de cada calle (esta entrega de información fue por tercera vez).

Se analizó en el tercer punto del orden del día de una sesión de Consejo, quedando como resolución la mayoría de los nombres para iniciar con las señaléticas respectivas.

Uno de los barrios que no estuvo de acuerdo con este proyecto fue el Primero de Enero, dos habitantes del sector la señora Mariana Vera de Kuonqui y el señor Adrian Mejía se acercaron a la Municipalidad pidiendo que sean retiradas la señaléticas con los nombres definidos, aludiendo que los nombres seleccionados (Ramona Villacís, José Luis Farías, Josefa Villacís, Jaime Zambrano) no deberían ir en la Calle 4 de diciembre, calle 28 de diciembre por no haber sido socializado con el barrio.

La señora Matilde de García también manifiesta su inconformidad por el cambio de la calle Vía San Isidro por Francisco Márquez, pide que se siga manteniendo el nombre.

Todas estas manifestaciones de inconformidad son recogidas para luego analizarlas y socializarlas en los respectivos barrios y sectores, buscando alternativas de solución que nos llevará una armónica convivencia.

Como Gobierno cantonal de San Vicente, como ciudadanos siendo parte importante únicos e irrepetibles, lo que deseamos es trabajar por nuestra ciudad, hacer de ella una patria grande, donde todos crezcamos como persona.

Que podamos mirarnos a los ojos con amor ternura, sin resentimientos, caminar como amigos aceptándonos con nuestras debilidades y potencialidades, haciendo de este terruño un pedacito de cielo, asumiendo a este San Vicente con actitudes positivas creativas, críticas y trascendentales, ya no pensando como pueblo chico, sino como la gran ciudad que desea cobijar a sus hijos dándoles protección y dignidad, revolucionando el buen vivir.

Como decía *El Principito* mirémonos con los ojos del corazón donde la razón sea el tamiz de la esperanza para juntos alcanzar la meta de todo ciudadano libre de ataduras que nos lleve a la verdad, fuente de solidaridad.

Solo así con estos cambios de actitudes donde cada uno de nosotros cambie sus aptitudes, saldremos de la patria chica a la patria grande susurrando las poesías del padre Juan Ramón Etxebarria “Abrir caminos en comunidad, trabajar juntos por la vida y la dignidad”.

8.1.2 Nombres de hombres y mujeres del sector de los perales

NOMBRES EN EL SECTOR LOS PERALES	
1. José Dimas Zambrano Pisco	20. Secundino Bravo Mero
2. José Luis Farías Erazo	21. Luciano Leones Cagua
3. José Rafael Alcívar Valencia	22. Hilario Jaime Zambrano Pino
4. Paulina María Valencia Erazo	23. Segundo Agustín Ronquillo Aveiga
5. (ZANJON)	24. Nicolás Maximino Puertas Moreira
6. José Aurelio Villacís Murillo	25. Dalila Cedeño Zapata
7. José Pedro Bravo Rivero	26. Segundo Rafael Alcívar Murillo
8. Francisco Vicente Vélez	27. Diógenes Sebastián Mera Vera.
9. Márquez.	28. Bella Felisa Demera Demera
10. Lucila Nevárez Moreira	29. Nancy Lucas Altafuya
11. Francisco Antonio Garcés Intriago	30. Plinio Antonio Ronquillo Delgado
12. Crespín Aureliano Rivero Córdova	31. Mercedes Isabel Celorio Garcés
13. Josefa Margarita Villacís Cevallos.	32. Ramona Isabel Garcés Intriago
14. Santiago Zambrano Morales	33. María Belén Mera Cagua
15. Cira Magdalena Marín Gracia	34. Carmen María Castillo Barre
16. Filomeno Pincay Vega	35. Luis Proscópio Vera Andrade
17. Carlota Murillo Lucas	36. José Antonio Ureta Rizo
18. Susana Bertha Franco Flores	
19. Ramona Antonia Villacís Murillo	

SE MANTIENEN LOS SIGUIENTES NOMBRES

37. PRIMERO DE ENERO
38. CALLE GIOVANNI FURIANI VERARDO
39. CALLE VIRGEN DEL CARMEN
40. CALLE PEDRO BRAVO RIVERO
41. CALLE HORACIO GOSTALLE
42. CALLE SANTA GEMA

Se cambia el nombre de la calle 4 de diciembre por el nombre de José Luis Farías.
La calle 28 de diciembre por Ramona Villacís y el callejón por Dimas Zambrano

ESPEERANZA

43. José Ramón Farías Quijije
44. Sixto Ramón Zambrano Aveiga
45. Manuel Enrique Ruiz Jama (Viejo Klein)
46. Margarita Heroína Erazo Conforme
47. Vicente Enrique Vélez Román
48. Segundo Sebastián Mero Patrón
49. Mercedes Santos López
50. Miguel Ángel Erazo Chila
51. José Teodoro Contreras
52. Aura María Álvarez Solórzano
53. Mercedes Margarita Zambrano Delgado
54. Pablo Joselito Márquez Conforme
55. 5 Ángel Manuel Román Cedeño.
56. José Fortunato Esmeraldas Ortíz
57. Santo Pascual Posligua Garcés (Manuel Posligua)
58. Carmen Dioselina Hidrovo Sobando
59. Nueva Esperanza
60. Ana Gregoria Villarreal Napa
61. Aneito Sebastián Mera Vera
62. María Eloísa Cevallos Cagua (Josefa Cevallos)
63. Nixon Johan Morales Castañeda
64. Homero Aureliano Rivero Villacís

8.1.3 Hombres y mujeres del sector del centro

NOMBRES DE CALLES DE SAN VICENTE-CENTRO

En sentido paralelo a la vía de San Isidro hasta canal de aguas amargas o puente Alcatraz

65. Paquisha
 66. 5 de Junio
 - (R).- Vía a San Isidro - Santo Francisco Márquez Martínez (Repetida)
 67. Francisco Lozano
 68. Callejón Santa Rosa
 69. Calle Juan Montalvo
 70. Av. Vélez
 71. 10 de Agosto
 72. Abdón Calderón
 73. 29 de Mayo
 74. Pablo Enrique García Alarcón
- Prolongación -Pega
Prolongación -Pega
Prolongación -Pega
Prolongación -Pega

En sentido transversal a la vía San Isidro

Malecón Leónidas Vega

Calle Sucre

Calle Eloy Alfaro

76.-Calle Manabí

Prolongación-Pega

77.- Calle Humberto García Delgado (Corta desde la Av. Vélez hasta la vía a San Isidro).

NOMBRES PARA EL SECTOR SAN VICENTE. CENTRO

(en la zona centro, se mantiene los nombres, solo se asigna a las calles que no tenían nombre).

(R).-Santo Francisco Márquez Martínez (calle vía a San Isidro) (Repetida)

78.- Manuel Francisco Pinto Patrón (calle al final de la calle Paquisha)

79.- Anny María Farina Ronchi (callejón del cementerio)

SAN VICENTE - LA PEGA ADEMÁS DE LAS 5 PROLONGACIONES DEL CENTRO, SE ASIGNAN 10 NUEVOS NOMBRES

80.- Ana María Darquea Bravo

81.- Querubín Ignacio Guadamud Farías

82.- Gilberto Francisco Falcones Farías

83.- Luis Silverio Farías Pinto (alias la Niña)

84.-Vicente Calixto Vélez Farías

85.-Ramón Heriberto Zambrano Ramírez

86.-Lida Argentina Arteaga Cornejo

87.-Gualberta Barbarán de García

88.-Mariana Luisa Gonzales de la Torre

89.- Toribio Alfonso Loo Solórzano

8.1.4 Nombres para el sector el progreso

90.- José Heriberto Alivia Briones

91.- Silvino Adriano Pérez Moreira

92.- Rita Ramira Vaca Parrales

93.- Guillermo Ramón Moreira Molina

94.- Eugenia Elisa Solórzano Solórzano

95.- Pastor Celestino Vera Cedeño

96.- Iluminada Luz Gómez Zambrano

97.- Mario Aureliano Patiño Zambrano

98.- María Luisa Cedeño Solórzano

99.- Ostiolo Patiño Bermúdez

100.- Walter Alfonso Zambrano Cevallos

101.- Julio Aniceto Posligua Parrales

102.- Matilde Rosario Parrales Loo

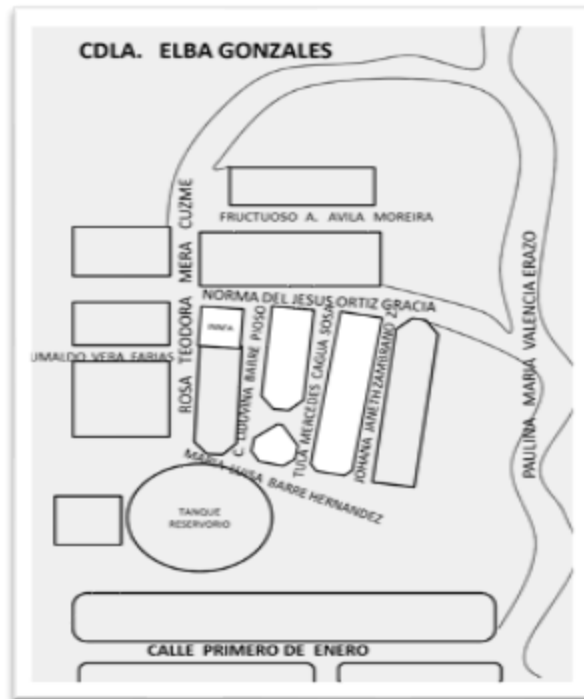
103.- Juan Carlos Cano Demera

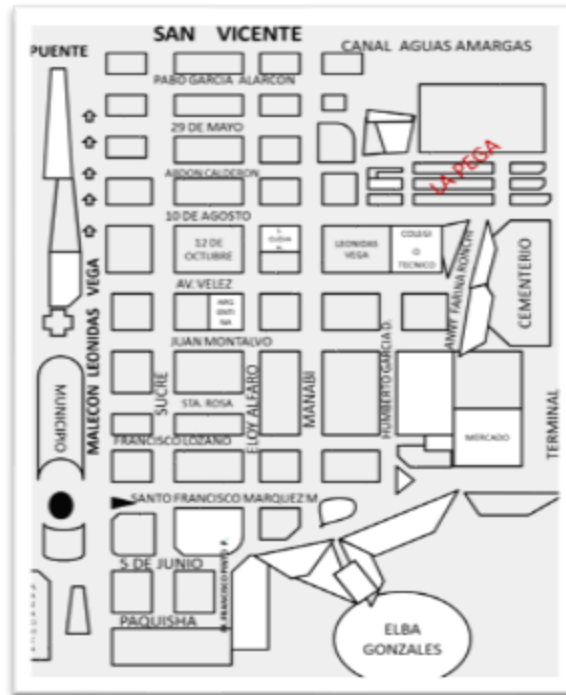
RANCHO ROJO

- 104.- Gastón Loor Mejía
- 105.- Segundo Amable Loor Mejía
- 106.- Jacinto Tomas Alcívar Vera
- 107.- Jorge Proscópio Molina Jaime
- 108.- Tito Livio Aveiga Hernández
- 109.- Fabio Marconi Lozano Canchingre
- 110.- Cecilio Elicio Intriago Zambrano
- 111.- Felicísimo Laurentino Medranda Conforme
- 112.- Manuel del Jesús Veliz Zambrano
- 113.- Emeterio Dámaso Vera Moreira
- 114.- David Artimodoro Pino Ortiz
- 115.- Carlos Manuel Cedeño Veliz
- 116.- José Eugenio Falcones Bermúdez
- 117.- Miguel Lourdes Martínez Farías
- 118.- Francisco David Darquea Zambrano
- 119.- Elías Cedeño Jerves
- 120.- José Pedro Gómez Zambrano
- 121.- Joel Baldomero Loor Moreira
- 122.- Víctor Manuel Farías Pinto (alias barajo)
- 123.- Marco Antonio Falcones Falcones
- 124.- Ángela Perfecta Ramírez Zambrano
- 125.- Manuel Antonio Hernández Aveiga
- 126.- Ariosto Ricardo Pino Vera
- 127.- Graciela Andrea Caicedo Vélez
- 128.- Rosa Benedicta Carrasco Chinga
- 129.- Ángel José Lucas Medranda (discapacitado)
- 130.- Jacinto Alberto Mera Vite
- 131.- Argentina Conforme
- 132.- David Dueñas Andrade (discapacitado)

8.1.5 Sector Elba Gonzales

SECTOR	ELBA GONZALEZ
133.- Rumaldo Vera Farías 134.- Norma del Jesús Ortiz Gracia 135.- . Fructuoso Abigail Ávila Moreira 136.- María Luisa Barre Hernández	137.- . Carmen Liduvina Barre Piloso 138.- Johanna Janet Zambrano Zambrano 139.- Tula Mercedes Cagua Sosa 140.- Rosa Teodora Mera Cuzme Total de calles 140 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">1445 SEÑALETICAS</div>







8.2 Nombres de las calles del sector Los Perales

1.- JOSÉ DIMAS ZAMBRANO PISCO: Nació el 28 de enero de 1900 y falleció el 20 de enero de 1970, fue casado con doña Agripina Alcívar Sacón, tuvieron 3 hijas mujeres. Agricultor en la siembra de cacao, maíz, sandía, etc. Además fue pionero como cargador de agua para abastecer del líquido vital a los domicilios. En sus años mozos fue policía y un hombre muy católico, fue dueño de toda la cuadra donde hoy día viven una de su hija y nietos.

02.- JOSÉ LUIS FARIAS ERAZO.- Nació el 2 de mayo de 1934 y falleció el 16 de agosto de 2007. Casado con Olga Arteaga, tuvieron 3 hijos, 2 varones y 1 mujer. En sus inicios trabajó como canoero, luego fue pescador, trabajó como enfermero en el antiguo Hospital de Bahía, posteriormente fue comerciante de pescado (compraba y vendía), luego usó su negocio de venta de productos en el mercado de abastos, también tuvo un sonido musical el más sonado de su época.

03.- JOSÉ RAFAEL ALCÍVAR.- Nació en el año 1865 y falleció en el año 1940, casado con doña Carlota Murillo Lucas, tuvieron 11 hijos, 5 mujeres y 6 varones. Fue agricultor en la cuenca de los Perales, cultivaba toda clase de verduras para llevar a vender a Bahía, también fue aserrador de madera, poeta popular en las fiestas de alzada de niño Jesús.

04.- PAULINA MARÍA VALENCIA ERAZO.- Nació el 3 de febrero de 1919 y falleció el 15 de febrero del 2009. Se casó con José Gregorio Mera Yoly, tuvieron 9 hijos, 3 varones y 6 mujeres. Fue una mujer muy responsable dentro del hogar, siempre trabajó muy duro para sacar adelante a sus hijos, era vendedora de conchas en San Vicente, durante un año estuvo en Cojimíes también vendiendo conchas, además realizó jornadas de pesca nocturna durante 8 años junto a uno de sus hijos (Eusebio Mera).

05.- JOSÉ AURELIO VILLACÍS MURILLO.- Nació en el año 1905 y falleció en el año 1967. Se casó con Francisca Vite, no tuvieron hijos, en un segundo compromiso tuvo un hijo que se llamó Gonzalo Villacís Sacón. Fue empleado de la fábrica de fideos Furiani –Balda, mecánico, siendo uno de los primeros habitantes, fundador del Barrio Primero de Enero, también trabajó en la primera planta eléctrica como jefe, también como costumbre casaba venado.

06.- JOSÉ PEDRO BRAVO RIVERO.- Nació en el año 1888 y falleció en el año 1966. Quien era casado con la señora María Isabel Mero Zapata, tuvieron 7 hijos; 4 mujeres y 3 varones, su actividad principal era la vender conchas y pescado en San Isidro. Además fue muy conocido como el poeta local, por sus bonitas composiciones; sin embargo, nunca publicó su trabajo poético, aunque según

comenta su esposa le entregó un cuaderno con poesía a Galo Plaza Lasso quien ofreció publicárselas, pero eso no se dio.

07.- FRANCISCO VICENTE VÉLEZ MÁRQUEZ.- Nació en agosto de 1916 y falleció en julio de 1985. Casado con Blanca Nieves Medina Arteaga, procrearon 13 hijos, 6 varones y 7 mujeres, oriundo de los Perales, se dedicaba a la actividad de la pesca, fue uno de los primeros capitanes de la cuadrilla de embarque de banano que se daba en la zona en los años 60 para enviar a Europa, desde los puertos de San Vicente, Bahía y Portovelo con la compañía Astral.

Fue fundador de la primera cooperativa de pescadores “Los Perales” en el 70, considerada en la zona norte como plan piloto. Perteneció a uno a uno de los sindicatos de embarcadores (estibadores) de banano “Unión Marina Caraqueños”, fue vocal de la junta parroquial y participó en la parroquialización de San Vicente.

08.- LUCILA NEVÁREZ MOREIRA.- Nació en el año 1904 y falleció el 8 noviembre de 1976. Fue casada con Santiago Zambrano Morales, no tuvo hijos, tenía una tienda, era profesora en una escuela particular, era la única que daba clases a personas que no sabían leer y escribir en los Perales, era católica, hacia la fiesta de Cristo Rey en los Perales. Además por muchos años fue partera y curaba a los niños “ojeados”.

09.- FRANCISCO ANTONIO GARCÉS INTRIAGO.- Nacido el 18 de octubre de 1954 y falleció el 24 junio de 2009. Casado con Francisca Narcisca Romero Garcés, tuvieron 4 hijos, 2 varones y 2 mujeres, era agricultor, trabajó también durante años en camaroneras, comerciante en la compra venta de pescado y camarón, se destacó como guitarrista y cantante por muchos años, es decir desde su juventud, siendo contratado para serenatas, en la Casa de la Cultura de Bahía, Portoviejo, Esmeraldas, muy humanitario y solidario, buen padre y esposo, no tenía reparos en brindar ayuda a sus vecinos o amigos, sin importar la hora ni el lugar, era muy querido por los demás.

10.- CRESPÍN AURELIANO RIVERO CÓRDOVA.- Casado con Ramona Villacís, tuvo 10 hijos, 5 varones y 5 mujeres, en matrimonio, fue pescador de camarón en alta mar. No se conoce su fecha de nacimiento y fallecimiento puesto que solo se encontraron nietos en el momento de recibir la información correspondiente.

11.- JOSEFA MARGARITA VILLACÍS CEVALLOS.- Nació el 18 de marzo de 1937 y falleció el 14 de agosto de 2003, casada con el señor Alipio Arturo Cevallos, procrearon un solo hijo, Luis Antonio Arturo Villacís (conocido popularmente como Come rosca).

La señora Margarita Villacís, siempre fue ama de casa, trabajo muchos años en casa de don Carlos Gonzales Artiga, en la hacienda el Napo, era experta en manualidades, elaboraba flores, carteras y otras creatividades. En la labor social siempre le gustaba participar en las festividades de la iglesia, en actividades de tipo social.

Impulsó siempre gustosa las festividades y programas que se realizaban en el barrio para la fecha de navidad, con el apoyo de los amigos del barrio para homenajear a los niños durante 12 años hasta que falleció, programa que aún se sigue realizando. Fue una mujer solidaria y humanista siempre.

12.- SANTIAGO ZAMBRANO MORALES.- Nació en el año 1910 y falleció en el año 1980, casado con Lucila Nevárez Moreira, no tuvo hijos, fue maquinista de barcos entre Bahía y Guayaquil, además de mecánico de barco.

13.- CIRA MAGDALENA MARÍN GRACIA.- Nacida en marzo de 1938 y fallecida el 13 de junio del 2008, casada con Oscar Mendoza Cedeño, procrearon 10 hijos, 4 varones y 6 mujeres. Era trabajadora doméstica, pues lavaba ropa ajena, hacia dulces para vender y criaba gallinas.

14.- FILOMENO PINCAY VEGA.- Nació el 20 de noviembre de 1960 y falleció el 1 de marzo de 1998, casado con Albertina Intriago tuvieron 13 hijos, 3 mujeres y 10 varones (No hay mayor información).

15.- CARLOTA MURILLO LUCAS.- Nació en el año 1892 y falleció en el año 1967, fue casada con don José Rafael Alcívar Valencia, tuvieron 11 hijos, 5 mujeres y 6 varones. Se dedicaba a los quehaceres domésticos, hacia dulces para la venta y fue congregante de María.

16.- SUSANA BERTHA FRANCO FLORES.- Nació en el año 1940 y falleció en el año 2004. Comprometida con José Galo Cevallos Velázquez, con quien tuvo 3 hijos, 2 varones y 1 mujer. Se dedicaba a los quehaceres domésticos, en su juventud se dedicó a la venta de comida, pues tenía un restaurante.

17.- RAMONA ANTONIA VILLACÍS MURILLO.- Nació en el año 1896 y falleció el 8 de noviembre de 1976, fue la esposa de don Crispín Rivero Córdova, sus ascendientes (materno) eran de Charapotó, heredó de su madre Práxedes Murillo de Villacís el oficio de "Partera", por lo que no escatimó jamás, las veces que necesitaron sus servicios como tal, en ir a cualquier hora del día o de la noche, al lugar donde fuese requerida, así como también curaba a quienes decían estar ojeados.

Está sepultada en San Vicente. Sus padres fueron don Ricardo Villacís y la señora Práxedes Murillo.

18.- SECUNDINO BRAVO MERO- Nació el 15 de enero de 1924 y falleció el 24 de diciembre de 2007. Casado con Pabla Adelina Esmeraldas Montaña, tuvieron 9 hijos, 6 varones y 3 mujeres.

Trabajó en carpintería, posteriormente tuvo una panadería que le pusieron sus hijos, fue también pasador de periódico y balsero.

19.- LUCIANO LEONES CAGUA.- Nacido el 16 de julio de 1900 y fallecido el 28 febrero de 1968, casado con Rosa Tarcila Zambrano Sacón, tuvieron 9 hijos, 7 mujeres y 2 varones, agricultor de maíz, frejol y otros, también era vendedor de agua.

20.- HILARIO JAIME ZAMBRANO PINO.- Nació el 12 de febrero de 1906 y falleció el 12 de julio de 1975. Casado con Donatila Beatriz Cedeño Moreira el 7 de febrero de 1928. Tuvo 8 hijos; 3 mujeres y 5 varones: María, Jaime, Enrique, Olmedo, Francisco, Luisa, Alfredo y Rita.

Básicamente fue agricultor, carpintero de ribera, carbonero y cargador de agua de pozo a los domicilios a de San Vicente y Los Perales.

21.- SEGUNDO AGUSTÍN RONQUILLO AVEIGA.- Nació el 28 de agosto de 1926, y falleció el 24 de mayo de 1997. Casado con Francisca Antonia Delgado Suárez, tuvieron 13 hijos, 7 varones y 6 mujeres radicado desde 1980 en Los Perales, fue agricultor en la producción de café, cacao, cría de ganado y se dedicó al comercio de abarrotes, era una persona que ayudaba a los necesitados.

22.- NICOLÁS MAXIMINO PUERTAS MOREIRA.- Nació el 7 noviembre de 1917 y falleció el 31 de julio de 1997. Casado con Mercedes Esmeraldas Arteaga, tuvieron 3 hijos, 2 mujeres y 1 varón.

Él, tuvo unos 40 hijos en total, los demás en otros compromisos, fue ganadero, agricultor y comerciante de abarrotes. En pedernales donó el terreno para el estadio y otros terrenos, en Los Perales donaron el terreno para la construcción del Camal Municipal y que luego pasó a la Academia Perfecta Luz Clara. En Pedernales hay una avenida que lleva su nombre.

23.- DALILA CEDEÑO ZAPATA.- Nació en Los Perales, el 14 de Mayo de 1916 y falleció el 7 de julio del 2000, tuvo 4 hijos, 2 varones y 2 mujeres. Fue una mujer muy emprendedora, se desempeñó como comerciante, tejedora.

24.- SEGUNDO RAFAEL ALCÍVAR MURILLO.- Nació el 7 de julio de 1903 y falleció el 3 de enero del 2000, fue casado con la señora Andrea Leovegilda Farías

Farías, procrearon 7 hijos, 5 varones y 2 mujeres, fue un hombre humilde dedicado a la agricultura, eso le permitió relacionarse con personas de alto rango comercial.

En la comunidad el Tillal tuvo una pequeña finca, de la cual él donó un terreno para la construcción de la actual Capilla de la comunidad. Siempre fue tomado en cuenta en los eventos sociales, hombre católico, siempre ayudó bajo su pobreza a quien necesitaba de él.

25.- DIÓGENES SEBASTIAN MERA VERA.- Nació en el año 1925 y falleció el 10 de octubre de 1995, fue casado con la señora Aura Álvarez Solórzano, tuvieron 11 hijos, 5 mujeres y 6 varones, además de una hija natural que ya tenía su esposa cuando la conoció.

Hombre siempre dedicado a la pesca y a la compra de chanchos para vender carne los días domingos, como era tradicional en aquella época.

26.- BELLA FELISA DE LOS ÁNGELES DEMERA DEMERA (ÁNGELA DEMERA).- Nació el 2 de agosto de 1915 y falleció el 25 de octubre del 2002. Casada con Ricardo Napoleón Santos Santana, procrearon 8 hijos: 2 varones y 6 mujeres.

Siempre fue ama de casa, hacia dulces de manjar. Sus últimos 12 años fue testigo de Jehová.

27.- NANCY LUCAS ALTAFUYA.- No se conoce mucho, por información de vecinos se sabe que vivió en la calle hoy conocida como Santa Gema en Los Perales, que murió joven y que era vendedora de Yanbal, no se conoce nada más.

28.- PLINIO ANTONIO RONQUILLO DELGADO.- Nació 13 de febrero de 1952 y falleció el 5 de enero del 2007, comprometido con Isabel Espósito Estacio, tuvieron 5 hijos, 3 varones y 2 mujeres. Fue agricultor, reparaba y tapizaba villas, también reparaba lámparas de diésel.

29.- MERCEDES ISABEL GARCÉS INTRIAGO.- Nació el 18 de junio de 1946 y falleció en mayo de 2009, casada con Julio Garcés Chila, tuvo 10 hijos, 6 mujeres y 4 varones. Fue ama de casa y costurera.

30.- RAMONA ISABEL CELORIO GARCÉS.- No se tiene fecha de nacimiento ni fallecimiento. Comprometida con Walter Esmeraldas Mera, tuvo una hija mujer y un varón. Fue ama de casa y costurera.

31.- MARÍA BELÉN MERA CAGUA.- Nació el 11 de julio de 1992 y falleció el 17 de febrero del 2010, comprometida con Juan Carlos Páez, tuvo un hijo y fue ama de casa.

32.- CARMEN MARÍA CASTILLO BARRE.- Nació el 15 de noviembre de 1973 y falleció el 29 noviembre del 2007, casada con Ramón Euclides Cagua Barre, tuvo 5 hijos 2 varones y 3 mujeres. Fue ama de casa.

33.- LUIS PROSCOPIO VERA ANDRADE.- No se sabe la fecha de nacimiento, falleció el 20 de enero del 2002, casado con Diosa Mendoza Vera, procrearon 11 hijos, 3 mujeres y 8 varones. Fue agricultor, además fabricaba suelas de machetes. Donó un terreno en Biguá para una escuela.

34.- JOSÉ ANTONIO URETA RIZO.- Nació el 19 de diciembre de 1898 y falleció el 20 de febrero del 2008. Fue comprometido con Flora Santana Santana, procrearon 4 hijos: 2 varones y 2 mujeres. Fue agricultor y trabador jornalero, uno de los primeros habitantes del sector de Santa Martha 2. Era quien organizaba las fiestas del barrio para comenzar a construir la escuela que fue de latillas de caña.

SE MANTIENEN LOS SIGUIENTES NOMBRES

36- PRIMERO DE ENERO.- A esta calle se le puso el nombre, por las tradicionales festividades de fin de año, pues todos los años se celebraban las fiestas, y se hacían monigotes (años viejos) muy creativos, fiestas que duraban hasta el primero de enero, desde allí y por tradición se le llamaba primero de enero desde hace más de 20 años.

37.- GIOVANNI FURIANI VERARDO.- Esta calle tiene el nombre en honor al señor Furiani de origen italiano, se casó con Rosario Villagómez, quien se destacó en el arte y la cultura, llegó a tener obras de renombre. Tuvo tres hijos: Angelita y Esther y el Arq. José Furiani.

Él fue el hombre que propició el desarrollo industrial en las décadas de los 30, 40 y 50. Hizo el primer muelle con sus propios recursos, también tenía la primera lancha a motor llamada Angeolina. También compró la primera planta de luz eléctrica que alumbraba Los Perales hasta algunas casas de San Vicente.

Tenía su fábrica donde se trabajaba el palo de balsa, además poseía fábricas extractoras de aceite y otros. También fue el dueño del Hotel Italia. Nació el 5 de enero de 1908 y falleció en diciembre de 1958.

38.- VIRGEN DEL CARMEN.- Más adelante la calle que va a la Iglesia de los Perales, se llama Virgen del Carmen, en honor a la Virgen del Carmen.

Dos cuadras más adelante, la calle que pasa por el Club nuevos Centuriones y por detrás de la Escuela Alianza Para el Progreso, se la denomina Horacio Gostalle según los moradores del sector.

(R)– PEDRO BRAVO RIVERO.- (la que parte desde una cuadra antes del Club Centuriones pasando por la iglesia, hasta una cuadra más adelante).

Los moradores del sector de los Centuriones, por consenso decidieron ponerle este nombre para rendir homenaje a don Pedro Bravo R.

Además fue muy conocido como el poeta local, por sus bonitas composiciones; sin embargo, nunca publicó su trabajo poético.

39.– HORACIO GOSTALLE.- Se dio el nombre a esta calle en homenaje a don Horacio Gostalle; este caballero fue natural de Charapotó, lugar donde vio la luz primera el 19 de diciembre de 1873. Fueron sus padres el señor Carlos Gostalle, de nacionalidad francesa y uno de los grandes y primeros comerciantes de Bahía, y la señora Josefa Centeno. Se educó en Bahía de Caráquez y completó sus estudios comerciales bajo la sabia dirección del notable educacionista don Tomás Martínez.

Desde su adolescencia se dedicó como su padre, al comercio, llegando a ser el más grande exportador de tagua de Bahía a los mercados extranjeros. Compartió también sus actividades en la agricultura y fue uno de los más grandes propietarios agrícolas de Manabí, dentro de sus valiosas propiedades podemos mencionar las principales: “La Marne”, “La Clarita”, “La Cruz Roja”, “Mila”, y “Quemado” y muchas otras de menor importancia.

Estas haciendas se componían de grandes cafetales, buenas crías de ganado, vacuno y caballar, extensos y bien cultivados potreros, pues el señor Gostalle llegó a cultivar más de cinco mil cuerdas de potreros. Hombre de hierro para el trabajo, muy entendido en números, muy acucioso y trabajador. También aportó el honrado concurso de sus actividades en el desempeño de honrosos cargos tales como: Senador Provincial, Presidente de la Cámara de Comercio, Presidente del Concejo de Bahía, Delegado del Banco Central del Ecuador en Bahía.

Formó su hogar en Bahía de Caráquez desposándose con la señorita Mila Zedeño el 2 de junio de 1869. En suma don Horacio Gostalle, fue uno de los gigantes de la montaña y uno de los más altos exponentes del trabajo en Manabí.

En Los Perales el señor Gostalle donó el terreno para construir la escuela que antes llevaba su nombre y que ahora se llama Alianza Para el Progreso. También donó el terreno para la iglesia de Los Perales.

40.– SANTA GEMA.- (nace desde el Jardín Estrellita Moreira, pasando a un lado de la escuela Alianza hasta el fondo en la ciudadela Santa Isabel).

Esta calle, que antes se llamaba 12 de octubre, según comentan los moradores, se le cambió el nombre en honor a la virgen, dado que a la altura de una cuadra más allá de la escuela Alianza había una imagen de la virgen Santa Gema puesta en la

calle, en su altar respectivo, y se decidió cambiarle el nombre por algunos moradores.

NOMBRES DE LAS CALLES PARA EL SECTOR DE LA NUEVA ESPERANZA

41.- JOSÉ RAMÓN FARIAS QUIJIJE.- Nació en 1907 y falleció en el año 2000, casado con Marcelina Erazo Valencia, tuvieron 10 hijos, 4 varones y 6 mujeres.

Era estibador de productos agrícolas en las “canoas” que pasaban de San Vicente a Bahía con productos como café, higuera, cacao, maíz y otros. Fue también pescador y comerciante compraba camarón y pescado para vender en la zona rural. Finalmente trabajó por años con su hijo (Zapatilla) en el mercado de abastos.

42.- SIXTO RAMÓN ZAMBRANO AVEIGA.- Nació el 15 de agosto de 1933 y falleció el 22 de abril del 2008, casado con Margarita Murillo Hernández, tuvieron 8 hijos, 6 mujeres y 2 varones. Era agricultor en sus inicios, sembraba café, cacao, maíz, etc. También fue obrero Municipal del cantón Sucre, también fue carpintero dentro de sus actividades cotidianas.

43.- MANUEL ENRIQUE RUIZ JAMA (Viejo Klein).- Nació el 27 de septiembre de 1961 y falleció el 27 de diciembre del 2007, casado con Verónica Velásquez, tuvo 2 hijas mujeres y de una relación de unión libre un varón y una mujer.

44.- MARGARITA HEROÍNA ERAZO CONFORME.- Nació el 5 de abril de 1916 y falleció el 6 de octubre del 2004. Casada con el señor Berto Antonio Falcones Pinto, tuvo 2 hijos, Susana Margarita y Trinidad Antonio. Trabajaba lavando ropa con los Lozano, Belletini. H. García Alarcón, también recogiendo café en épocas de cosechas, en la fábrica de fideos.

Posteriormente tuvo otro compromiso con don Adriano Alcívar y tuvo un hijo. Genaro. Ella siempre trabajó para mantener a sus padres y a sus hermanos.

45.- VICENTE ENRIQUE VÉLEZ ROMÁN.- Nació el 15 de septiembre de 1959 y falleció el 26 de febrero de 1990, casado con Lidia Zambrano Leones, tuvo 2 hijos un varón y una mujer, sus actividades eran las de comerciantes de tiendas de abarrotes, deportista local muy reconocido en el sector, era contratista albañil y muy querido por sus amigos.

46.- SEGUNDO SEBASTIAN MERO PATRÓN.- No se conoce la fecha de su nacimiento ni fallecimiento, la única hija viva, de 94 años no recuerda esas fechas, el señor Segundo Mero falleció en San Isidro, fue casado con la señora María Isolina Vera Figueroa, tuvieron 7 hijos, 5 mujeres y 2 varones, se dedicaba a la pesca en pequeñas embarcaciones conocidas como “Canoas”, también pasaba ganado desde San Vicente a Bahía, armando balsas con 3 canoas de cada lado.

Fue hombre de origen humilde y trabajador.

47.- MERCEDES SANTOS LÓPEZ.- Nació el 4 de febrero de 1960 y falleció el 15 de marzo de 2007, no se casó, trabajo muchos años con don Humberto García, catequista, socia y gestionadora del Club Playa Mar.

48.- MIGUEL ÁNGEL ERAZO CHILA.- Nacido el 6 de febrero de 1887 y falleció el 7 de abril de 1982, casado con la señora Heroína Conforme Reyes, procrearon 6 hijos, 4 varones y 2 mujeres, fue pescador, canoero y estibador de productos agrícolas entre San Vicente y Bahía.

Además, fue aserrador de madera en los manglares, que luego sacaba a la venta, también fue quemador de concha para sacar cal, la misma que vendía en Bahía de Caráquez. Vivió siempre en la Nueva Esperanza, antes conocida como La Punta de Los Perales.

49.- JOSÉ TEODORO CONTRERAS.- Nació el 15 de enero 1948 y falleció el 27 de mayo del 2009, comprometido con Dioselina Cagua Jama, tuvieron 6 hijos, 1 mujer y 5 varones. Sus actividades fueron las de ser empleado de hacienda, sembrando productos agrícolas y comerciante de abarrotes.

50.- AURA MARÍA ÁLVAREZ SOLÓRZANO.- Nació en el año 1923 y falleció el 3 de agosto de 1993, comprometida con Diógenes Mero Vera, tuvieron 11 hijos, 4 mujeres y 7 varones, era hija de pescador pero ella siempre fue ama de casa.

51.- MERCEDES MARGARITA ZAMBRANO DELGADO.- Nació en el año 1953 y falleció en el 9 de marzo de 2006, vivió en unión libre con el señor Segundo Cayetano Farías, procrearon 5 hijos, 4 mujeres y 1 varón. Siempre se dedicó a lavar fuera de casa y a los quehaceres domésticos.

52.- PABLO JOSELITO MÁRQUEZ CONFORME.- Nació el 16 de julio de 1973 y falleció el 11 octubre del 2008, comprometido con Adela Balda Jama, procrearon 5 hijos, 2 varones y tres mujeres. Dedicado a la albañilería, también fue empleado de camaroneras y deportista local (arquero).

53.- ÁNGEL MANUEL ROMÁN CEDEÑO.- Nacido el 12 de julio de 1917 y falleció el 14 de marzo de 1991. Casado con María Carmelina Zambrano Loor, tuvieron 4 hijas mujeres, su actividad principal era de comerciante de ropa (minorista), también vendía mariscos en la zona rural, agricultor en la Badea, sembraba maíz café y producción de ganado en menor escala.

54.- JOSÉ FORTUNATO ESMEREALDAS ORTIZ.- Falleció en el año 1998, se desconocía una fecha de nacimiento. Casado con María Esperanza Montaña Same, tuvieron 3 hijos 2 varones y una mujer.

Fue canoero, pasaba cargas y productos entre San Vicente y Bahía, también fue arriero y lechero y una de sus últimas ocupaciones fue de guardián.

55.- SANTO PASCUAL POSLIGUA GARCES (MANUEL POSLIGUA).- Nació el 7 de mayo de 1926 y falleció el 26 de febrero del 2000. Comprometido con Ángela Guillermina Zambrano, procrearon 6 hijos: 4 varones y 2 mujeres.

Fue uno de los primeros habitantes del sector y dueño de las tierras de su sector. Toda su vida trabajó con un señor Intriago de Bahía, cuidándole su propiedad.

56.- CARMEN DIOSELINA HIDROVO SABANDO.- Nació el 24 de febrero de 1945 y falleció el 3 de septiembre del 2010. Comprometida con Manuel Rivero Esmeraldas, procrearon 9 hijos: 3 mujeres y 6 varones. Antigua moradora del sector y ama de casa.

57.- NUEVA ESPERANZA.- Los moradores solicitaron que la calle principal lleve ese nombre por cuanto les recuerda su historia y la conformación del sector.

58.- ANA GREGORIA VILLARREAL NAPA.- Nació el 25 de noviembre de 1943 y falleció el 16 de septiembre de 2006. Fue comprometida con el señor Walter Preciado con quien tuvo 9 hijos: 4 mujeres y 5 varones, luego Ama de casa y antigua moradora del sector.

59.- ANETTO SEBASTIAN MERA VERA.- Falleció el 16 de noviembre de 1976 no se conoce su fecha de nacimiento. Comprometido con Maura Posligua Garcés, procrearon 11 hijos: 6 varones y 5 mujeres. Fue estibador de las primeras fábricas que hubo en San Vicente, luego fue pescador y uno de los antiguos moradores del sector.

60.- MARÍA ELOISA CEVALLOS CAGUA (JOSEFA CEVALLOS).- No se conoce su fecha de nacimiento ni fallecimiento. Comprometida con Fabio Calderón, tuvo 5 hijos: 4 varones y 1 mujer. Ama de casa y antigua moradora del sector.

61.- JIXON JOHAN MORALES CASTAÑEDA.- Nació el 28 de enero del 2000 y falleció el 19 de agosto del 2010. En el momento de su muerte se encontraba en la escuela fiscal mixta Argentina, donde cursaba el quinto grado.

Para los próximos juegos escolares había sido preseleccionado como arquero.

62.- HOMERO AURELIANO RIVERO VILLACÍS.- Nació el 8 de diciembre de 1918 y murió el 21 julio del 2009. Procreó 16 hijos en dos compromisos, su último compromiso fue con María Veliz Medina. Fue carpintero y pescador y además elaboraba losa implementos de pesca para los compañeros como atarrayas, anzuelos, trasmallos, también fue presidente de la Cooperativa de pescadores de Los Perales.

NOMBRES DE LAS CALLES DE SAN VICENTE CENTRO

(En sentido paralelo a la vía San Isidro hasta el canal Aguas Amargas o Puente Alcatraz).

63.- PAQUISHA.- Lleva su nombre en honor al lugar donde se dieron los combates en la cordillera del Cóndor en 1981, en la época del Gobierno del Dr. Jaime Roldós Aguilera.

64.- 5 DE JUNIO (BARRIO CHINO).- Los moradores del sector desconocen exactamente porque se le dio este nombre, presumen la mayoría que es por ser Día del Liberalismo.

(R).- VÍA SAN ISIDRO.- Su nombre se debe más por tradición, que por algún evento especial, dado que toda información relacionada a una dirección, las personas señalan por costumbre y como indicador, vaya por “la vía a San Isidro”.

65.- FRANCISCO LOZANO.- Su nombre fue puesto en memoria del señor Francisco Lozano, próspero hombre de negocios, fue pionero en la compra de compra de productos agrícolas como café, cacao, higuera, maíz entre otros. Lo poco que se conoce por no existir parientes actualmente en San Vicente, es que tuvo cuatro hermanos: Galo, Homero, Rodrigo y Nieve. Nunca se casó y no tuvo hijos. En sus años finales era distribuidor del diario nacional El Universo. Se destaca más bien por ser uno de los pioneros del comercio de aquella época.

66.- CALLEJÓN SANTA ROSA.- Constituye solo dos cuadras, a pesar de tener nombre, los moradores del sector desconocen la razón por la que lleva este nombre.

67.- CALLE JUAN MONTALVO.- Esta calle lleva su nombre, en honor al ilustre escritor ecuatoriano, nacido en Ambato en 1832 y fallecido en París en 1889.

Su obra personal y fuerte, es de difícil clasificación, aunque le corresponde el amplio y abierto campo del ensayo. Se lo considera uno de los mayores prosistas hispanoamericanos del siglo XIX, pues su léxico, giros y cadencias, así como la desenfadada agudeza de su pensamiento, apelan a fuentes diversas; los clásicos latinos, el siglo de oro español, los románticos franceses. Frente a la opción de Domingo Faustino Sarmiento, o sea la constante reinención latinoamericana del idioma, Montalvo trabajó por recuperar olvidadas fuentes de la literatura española, empleadas con extrema libertad.

Su obra ocupa varias zonas, ante todo el periodismo político de corte liberal, dirigido contra los dirigentes conservadores de su país, a veces desde la emigración: El Cosmopolita y Las Catilinarias (1866-1882). Junto a cuestiones circunstanciales y satíricas diatribas contra sus adversarios, enlaza reflexiones más perdurables, todo lo cual prepara su libro más característico, Siete Tratados (1882). En él aborda temas

filosóficos, episodios de la historia hispanoamericana, personalidades del continente, asuntos de ética y estética y una aproximación al Quijote, titulada “El buscapié”.

68.- AVENIDA VÉLEZ.- Lleva su nombre en honor al Sr. Pacífico Vélez, casado con la señora Elena Ostaíza de Vélez, los mismos que procrearon 7 hijos: tres varones y 4 mujeres, no se conoce su fecha de nacimiento ni su fecha de fallecimiento, sin embargo, se sabe que murió en los EE.UU. y lo trajeron a enterrar en San Vicente.

Su principal actividad era la del transporte de productos y el comercio, de tal forma que era el agente representante de una importantes firma comercial de café; además, por los años de 1957 a 1959 fue presidente del Concejo de Sucre, del mismo que éramos parte en aquella época.

69.- 10 DE AGOSTO.- Debe su nombre esta calle a la importante fecha cívica que nos recuerda el Primer Grito de la Independencia en 1809.

70.- ABDÓN CALDERÓN.- Se considera que esta calle lleva su nombre en homenaje al Ilustre Ecuatoriano, Abdón Calderón Garaicoa, quien nació en Cuenca el 30 de julio de 1804 y falleció el 24 de mayo de 1822, sus padres fueron don Francisco Calderón y doña Manuela Garaicoa, ambos de limpio abolengo. Sus primeros conocimientos los realizó bajo el cuidado del sacerdote argentino José María de Landa y Ramírez con el apoyo de sus generosos parientes, completaron esta tarea el Dr. Andrés Villamagrán y don Javier Garaicoa su tío materno.

71.- 29 DE MAYO.- Esta calle paralela a la Primero de Enero, lleva su nombre en honor a la fecha de parroquialización de San Vicente. Las otras calles no tienen nombre todavía hasta llegar a la vía Chone, la misma que lleva por nombre Giovanni Furiani.

72.- PABLO ENRIQUE GARCÍA ALARCÓN.- Esta calle lleva su nombre en honor al Sr. Pablo Enrique García Alarcón, nació el 3 de mayo de 1904 y falleció el 14 de enero de 1975, casado con la Sra. Gualberta Barberán de García, tuvieron 6 hijos varones: Pablo casado con Adriana Ruperti, Gabriel casado con Isabel Martínez, Gualberto casado con Gladys Andrade, Ing. Carlos casado con Rosario León, Dr. Horacio casado con Tere Leranoz y el Dr. Ignacio casado con María Jesús Pólit.

Don Pablo García Alarcón fue un hombre dedicado al Comercio (compra y exportación de productos del país), además se dedicaba a las actividades agropecuarias, tenía haciendas y ganado. Fue Concejal en 1959 en la administración municipal presidida por el Dr. Julio Marín Barreiro.

Como parte de su filantropía podemos decir que regaló un terreno de 31.200 mt² para que se construya el Colegio Técnico San Vicente, el mismo que funciona hasta

la actualidad. También regaló junto a su esposa, un buen porcentaje de los terrenos de nuestro cementerio general. También la estatua del monumento a la madre, fue el propulsor de la construcción del parque municipal de San Vicente, cuando era concejal, de igual forma impulsó la construcción de las primeras veredas que conducían al antiguo muelle municipal.

EN SENTIDO TRANSVERSAL A LA VÍA SAN ISIDRO

73- MALECÓN LEONIDAS VEGA.— Lleva su nombre en honor al Sr. Leónidas Vega, comerciante y agricultor, casado con la Sra. Rosa de Vega. Este caballero natural de Charapotó, lugar donde nació el día 6 de agosto de 1870. Se radicó en San Vicente desde el año 1890, dedicado al comercio y la agricultura durante medio siglo. Don Leónidas Vega, hombre trabajador a la vez de temperamento generoso y de espíritu muy progresista laboró incansablemente en pro del desarrollo y progreso del antiguo “sitio”, hasta ayudarlo a convertir en la floreciente parroquia San Vicente.

Tenía el comercio más importante de la época. Su Filantropía fue siempre muy importante, obsequió el terreno necesario para la construcción de la Iglesia, la casa municipal y las escuelas 12 de Octubre y Argentina. Cedió al Municipio galantemente la parte que a él le ha correspondido, el terreno necesario para la apertura de las calles y la urbanización de la población, donante inicial de un gran porcentaje del cementerio general, regalaba terrenos y vendía a precios muy bajos a personas de escasos recursos, por lo cual se lo considera, con justicia, como un verdadero benefactor de la parroquia.

Formó su hogar el 21 de Noviembre de 1896, casándose en Chone con la Srta. Rosa Looor natural de dicha ciudad, radicándose en San Vicente desde aquella época, era uno de los comerciantes más solventes de aquel entonces, fue propietario agrícola en ésta parroquia de las siguientes haciendas: “Las Flores, y “Mercedes, compuestas de cafetales, ganado vacuno, extensos y bien cultivados potreros. Además tuvo vehículos de transportes de productos. Como dato adicional se comenta que en honor a su esposa se celebraba la fiesta de Santa Rosa en San Vicente, haciéndolo como tradición por ser su esposa.

74.- CALLE SUCRE.— Su nombre es en honor al General Antonio José de Sucre Alcalá, quien nació en la ciudad de Cumaná (Venezuela) el 3 de febrero de 1795. Sus padres fueron el Coronel de los Ejércitos Reales don Vicente de Sucre Urbaneja y doña Manuela María Alcalá, de alta sociedad, sangre noble y una buena posición económica.

Es muy grato recordar a Sucre, como el invicto soldado americano que en Boyacá, Pichincha y Ayacucho, con su espada resplandeciente, valor y arrogancia, legó la libertad e independencia a los pueblos americanos; en Portento de Turquí, castigó la traición de Mar y la ambición desmedida de los vecinos del Sur.

75- CALLE ELOY ALFARO.— Dedicado en honor al General Eloy Alfaro Delgado, quien nació en Manabí (Montecristi) el 25 de junio de 1842. Su padre don Manuel Alfaro y González, republicano español que llegó al Ecuador en calidad de exiliado político; su madre doña María Natividad Delgado López.

Su inteligencia y cualidades de estadista se ponen de manifiesto en los Congresos de la Gran Colombia. Su entrega total a los más caros intereses de la patria demuestra su amor, desinterés, abnegación y pulcritud. No se envaneció con el triunfo, no se cegó con el poder, excelso en su gloria y magnífico en su modestia.

76.- CALLE MANABÍ.— Por ser una de las provincias más productivas del Ecuador y en homenaje a su territorialidad e hidalguía, esta calle lleva su nombre, cuya producción agrícola y comercial enmarcan el sendero económico y su potencial turístico por sus naturales encantos, así como la gentileza de su gente enmarcan el perfil e identidad de esta provincia.

77.- CALLE HUMBERTO GARCÍA DELGADO (Corta desde la Av. Vélez hasta la Vía a San Isidro).— Esta calle que comprende 3 cuadras, lleva su nombre en honor y agradecimiento al Sr. Humberto Antonio García Delgado, habitante de nuestro cantón, prominente hombre de negocios de la localidad.

Se sabe que el terreno donde funciona la escuela nocturna que lleva su nombre también fue donado por él y en reconocimiento a su desprendimiento y filantropía se le puso a la calle su nombre.

NOMBRES PARA SAN VICENTE—CENTRO (R).— SANTO FRANCISCO MÁRQUEZ MARTÍNEZ (Calle vía San Isidro).— nació en la parroquia Canoa, el 30 de marzo de 1920, en el seno de una familia pujante y trabajadora de pescadores, en la época del esplendor de la post-revolución liberal que convulsionaba al país en esos entonces.

Su padre emprendedor y enérgico le permitió con mucha dificultad terminar la educación primaria.

A sus 32 años de edad contrajo matrimonio con la Sra. Juana María Aguas Quirola, con la que llegó a procrear 10 hijos, los cuales crecieron sanos y fuertes gracias al yodo del mar pacífico y del fósforo de la sardina traída en las atarrayas de su padre.

El Sr. Francisco Márquez fue el primer remador y conductor de canoas de transporte marítimo entre las riberas de Bahía y San Vicente.

En sus inicios lo utilizó únicamente para el transporte de personas, luego con su astucia e ingenio logró unirse a base de sogas y varillas cuatro canoas, las mismas que luego de esto sirvieron para el transporte de ganado: vacuno, porcino y caballar, productos de la zona y transporte de madera.

En 1943 con la evolución del tiempo surgen los primeros botes de a motor, siendo “Don Pancho”, el primero en adecuar su canoa con un pequeño motor, lo cual permitió mejorar el servicio de transporte entre las dos orillas.

En sus tiempos libres se dedicaba al deporte; era un hombre muy querido y respetado en el pueblo, por lo que fue escogido como Capitán del mejor Club Deportivo de la Parroquia que en ese tiempo se llamaba “Peñarol”.

Su corazón dejó de latir en el amanecer del miércoles 27 de junio del 2007, a su 87 años de edad.

78.- MANUEL FRANCISCO PINTO PATRÓN (Calle al final de la Calle Paquisha).- Nació el 23 de septiembre de 1871. Fue uno de los Sacón Santana con quien procreó 3 hijos: Vicente, Aura Georgelina y Texi Oliveria Pinto Sacón.

Su labor de trabajo canoero, trabajó con don Luís Velasco Santo. En 1955 se sacó la lotería, dinero que invirtió en un solar, construyó una casa e inició un comercio. Fue una persona católica y muy devota a la virgen Dolorosa. Cuando se sacó la lotería se trasladó de la ciudad de Guayaquil a San Vicente en el barco Santa María.

Fue trasladado de San Vicente a Bahía de Caráquez a la primera casona para darle cristiana sepultura. Murió el 24 de noviembre de 1975.

79.- ANNY MARÍA FARINA RONCHI (Callejón del Cementerio).- Doña Anny Farina de García, nació en Bahía de Caráquez el 26 de junio de 1945. Fueron sus padres don Luigi Farina Colombo y doña Piera Ronchy Donchelli, ambos de nacionalidad italiana.

Sus padres vinieron a Ecuador porque el señor Farina lo contrató la Ford Motor Company, empresa para la que trabajó por muchos años. En el año 1945, durante la guerra mundial, todos los extranjeros no podían vivir cerca de las costas ni puertos, así que decidieron venir a San Vicente para trabajar en la fábrica de tablas de balsa propiedad de sus grandes amigos los Furiani donde sacaban balsa para ser vendida a los EE. UU. para la construcción de aviones para la guerra. Y es aquí donde la señora Piera Ronchy alumbró a la menor de cinco hijos, Anny. Sus hermanos son Elfia, Rosa, Gladys y Luis.

La señora Anny estudió la primaria y secundaria en Milano. Posteriormente regresa a Ecuador y estudió sexto año en Quito, obteniendo el título de secretaria ejecutiva bilingüe.

Posteriormente se radica en Manta y trabajó en Manatours. Conoció ahí a quien luego sería su esposo señor Humberto García Delgado, casándose el 19 de marzo de 1966 y fijan su residencia en San Vicente.

Tuvo 4 hijos, 3 mujeres y un varón.

Siempre la distinguió su bondad, su forma de aceptar a los demás sin pretensiones cualquiera fuera su condición social. Se dedicó a ayudar con mucho empeño a trabajar a su esposo en la compra de café e higuera, luego gerencia el Hotel Vacaciones por muchos años. Ayudó a guarderías infantiles, ayudó al Jardín Jaime Roldós Aguilera, prestándole local de la hiladora para que funcione, en el fenómeno del “Niño” también ayudó a la Escuela Jaime Roldós A. facilitándole las instalaciones del hotel.

Para época de Navidad repartía juguetes a los niños de pocos recursos, haciendo esta actividad durante muchos años. Apoyó con becas estudiantiles a estudiantes, en las escuelas Leonidas Vega, Jaime Roldós Aguilera y la Inmaculada.

Donó junto a su esposo el terreno para la construcción de la escuela nocturna Humberto García D. a quien en su honor y por gratitud le pusieron su nombre. Falleció el 22 de noviembre del 2007.

SAN VICENTE—LA PEGA (ADEMÁS DE LAS 5 PROLONGACIONES DEL CENTRO, SE ASIGNAN 10 NUEVOS NOMBRES)

80.- ANA MARÍA DARQUEA BRAVO. - Nació El 23 de marzo de 1932 y falleció el 16 de julio del 2007, casada con Arturo Banoni Fernández, procrearon 5 hijos, 4 varones y 1 una mujer, pertenecen a la familia de los grandes empresarios puesto que tienen camaroneras en Guayaquil, laboratorios de producción de larvas en Santa Elena y en Briceño el conocido como HUVMAR, ella donó el terreno para la construcción de la Cruz Roja en San Vicente, también ayudó mucho a personas necesitadas o que estuvieran enfermos.

81.- QUERUBÍN IGNACIO GUADAMUD FARIÁS. - Nació en San Vicente el 16 de diciembre de 1912, se casó con la señora Socorro Zambrano Vera, con quien procreó 12 hijos, 7 varones y 5 mujeres, fue de profesión chofer profesional y mecánico. Se destacó como deportista, obteniendo el premio AL VENCEDOR en 1932, fue pionero en el campo automotor, adquiriendo uno de los primeros vehículos de la zona (Mi carrito, San Ignacio).

Luchador infatigable en el progreso de San Vicente, participó activamente en las comisiones para la consecución de:

- * Colegio Técnico San Vicente
- * Electrificación
- * Dotación de agua potable
- * Telecomunicaciones

Fundador de la cooperativa Costa Norte

Fundador del Sindicato de choferes profesionales del cantón Sucre.

- * Gestor de la construcción de la Biblioteca de San Vicente

Los cargos que desempeñó durante su vida fueron:

Presidente de la Junta Parroquial de San Vicente

- * Tesorero y presidente de la Liga Deportiva Parroquial
- * Gerente de la Cooperativa Costa Norte
- * Presidente del Comité Pro-biblioteca que construyó la biblioteca y que más tarde fue entregada al Municipio de Sucre para que sea administrada.

Finalmente fallece en San Vicente el 2 de enero de 1997.

82.- GILBERTO FRANCISCO FALCONES FARIÁS.- No se proporcionó la fecha de nacimiento, la hija no se acordaba, falleció el 16 de octubre de 1994. Comprometido con la Sra. Fabiola Margarita Falcones Falcones, procrearon 6 hijos, 4 mujeres y dos varones, enviudó de este compromiso; posteriormente se casó con la Sra. Vicenta Gumersinda Pinto Sacón, procrearon 3 hijos varones y 5 mujeres.

Fue canoero desde sus inicios, pasaba carga entre Bahía y San Vicente, fue estibador de banano llegando a ser jefe de la cuadrilla, fundador y socio del Club de La Unión Marina Caraquense, amante del deporte, participaba en los campeonatos locales. Hombre católico, trabajador y buen padre.

83.- LUIS SILVERIO FARIAS PINTO (alias la Niña).- Nació el 20 de junio de 1939 y falleció el 26 de noviembre de 1999, casado con Mariana de Jesús Farías Piedra, procrearon 5 hijos, 2 varones y 3 mujeres.

Desde su juventud fue pescador en Canoa, su actividad la realizaba para las "alturas" del mar abierto, posteriormente se dedicó al comercio de mariscos en el mercado de abastos, tanto en el antiguo como en el nuevo. Socio fundador de la cancha de vóley, en su juventud fue deportista destacándose como arquero en su época. Él no escatimaba esfuerzo cuando requerían de sus servicios, humanitario por

naturaleza, por ejemplo, cuando le pedían pasar un enfermo entre Bahía y San Vicente en las Canoas, no le importaba la hora de la noche o madrugada, además fue conocido como un hombre muy solidario con las causas y problemas ajenos.

84.- VICENTE CALIXTO VÉLEZ FARIÁS.– Nació el 14 de octubre de 1927 y falleció el 9 de enero de 1999, casado con Augusta María Cristina Cevallos Rodríguez, tuvieron 6 hijos; 2 varones y 4 mujeres.

En sus inicios trabajó con Benigno Viteri, luego con don Luís Velasco Santo, en la exportadora e importadora de productos del país que tenía el Sr. Santos. Luego inició su negocio en 1960, comenzó en una bodega, donde actualmente es propiedad de los Dueñas, comprando café y cacao así como todo producto agrícola.

Así como la compra y venta de productos de consumo masivo, durante más de 15 años fue distribuidor de Cervecería Nacional, distribuidor de toda marca de colas, de cristal y caña manabita, el ejercicio de todas estas actividades comerciales le permitió dar empleo a 35 personas. Le gustaba ayudar a las personas de escasos recursos económicos.

En el ámbito deportivo, auspiciaba al equipo VIVEFA al SAU PAULO. Así como en los campeonatos locales auspiciaba al equipo juvenil, del cual muchos jugadores participaron en el equipo HUMGARD saliendo tetracampeones.

Era ganadero, tenía haciendas en San Isidro y Canoa, también se dedicaba a la producción agrícola, En épocas de estudios ayudaba con sus cancheras para que los estudiantes del Colegio Técnico San Vicente realicen sus prácticas, es decir los profesores daban ahí sus clases.

Siempre brindó su apoyo solidario a la iglesia, agua potable, cementerio y en eventos sociales que se realizaban en la localidad. Fue socio de Luis Delgado y Felipe García con quienes eran propietarios de las gabarras que existían, una pequeña de capacidad de 3 carros y la otra para 12 vehículos, las mismas que por varios años transportaban carros entre las orillas de San Vicente y Bahía, hasta que el gobierno a través de la capitania trajo las dos nuevas gabarras que funcionan hasta la actualidad.

85.- RAMÓN HERIBERTO ZAMBRANO RAMÍREZ.– Nació el 26 de noviembre de 1943 en San Isidro, falleció el 7 de abril del 2008, cruelmente asesinado. Casado con doña María Elena Patiño, procrearon 4 hijos, 3 varones y una mujer: Dra. María Eugenia, Ing. Jorge Eduardo, José Arturo y Mgs. Luis Daniel.

En San Isidro fue agricultor, una vez radicado en San Vicente fue peluquero, sastre y pequeño comerciante de abarrotes, después instaló una joyería y artículos de bazar. El 30 de junio de 1995 instaló una feria libre, y para octubre del mismo año

instaló una tienda de productos de consumo masivo, conocida popularmente como “Mi Tienda” en 1996 amplió su negocio para venta al por mayor y menor, en el año 2004 inauguró lo que se conoce como comisariato Mi Tienda.

Hombre de naturaleza generosa, siempre le gustaba ayudar en forma silenciosa; tenía una lista de personas mayores que ayudaba con víveres cuenta su esposa, que una vez fue a visitar a uno de sus empleados, viendo en las condiciones que vivía en la casa, con paredes y piso destruidas e incompletas, le ayudó en la construcción de paredes, piso y techo, para sorpresa del empleado, pensando que le iba a ser descontado en el sueldo del mes, al preguntarle Don Ramón como le iba a descontar, él, le respondió tú no me debes nada, eso es una ayuda para ti. Colaborador con la Asociación de Ancianos, aportó con ripio y cemento.

Fue Presidente de la asociación de Sastres y Modistas, también presidente de la Asociación de Comerciantes Minoristas del Mercado.

86.- LIDA ARGENTINA ARTEAGA CORNEJO.- Nació en Chone el 24 de noviembre de 1926, hija de Plutarco Arteaga García y de María Isabel Cornejo, estuvo casada con Segundo Amable Loor Mejía y procrearon 6 hijos, 3 varones y 3 mujeres, emigró a San Vicente en 1951 y se radicó aquí hasta su fallecimiento el 7 de marzo del 2006.

Fue gestora de la creación (edificio) de la escuela Instituto Leónidas Vega fisco misional, la misma que después de algunos años se hizo fiscal en 1958.

En 1981, estando el Ing. Mario Vera Sánchez como gerente general de IETEL, mediante oficios, fue la precursora de traer los teléfonos de tres dígitos, sin presupuesto alguno, ayudada por los usuarios se cancelaban haberes a las Srtas. Ignacia Álvarez y Marilyn Gómez, que después de algunos años fueron empleadas con nombramiento de dicha entidad.

En el año 1987 un 25 de octubre fue nombrada, posesionada y reconocida a nivel nacional la Cruz Roja de San Vicente, siendo la Sra. Lida Arteaga, la primera presidenta y gestionó la adquisición del terreno que fue donado por la Sra. Ana María Darquea Vanoni (Marujita), empezando la construcción de dicho edificio, a través de múltiples actividades para recaudar fondos.

Siempre estuvo colaborando con el desarrollo de la colectividad. Luego fue nombrada como Presidente vitalicia hasta su fallecimiento en el año 2006.

87.- GUALBERTA BARBERÁN DE GARCÍA.- Nació el 9 de diciembre de 1909 y falleció el 7 noviembre de 2004. Se casó con Pablo Enrique García Alarcón, tuvo 6 hijos varones. Dedicada a su familia compartió con su esposo las actividades del comercio y ganadería.

En su aspecto filántropo donó junto a su esposo, el terreno para que se construya el Colegio Técnico San Vicente, el terreno para el subcentro, el terreno para el centro de rehabilitación, el monumento a la madre, un gran porcentaje del terreno del cementerio general de San Vicente y propulsora del primer parque de San Vicente.

88.- MARIANA LUISA GONZÁLEZ DE LA TORRE.- Nació el 25 de agosto de 1936 y falleció el 17 de junio de 2002, casada con Joffre Intriago Intriago procrearon 7 hijos, 2 varones y 5 mujeres, realizaba labor social pastoral en la iglesia, catequista en San Vicente y en San Miguel de Briceño, trabajó con los misioneros de la comunidad Vasco durante 6 años, muy humanitaria con los demás.

89.- TORIBIO ALFONSO LOORSOLÓRZANO.- Nació el 16 de abril de 1916 y falleció el 13 de diciembre de 1990. Fue su esposa la señora Guillermina Mejía Zambrano, con quien tuvo 9 hijos, 6 varones y 3 mujeres, estudió hasta el sexto grado, ayudó en asuntos sociales como la creación de escuelas y el colegio.

NOMBRES DE LAS CALLES DEL SECTOR EL PROGRESO

90.- JOSÉ HERIBERTO ALVIA BRIONES.- Nació el 9 de marzo 1957 y falleció el 10 de septiembre de 2001, comprometido con la señora Sonia Leonor Demera Demera, procrearon 5 hijos, 3 varones y 2 mujeres.

Durante su vida fue chofer profesional, desde temprana edad se dedicó a fabricar ladrillos, posteriormente se sacó la lotería y se compró un carro que lo dedicó a mejorar su negocio de ladrillos. Además de sus hijos en el hogar también tuvo una hija natural, la calle donde vive, se llama San José en honor a él.

91.- SILVINO ADRIANO PÉREZ MOREIRA.- Nació el 22 de diciembre de 1922 y falleció el 21 de noviembre del 2008.

Casado con Rita Ramina Vaca Parrales, tuvieron 10 hijos 8 varones y 2 mujeres.

Fue un artesano por excelencia, impecable en artesanía de tejido fino, en curtidos y demás fibras, fue agricultor, músico y guitarrista en sus épocas de juventud, especialmente en bandolina.

Por su actitud personal, donaba carisma, solidaridad, fue carismático como ser humano, un hombre grande hasta su muerte, siempre fue alegre, no demostró jamás cobardía por la vida, respetuoso y cariñoso.

92.- RITA RAMIRA VACA PARRALES.- Nació el 28 de agosto de 1923 y falleció el 26 de febrero del 2006. Casado con el señor Adriano Pérez Moreira, procrearon 10 hijos, 8 varones y 2 mujeres.

Fue ama de casa, en lo personal y humano su amor de madre la llevó a formar a sus hijos, a pesar de haber estudiado hasta tercer grado, preparó a sus hijos para ser recibidos en segundo grado. Mujer muy católica.

93.- GUILLERMO RAMÓN MOREIRA MOLINA.- Nació en 1927, falleció 13 de enero de 1985. Casado con la señora Mery Alcívar Cabal, tuvieron 6 hijos, 5 varones y 1 mujer. Fue agricultor y ganadero.

94.- EUGENIA ELISA SOLÓRZANO SOLÓRZANO.- Nació 15 noviembre de 1915 y murió el 22 de agosto de 1999. Casada con Raimundo del Jesús Cedeño Zambrano, procreó 14 hijos, 7 varones y 7 mujeres.

Fue ama de casa, elaboraba dulces y pastelería, además ayudaba en la iglesia con los peregrinos, fue una persona muy caritativa.

95.- PASTOR CELESTINO VERA CEDEÑO.- Nació el 20 de marzo de 1944 y falleció el 19 de febrero de 2008, comprometido con Segunda Benedicta Reyes Conforme, tuvieron 11 hijos; 5 varones y 6 mujeres.

Se dedicó a la agricultura, trabajó en vaquería, guardia en el cuerpo de ingenieros, también fue destajero y realizaba contratos para aserrar; fue un hombre muy solidario y buena gente.

96.-ILUMINADA LUZ GÓMEZ ZAMBRANO.- Nació el 17 de julio de 1918 y falleció el 5 septiembre de 2009, casada con Mario Aurelio Patiño Zambrano, procrearon 9 hijos 5 varones y 4 mujeres. Siempre fue ama de casa.

97.- MARIO AURELIANO PATIÑO ZAMBRANO.- Nació el 31 de mayo de 1902 y falleció el 3 de mayo de 1982. Casado con doña Iluminada Gómez Zambrano con quien procreó 9 hijos, 5 varones y 4 mujeres.

Se dedicaba a la agricultura, él fue quien dio vida al sector de El Progreso el cual era conocido antes como la Polvareda.

98- MARÍA LUISA CEDEÑO SOLÓRZANO.- Nació el 26 octubre de 1949 y murió el 15 de agosto de 2003, comprometida con Julio Intriago Muñoz tuvo 2 hijos, un varón y una mujer. Ejerció por largos años la profesión de modista,

99.- OSTILO PATIÑO BERMÚDEZ.- Nació el 7 de enero de 1929 y falleció el 20 de agosto de 1997. Comprometido con Josefa Aveiga Arteaga, procreó 7 hijos 3 varones y 4 mujeres, además tuvo una hija natural. Fue durante su vida un albañil, carpintero y agricultor.

100.- WALTER ALFONSO ZAMBRANO CEVALLOS.- Nació el 28 de enero de 1947 y falleció el 7 de julio del 2001, comprometido con Aura del Carmen Vaca Mosquera, tuvo 13 hijos: 5 varones y 8 mujeres. Fue un trabajador jornalero, pescador de larvas de camarón y trabajo fabricando ladrillos.

101.- JULIO ANICETO POSLIGUA PARRALES.- Se desconoce fecha nacimiento y fallecimiento, fue casado con Matilde Parrales Loor, procreó 12 hijos: 4 mujeres y 8 varones. Fue agricultor y jornalero toda su vida.

102.- MATILDE ROSARIO PARRALES LOOR.- Nació en el año 1950 y falleció el 11 septiembre de 1996. Fue casada con Julio Posligua Parrales, procrearon 12 hijos: 4 mujeres y 8 varones. En su vida fue modista y durante toda su vida matrimonial fue ama de casa.

103.- JUAN CARLOS CANO DEMERA.- Nació el 3 de agosto de 1977 y falleció el 25 de enero del 2007. Comprometido con Jessica Ávila, tuvo 2 hijos, un varón y una mujer, posteriormente se comprometió con Diana Ávila Vera y procreo un hijo varón. Se dedicó a trabajar en fabricación de ladrillos con el papá y los fines de semana con el disco móvil del Flaco Alfonso.

SECTOR ALCATRAZ-GUAYACANES-RANCHO ROJO (TODOS LOS NOMBRES SON NUEVOS)

104.- GASTÓN LOOR MEJÍA.- Casado con la Sra. Alegría Barreto, procrearon 7 hijos, 5 mujeres y 2 varones, Fue teniente Político de San Vicente, la Plaza Cívica de San Vicente lleva su nombre en homenaje a él, dado que fue el gestor de la misma, ante el Ministro de Bienestar Social, Antonio Goliardo, el Club de Damas “28” hizo la placa que hoy luce en uno de los mini pilares de la misma.

105.- SEGUNDO AMABLE LOOR MEJÍA.- Nació en Chone el 5 de noviembre de 1924, hijo de Amable Loor Loor y de Socorro Mejía de Loor, estuvo casado con Lida Argentina Arteaga Cornejo, con quien procreó 6 hijos, 3 varones; emigró a San Vicente en el año de 1948 y se radicó aquí hasta su fallecimiento el 17 de diciembre de 1994.

Fue gestor de la creación de la Escuela—Instituto Leónidas Vega, fisco misional en el año 1958. En el año 1981 ayudó a gestionar la traída de los teléfonos convencionales a San Vicente, siendo posible por el grado de familiaridad con el Ing. Mario Vera Sánchez, Gerente General de Telecomunicaciones en ese tiempo. Hospedando en su casa por un año a la Sra. Maruja, Supervisora de Pacifictel con la finalidad de capacitar a las Srtas. Ignacia Álvarez y Marilyn Gómez sin lucro alguno. También fue concejal del cantón Sucre, cuando San Vicente era parroquia. Fue una persona muy humilde y servía mucho al prójimo.

106.- JACINTO TOMÁS ALCÍVAR VERA.– Nació el 22 de abril de 1922 y falleció el 5 de noviembre de 1984 de infarto; fue casado con la Sra. Anita Ostaíza Gilces, procrearon 14 hijos; 5 varones y 9 mujeres.

Fue chofer profesional, también trabajó como tractorista en la hacienda El Napo de propiedad de Carlos González Artigas; además fue comerciante de mercaderías durante muchos años, negocio que aún conserva su esposa.

107.- JORGE PROSCOPIO MOLINA JAIME.– Nació el 4 de diciembre de 1920, falleció el 28 de mayo de 1986, casado con Ilia Patiño Marcillo, procrearon 2 hijos, un varón y una mujer más dos que tenía su esposa cuando se casaron, un varón y una mujer.

Durante su vida se dedicó a chofer y mecánico, además era comerciante, trabajó con don Juan Furiani como maquinista en la Cía. Balda Furiani, además trabajó con algunas personas, una de las últimas fue con don Humberto García. También fue presidente de la Junta Parroquial.

108.- TITO LIVIO AVEIGA HERNÁNDEZ.– Nació el 4 de enero de 1929 en Canoa y falleció en junio del 2008 a la edad de 84 años, fue casado con la Sra. Olga Germania Moreira Figueroa, procrearon 6 hijos, 4 varones y 2 mujeres. Leonor del Carmen, Tito Elías, Claudia María, Jimmy, Fernando y Ramón.

En sus inicios fue empleado de Humberto García Alarcón, posteriormente fue comerciante, ganadero y camarero. Siempre ayudó en las actividades conjuntamente con el Padre Eduardo, la Iglesia, colaboraba siempre en la elección de la reina de la escuela Leónidas Vega. En 1976 instaló su almacén de repuestos automotriz.

109- FABIO MARCONI LOZANO CANCHINGRE.- De este personaje no se pudo conseguir más información, no hay familiar cercano: nació en 1909 y falleció el 15 de enero del 2007, dedicado al comercio, suministro de diario El Universo, nunca se casó.

103.- JUAN CARLOS CANO DEMERA.- Nació el 3 de agosto de 1977 y falleció el 25 de enero del 2007. Comprometido con Jessica Ávila, tuvo 2 hijos, un varón y una mujer, posteriormente se comprometió con Diana Ávila Vera y procreó un hijo varón. Se dedicó a trabajar en fabricación de ladrillos con el papá y los fines de semana con el disco móvil del Flaco Alfonso.

SECTOR ALCATRAZ-GUAYACANES-RANCHO ROJO (TODOS LOS NOMBRES SON NUEVOS)

104.- GASTÓN LOOR MEJÍA.— Casado con la Sra. Alegría Barreto, procrearon 7 hijos, 5 mujeres y 2 varones. Fue Teniente Político de San Vicente, la Plaza Cívica de San Vicente lleva su nombre en homenaje a él, dado que fue el gestor de la misma, ante el Ministro de Bienestar Social, Antonio Goliardo, el Club de Damas “28” hizo la placa que hoy luce en uno de los mini pilares de la misma.

105.- SEGUNDO AMABLE LOOR MEJÍA.— Nació en Chone el 5 de Noviembre de 1924, hijo de Amable Loor Loor y de Socorro Mejía de Loor, estuvo casado con Lida Argentina Arteaga Cornejo, con quien procreó 6 hijos, 3 varones; emigró a San Vicente en el año de 1948 y se radicó aquí hasta su fallecimiento el 17 de diciembre de 1994.

Fue gestor de la creación de la Escuela—Instituto Leónidas Vega, físico misional en el año 1958. En el año 1981 ayudó a gestionar la traída de los teléfonos convencionales a San Vicente, siendo posible por el grado de familiaridad con el Ing. Mario Vera Sánchez, Gerente General de Telecomunicaciones en ese tiempo. Hospedando en su casa por un año a la Sra. Maruja, Supervisora de Pacifictel con la finalidad de capacitar a las Srtas. Ignacia Álvarez y Marilyn Gómez sin lucro alguno. También fue Concejal del cantón Sucre, cuando San Vicente era parroquia. Fue una persona muy humilde y servía mucho al prójimo.

106.- JACINTO TOMÁS ALCÍVAR VERA.— Nació el 22 de abril de 1922 y falleció el 5 de noviembre de 1984 de infarto; fue casado con la Sra. Anita Ostaíza Gilces, procrearon 14 hijos; 5 varones y 9 mujeres.

Fue chofer profesional, también trabajó como tractorista en la hacienda El Napo de propiedad de Carlos González Artigas; además fue comerciante de mercaderías durante muchos años, negocio que aún conserva su esposa.

107.- JORGE PROSCOPIO MOLINA JAIME.— Nació el 4 de diciembre de 1920, falleció el 28 de mayo de 1986, casado con Ilia Patiño Marcillo, procrearon 2 hijos, un varón y una mujer más dos que tenía su esposa cuando se casaron, un varón y una mujer.

Durante su vida se dedicó a chofer y mecánico, además era comerciante, trabajó con don Juan Furiani como maquinista en la Cía. Balda Furiani, además trabajó con algunas personas, una de las últimas fue con don Humberto García. También fue presidente de la Junta Parroquial.

108.- TITO LIVIO AVEIGA HERNÁNDEZ.– Nació el 4 de enero de 1929 en Canoa y falleció en junio del 2008 a la edad de 84 años, fue casado con la Sra. Olga Germania Moreira Figueroa, procrearon 6 hijos, 4 varones y 2 mujeres. Leonor del Carmen, Tito Elías, Claudia María, Jimmy, Fernando y Ramón.

En sus inicios fue empleado de Humberto García Alarcón, posteriormente fue comerciante, ganadero y camaronero. Siempre ayudó en las actividades conjuntamente con el Padre Eduardo, la Iglesia, colaboraba siempre en la elección de la reina de la escuela Leónidas Vega. En 1976 instaló su almacén de repuestos automotriz.

109- FABIO MARCONILOZANO CANCHINGRE.– De este personaje no se pudo conseguir más información, no hay familiar cercano: nació en 1909 y falleció el 15 de enero del 2007, dedicado al comercio, suministro de diario El Universo, nunca se casó.

110.- CECILIO ELICIO INTRIAGO ZAMBRANO.– Nació el 16 de mayo de 1931 y falleció el 1 de Julio de 1993. Hijo de Cecilio Intriago Cedeño y de Dioselina Zambrano Gómez, estuvo casado con la Sra. Alida López Ortiz con quien procreó 2 hijos y una hija.

Fue gestor de la creación de la escuela Instituto Leónidas Vega, consiguió la donación para que se hiciera la escuela, ante el Sr. Leónidas Vega, por tal motivo dicha Institución lleva ese nombre.

Trajo la primera farmacia a San Vicente que se llamó “Farmacia Beatriz”, en honor a su hija, por razones ajenas a su voluntad retornó a la ciudad de Bahía de Caráquez, donde luego de algunos años falleció. Se radicó en San Vicente por más de 20 años.

111.- FELICÍSIMO LAURENTINO MEDRANDA CONFORME.– Nació el 3 de junio de 1916 y falleció el 25 de abril del 2010, comprometido con Aída Falcones Bermúdez, no procrearon hijos. Fue agricultor en el sector de Rancho Rojo.

112.- MANUEL DEL JESÚS VÉLIZ ZAMBRAMO.– Nació en 1912 y falleció el 13 de julio de 1997, casado con Lucrecia Tulmira Solórzano Barre, procrearon 14 hijos, 9 varones y 5 mujeres, tuvo 3 hijos naturales y crió 2 nietos.

Fue agricultor y ganadero, vivió durante 30 años en San Vicente, le gustaba participar en la Asociación de Ganaderos de la cual formaba parte.

En Pechichal (San Isidro) donó un terreno para la construcción de una escuela; a sus trabajadores les regaló terrenos para que construyan su casa.

113.- EMETERIO DÁMASO VERA MOREIRA.– Nació el 24 de agosto de 1924 en San Isidro, falleció el 4 de diciembre del 2007 en Portoviejo por infarto a las 13h30,

fue sepultado en San Isidro. Fue casado con la Sra. Noemí Westfalia Mendoza Moncayo, no procrearon hijos,

Fue agricultor y ganadero, cultivaba maíz, café y otros; además, era comerciante y propietario de camaroneras.

Hombre generoso, ayudaba a las personas que no tenían recursos, en San Isidro donaba toretes a las escuelas para auspiciar actividades orientadas al progreso de las mismas. Desde 1983 se radicó en San Vicente, en la camaronera.

114- DAVID ARTIMIDORO PINO ORTIZ.- Nació el 28 de junio de 1911 y falleció el 14 de abril de 1976, fue casado con la Sra. Martha Domitila Vera Navarrete, procrearon 10 hijos, 7 varones y 3 mujeres, además tuvo un hijo natural. Llegó a trabajar a San Vicente el año 1947.

Su vida la dedicó desde los 15 años a ser chofer profesional, en transporte de pasajeros, tenía un carro popularmente conocido como "La Evita". Por versiones de sus familiares indican que fue uno de los primeros choferes que hubo en la localidad. Perteneció al sindicato de choferes de Bahía, gremio en el cual, a una de sus salas le pusieron su nombre en homenaje a él.

115.- CARLOS MANUEL CEDEÑO VÉLIZ.- Nació el 23 de septiembre de 1995, falleció el 16 de septiembre del 2007, en un acontecimiento trágico en el Estadio de Barcelona, durante un clásico entre Emelec y Barcelona. Son sus padres, Carlos Alfredo Cedeño Ayong y Sra. Tania del Rosario Véliz Vera, tuvo 3 hermanos: Vanessa, Julian y Jesús.

Sus estudios primarios los realizó en el Centro Educativo Ecológico Manglar, al momento de su muerte cursaba el primer año en el Colegio Militar Teniente Hugo Ortíz. Faltando una semana para cumplir sus doce años fue impactado por una bengala lanzada en el estadio, lo cual le produjo la muerte. Hinchacérrimo del Club Emelec.

Inició sus actividades deportivas en el Club Centenario, con 9 años de edad, participó en la Categoría Sub 10, posteriormente salió seleccionado de San Vicente y participó en el Campeonato en el Interbarrial de Manta.

116.- JOSÉ EUGENIO FALCONES BERMÚDEZ.- Nació el 3 de septiembre de 1912 y falleció el 11 de septiembre del 2003, comprometido con Lucía Palmira Medranda Conforme, tuvieron 10 hijos, 3 varones y 7 mujeres.

Durante su vida fue agricultor de productos de ciclo corto, además fue carpintero, pescador.

117.- MIGUEL LOURDES MARTÍNEZ FARIAS.- Nació el 11 de febrero de 1941 y falleció el 27 de junio de 1994, casado con Judith Domitila Yopez Castro, procrearon 11 hijos, 4 varones y 7 mujeres. Desde su juventud fue canoero y ojalatero. Con las canoas hacía balsas para cruzar carros y ganado entre Bahía y San Vicente. En el oficio de ojalatero hacía canalones, baldes, arreglaba y soldaba radiadores de carros.

También fue deportista en su juventud, jugaba en el Peñarol de San Vicente, en las festividades de San Pedro y San Pablo, siempre donaba la Bandera y el mantel en cuyo centro estaba dibujada una culebra, típico de esta fiesta religiosa.

118.- FRANCISCO DAVID DARQUEA ZAMBRANO.- Nació el 6 de noviembre de 1900 y falleció el 25 de mayo de 1985, casado con Aidé Zambrano Vera, tuvieron 8 hijos, 4 varones y 4 mujeres, dedicado por muchos años al comercio, medicina, telas, abarrote, también tenía carro de transporte de productos en la década de 1920 al 1940.

119.- ELIAS CEDEÑO JERVES.- Nació el 6 de enero de 1902 falleció en el año 1971, fue obrero y maestro pero sin lugar a dudas es ampliamente conocido por su obra poética a lo largo y ancho del país.

120.- JOSÉ PEDRO GÓMEZ ZAMBRANO.- Nació el 26 de junio de 1949 y falleció el 3 de noviembre del 2006, a los 57 años (conocido popularmente como el Mocho Gómez), casado con Manuela Ronquillo Aveiga, con quien procreó 4 hijos, 3 varones y 1 mujer,

Posteriormente se divorció y se volvió a comprometer con Jacinta Araúz Macías con quien tuvo 2 hijos, un hombre y una mujer, más tarde tuvo varios compromisos en los cuales tuvo 8 hijos más, 4 varones y 4 mujeres, sumando un total de 14 hijos reconocidos.

Dentro de sus actividades se conoce que fue chofer profesional, comerciante de ganado (compra – venta), agricultor, tenía su finca en San Miguel de Briceño

121.- JOEL BALDOMERO LOOR MOREIRA.- Nació el 31 de julio de 1901 y falleció el 7 de abril de 1971. Fue casado con la Sra. Clara Luz Solórzano, tuvieron 10 hijos, 6 varones y 4 mujeres.

Fue hacendado, agricultor y ganadero, tenía propiedades en Calceta y San Vicente, su hacienda era conocida como “Rancho Rojo” la misma que fue lotizada y de la cual se conserva el nombre todavía.

Vivió desde 1950 a 1968 en San Vicente, sin embargo, parte de sus propiedades aún las conservan sus hijos. Don Joel Loor fue quien donó el terreno para que se construya el Estadio de San Vicente. Fue un hombre cuya filantropía le permitió

ganarse el aprecio de los demás, por su don de gente y carisma fue apreciado por quienes lo conocían.

122.- VÍCTOR MANUEL FARIAS PINTO (alias Barajo).- Nació el 7 de julio de 1936 y murió el 24 de agosto del 2006, fue casado con Mariana Isabel Cedeño Silva, tuvieron 5 hijos, un varón y 4 mujeres. Fue pescador desde su juventud, iba a pescar a la “altura” del mar abierto, posteriormente se dedicó al comercio de mariscos en el mercado de abastos tanto en el mercado antiguo como en el nuevo.

123.- MARCO ANTONIO FALCONES FALCONES.- Nació el 7 de octubre de 1925 y falleció el 1 de septiembre del 2000. Casado con teresa Antonia Pincay Pincay, tuvo 3 hijos, 2 varones y 1 mujer. Durante su vida se dedicó a la agricultura y carpintería.

124.- ÁNGELA PERFECTA RAMÍREZ ZAMBRANO.- No hay fecha de nacimiento, falleció en el año de 1998, casada con Luis Antonio Zambrano García, tuvo 10 hijos, 4 mujeres y 6 varones. Fue ama de casa durante toda su vida.

125.- MANUEL ANTONIO HERNÁNDEZ AVEIGA.- Nació el 21 de diciembre de 1927 y falleció el 4 de marzo de 2007, casado con Marina Agustina Napa Aveiga, procreo 8 hijos, 5 varones y 3 mujeres. Fue agricultor y trabajó como guardián en el hotel Vacaciones sus últimos 14 años de vida.

126.- ARIOSTO RICARDO VERA PINO.- No hay fecha de nacimiento, falleció el 13 de junio de 2009, casado con Graciela Andrea Caicedo Vélez, tuvieron 4 hijas mujeres. Fue chofer durante su vida.

127.- GRACIELA ANDREA CAICEDO VÉLEZ.- No hay fecha de nacimiento, falleció el 6 de enero del 2010. Casada con Ariosto Vera Pino, tuvieron 4 hijas mujeres. Fue ama de casa durante su vida.

128.- ROSA BENEDICTA CARRASCO CHINGA.- No registra fecha de nacimiento, falleció en marzo del 2006, comprometida con Simón Eulicer Alcívar Parrales, tuvo 14 hijos 10 varones y 4 mujeres. Fue ama de casa durante su vida.

129.- ÁNGEL JOSÉ LUCAS MEDRANDA (discapacitado).- Nació el 28 de octubre de 1983 y falleció en junio del 2008. Era una persona especial murió a los 25 años.

130.- JACINTO ALBERTO MERA VITE.- Nació en 1898 y falleció en 1998. Comprometido con Bárbara Espinoza Zambrano, procrearon 11 hijos, 8 varones y 3 mujeres. Fue jornalero.

131.- ARGENTINA CONFORME.- No se encontraron familiares que faciliten información.

132.- DAVID DUEÑAS ANDRADE (discapacitado).- No se conoce fecha de nacimiento y fallecimiento. Se conoce que fue una persona especial y que falleció en el fenómeno del niño en 1998, en una de las correntadas del canal de aguas amargas.

NOMBRES DE LAS CALLES DE LA CIUDADELA ELBA GONZÁLEZ

133.- RUMALDO VERA FARIÁS.- No hay fecha de nacimiento y falleció el 3 de agosto de 2007, comprometido con la señora Estrella Quijije procrearon 5 hijos; una mujer y 4 varones.

Era jornalero (machetero) fue un hombre amistoso y cordial, era una persona muy apreciada en su sector.

134.- NORMA DEL JESÚS ORTIZ GRACIA.- Nació el 18 de abril de 1967 y falleció el 20 de mayo del 2010. Comprometida con Luis Felipe Farías Yagual, procrearon 4 hijos, 2 varones y 2 mujeres. Ama de casa, también hacía colviques para vender, era evangélica y una persona colaboradora en su sector.

135.- FRUCTUOSO ABIGAIL ÁVILA MOREIRA.- Nació el 11 de abril de 1924 y falleció el 18 de noviembre de 2008, comprometido con Estrella Rosario Reya Medranda, con ella tuvo 9 hijos 6 varones y 3 mujeres, posteriormente se comprometió con Segunda Margarita Zambrano Conforme con quien también tuvo 9 hijos, 6 varones y 3 mujeres. Desde su juventud fue jornalero (machetero) y cazador de venado.

136.- MARÍA LUISA BARRE HERNÁNDEZ.- No hay fecha de nacimiento ni fallecimiento. Comprometida con Benito Antonio Falcones Ávila, tuvieron 7 hijos 2 varones y 5 mujeres. Fue ama de casa y una mujer muy solidaria.

137.- CARMEN LIDUVINA BARRE PILOSO.- Nació el 6 de agosto de 1956 y falleció el 18 de julio de 2009, fue comprometida en primera instancia con Ramón Ordoñez con quien tuvo 2 hijos, un hombre y una mujer.

Hacía empanadas y preparaba comida para la venta y sustentar su hogar, también cargaba agua en burro para las casa del vecindario era una mujer muy amistosa y colaboradora.

138.- JOHANA JANETH ZAMBRANO ZAMBRANO.- Nació el 8 de noviembre de 1988 y murió el 15 de abril del 2010, comprometida con Luis Pinargote Mejía, tuvo una niña. Se dedicaba a trabajar en restaurante y ama de casa.

8.3 Los Perales

Figura 27. Los Perales.



Teniendo a San Vicente como parroquia urbana y cabecera cantonal a Canoa como parroquia rural, Los Perales aún sigue siendo una comunidad trascendental.

Los Perales, para algunas personas es una prolongación de San Vicente, para otros es una histórica comunidad, donde se dieron grandes acontecimientos.

La comunidad de Los Perales, abarca desde el Barrio Primero de Enero hasta Santa Isabel (Las Pampas) y Nueva Esperanza (punta de Los Perales pampas bañadas por el mar hasta el aeropuerto).

¿El porqué de este nombre? Para los de fuera y muchos de nuestros coterráneos desconocen la historia y los hechos notables al que se le atribuyen el nombre.

Cuenta la historia que por los años 1830 tras romperse el vínculo con la Gran Colombia, se constituyó la República del Ecuador siendo presidente Juan José Flores.

En 1832 que se registra un combate entre unos 150 soldados sublevados en Latacunga al mando de los hermanos Sargentos Perales y el General Juan Otamendi, llegan en lo que hoy es el puente de la Mancomunidad San Vicente – Bahía.

Esta Punta antes era un huerto, ahí fallecieron los sargentos en el combate y cuentan que yace parte del barco (caldero de bronce) aun en esta Punta de la playa, en una de las camaroneras y de cuyo hecho recibe el nombre de Los Perales.

Para este tiempo había pocas personas nativas del lugar y algunos inmigrantes y migrantes que llegaban en busca de trabajo, por lo que en esta zona había mucha producción pesquera, ganadera y agrícola, se encontraban terrenos baldíos que fácilmente se podían posesionar y adherirse como propietarios.

Personas de cuna muy humilde que no tuvieron a su alcance la tecnología avanzada, ni una educación erudita, fueron autodidactas que sobresalieron, por su trabajo tesonero, honradez, sencillez, humildad y respeto.

Toda esta experiencia, ganada a través de los años de su vida, por ser capaces de formar un hogar y sacar adelante a su familia con sus oficios y arte como: talabartería, ebanistería, carpintería, pesca, canoeros

Hoy podemos decir que en Los Perales desde 1900 hasta nuestros días se conservan aún su segunda, tercera y cuarta generación.

De todas las familias que viven en los diferentes barrios de San Vicente y del país, que desconocen de donde se desprende su árbol genealógico, ha sido difícil recuperar ciertos datos de algunas personas, pero lo que tengo a la mano puede aportar y hacer un reconocimiento justo a todos ellos.

Quienes engrandecen los pueblos son sus hijos, sea cual fuere su cuna, credo, color, raza y consigna política.

Puedo evocar aquellos tiempos de mi niñez, que aún quedan grabados en mi memoria, como avanzaba el mar hacia la orilla de la costa, el agua cristalina y la bravura del mar, ver surcar las canoas a velas, las lanchas y uno que otro barco a lo lejos en los canales que se adentraban hacia Portovelo.

Los pescadores tejiendo sus atarrayas, los niños a su alrededor jugando a la rueda, rayuela o cogiendo pajaritos, los vastos batatillables, garrangales, laureles que se mecían con el viento, como también los resedales, muyuyales, ticuero perlillos, algarrobos.

Las pampas llenas de cangrejos, los mangles dando su sabia y produciendo el alimento para tanta clase de moluscos, ornitología y fauna que se refugiaban en estos lugares y que ahora tratamos de conservar.

Aún recuerdo los flamencos en el aeropuerto que se acercaban al mangle a alimentarse hermosos animales poco vistos en esos lares y como olvidar los cerros vestidos de amarillos con sus maderas incorruptibles como guayacán, bálsamo, cedro, palo santo, bototillo, aromos, álamos. Ceibo, piñón, tunas, cactus, cardones, caracas, jaboncillos, típico del bosque seco tropical.

El ir y venir de las avionetas y los aviones era una fiesta, porque en ella se hacían sus cachuelitos con la llevada del equipaje, como también la espera del periódico, en la que se publicaban las últimas noticias del país.

Una de las generaciones actuales y que hizo recordar los viejos tiempos, fue el señor Diego A. Álvarez Veliz, ilustre migrante. El primero en recibir la llave de la

ciudad el 10 de julio del 2007, trayendo a sus compañeros migrantes en un vuelo Barcelona- San Vicente.

Figura 28. Aeropuerto Los Perales.



Hoy este gran ciudadano tiene una Agencia de Viajes Sol Pacifico Ecuador- Operadora de Turismo en Bahía de Caráquez, junto a su esposa doña Francishel Polanco.

Figura 29. Logotipo de operado de turismo Pacífico.



A continuación describo algunos nombres de personas que vivieron en Los Perales llenándonos de gozo y alegría por lo que aportaron a partir del siglo XVIII y XIX.

8.4 Personas que hicieron grande Los Perales

HORACIO GOSTALLE, HUMBERTO BELLETINE, Y JUAN FUIROIANI, hombres visionarios y trabajadores quienes ayudaron a dar fuentes de trabajo en sus diferentes empresas que poseían en esos tiempos.

VÍCTOR ITURRE (Vitrola) cantante de nacionalidad colombiano, se dedicaba a la pesca de arpón y también a la venta de concha prieta y pescado.

SÓCRATES ULPIANO CANDELA ZAPATA: nacido en 1980 el 22 de abril, hijo del colombiano Pedro Ulpiano Candela y Gertrudis Rosalía Zapata Balandra de nacionalidad Peruana.

Soldado voluntario de la Revolución Conchista por el año 1914-1915.

Su educación llegó a un segundo grado, autodidacta, le gustó la composición de poesías y décimas, como poeta participó en algunos concursos de poesía y décimas y amorfinos (folclorista costumbrista).

Tocaban algunos instrumentos de música, como el acordeón, flauta y armónica, ayudaba como profesor a adelantar a los niños en la escuela del sitio, como también lo hacía en el Tillal, El Cerro, Bálsamo, Baca de Monte (llama ahora San Simón) parte de Río Mariano. Además, conformó una estudiantina con los señores Sabino Barreto, Néstor Velásquez y Lucrecia de Velásquez, Juana y Ulpiano Candela (hijos) como músicos, cantantes Marco Barreto, Manuel y Alberto Erazo, Luis Minaya y Juan Pedro Mera (acordeón) se dedicó también a la recolección de concha prieta y la agricultura en sus momentos libres (centro de Los Perales).

DOLORES ZAPATA VALANDRA: trajo al mundo a muchos niños y niñas, partera y sobadora.

DIMAS ZAMBRANO Y LUCIANO LEONES: aguateros.

PEDRO BRAVO: canoero y además le gustaba la poesía y era relator de cuentos.

DALILA CEDEÑO ZAPATA: nació en Los Perales el 14 de marzo de 1916 y murió el 23 de julio del 2000, se dedicaba a hilar algodón, bordadora, marcadora en hilos

y tejedora de petates de mocora, hacia dulces, elaborada jabón de piñón y además se dedicaba al comercio de un abarrotes que surtía a todo Los perales, muy altruista con las necesidades del sitio.

ALBERTO VÉLEZ MEDINA: Agricultor y leñador.

SANTA MARTHA

AMADEO GARCÉS: pescador y recolector de conchas.

MIGUEL ZAPATA: recolector de conchas, agricultor y pescador.

NUEVA ESPERANZA

JOSÉ ALCÍVAR VALENCIA: se dedicó a la agricultura (Punta de Los Perales).

PEDRO MURILLO: hombre que se dedicaba a la pesca y a labrar la madera para las casas punta de Los Perales.

RAMÓN FARIÁS (Nueva Esperanza)

JUAN DE DIOS AVEIGA (Junto al Aeropuerto)

AVELINO ESMERALDAS, ANTERO ALCÍVAR: se dedicaban a canoeros.

ISOLINA VERA DE FALCONES: tejedora de atarraya (Nueva Esperanza).

MIGUEL ERAZO: sacador de madera y quemador de cal, tejía y hacía sombreros (Punta Los Perales) Nueva Esperanza.

EUDORO ZAMBRANO: agricultor.

NESTOR VELÁSQUEZ: hacía tinajas, barriles, ebanista, tenía una estudiantina (Frente al aeropuerto).

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ (abuelo de Blas Hernández), se dedicaba a hacer casas (carpintero de ribera) (Frente al aeropuerto).

JUAN ÁLVAREZ: agricultor.

PRIMERO DE ENERO

PRAXEDES MURILLO: partera (Barrio lero de Enero).

RICARDO VILLACÍS: pescador (Barrio lero de Enero).

JAIME ZAMBRANO PINO: abuelo del Dr. Kuonquí, agricultor y ganadero (Barrio San Francisco).

DIMAS ZAMBRANO PISCO: aguatero y agricultor (Barrio San Francisco).

CARLOTA MURILLO LUCA: se dedicaba a la venta de dulces caseros y pastelería (folclore ergológico) malecón y vía a Chone.

HORACIO GOSTALLE: natural de Charapotó nació en 1873, su padre de nacionalidad francesa y su madre la Sra. Josefa Centeno. Contrajo matrimonio con la Sra. doña Mila Zedeño. Fue uno de los primeros comerciantes de Bahía.

Compartió sus actividades con la agricultura, residía en una de sus propiedades que tenía en Los Perales, donde ahora son los garajes del Aeropuerto, aún se conserva uno de los aljibes de esa propiedad.

Eran sus haciendas: La Marne, La Clarita, La Cruz Roja, La Mila, El Quemado y muchas otras.

Tuvo honrosos cargos como: Senador Provincial, Presidente de La Cámara de Comercio, Presidente del Concejo del cantón Sucre y Delegado del Banco Central del Ecuador – Sucursal Bahía.

MILA ZEDEÑO: esposa del Sr. Horacio Gostalle. Fue así mismo muy generosa en vida y una vez fallecido su esposo se hizo cargo de los negocios junto a sus hijos.

Viendo las necesidades de cultura tanto en educación, como en la fe del catolicismo, algunas personas de este recinto acudieron a ella para solicitarle se done terrenos para la escuela que hoy es la Alianza Para el Progreso que antes llevó el nombre de Horacio Gostalle, como también luego donó a la curia diocesana terrenos para edificar lo que ahora es la Iglesia Virgen del Carmen de Los Perales (Sugerencia la calle desde el Jardín de Infantes, escuela Alianza hasta el final de Santa Martha 2, debe llevar este nombre).

HUMBERTO BELLETINI: 1935-1945, construyó la primera fábrica de Fideos llamada LA MILANESA ubicada a lado donde ahora es parte de los hangares de NICA, allí residieron con su esposa Sra. Margarita Zedeño y sus hijos.

JUAN FUROIANI: Desde los años 1936 – 1956 radicado en Los Perales junto a su esposa Sra. Rosario Villagómez quiteña, sus hijos: Esther Angiolina y José, hombre visionario formó la sociedad Balda Furoiani, fábrica que se dedicaba a múltiples trabajos: aserrío de balsa, curtiembre molienda de cáscara de mangle. Peladora de tagua, Piladora de maíz, arroz, café molienda de palma real.

8.5 Parroquia Canoa del cantón San Vicente

Figura 30. Canoa.



Situación y Límites: esta parroquia es la más occidental del cantón San Vicente. Entre 0° 28' de latitud sur y 80° 23' de longitud occidental del Meridiano de Greenwich.

Limitada por el Norte, con el cantón Jama; por el este con San Isidro, San Vicente y Jama; por el Sur con San Vicente y por el Oeste con el océano Pacífico.

Población: Aproximadamente, con la rural se calcula 5.500 habitantes.

Cabecera parroquial: Canoa, con unos 650 habitantes a 15 Km. de San Vicente.

HISTORIA: Allá a principios del siglo VXII llegó una tribu y tomó posesión de esa zona constituyendo sus primeros ranchos en la península que forma la desembocadura de los ríos Tacheve y Tachila al río Canoa, antes Nicha Maricua (río Negro). Puede decirse que estos fueron los primeros habitantes que llegaron allí. Su procedencia la ignoramos pero se supone que estos pertenecieron a las tribus de los cuaques, suposición que la robustece la analogía que guardan entre sí los varios objetos arqueológicos encontrados en ambas zonas.

El primer renglón que principiaron a explotar fue la construcción de canoas (tuquirina) las mismas que fabricaban de un famoso palo que ellos llamaban paricha, pero que hoy no existe ni vestigio de ese árbol histórico.

Por más que se ha tratado de investigar la fecha aproximada de cuando fue creada esta parroquia no se ha podido dar con ella. Canoa es una de las poblaciones más antiguas del cantón y una también de las de Manabí. Se ha podido dar que el primer Teniente Político de esta parroquia fue el ciudadano influyente don León Napa, hermano político de don José Félix Ortiz, aquel admirador y gran partidario del General don Eloy Alfaro.

Como la mayor parte de los pueblos antiguos, Canoa ha pasado por diferentes etapas: fundada por tribus semisalvajes, que fueron asaltadas por piratas holandeses e ingleses que sorprendían a las poblaciones indefensas de las costas occidentales de América, por lo que aquellos se adentraron al lugar que hoy se denomina El Charco donde se encontraron vestigios de lo que fue esa población.

Canoa, cabecera parroquial, cuya área urbana, comprende una superficie aproximada de 40 Ha, una población de 1421 habitantes según el censo del 2001 realizado por el INEC, y según el censo realizado por el Ordenamiento Territorial la población a agosto del año 2004 es de 1678 habitantes. La ciudad se encuentra frente a las costas del océano Pacífico. Este se encuentra un sistema montañoso procedente de Jama.

LÍMITES

Limitada al norte por el estero de la Fuente, al sur el río Briceño, al este río Mariano, y al oeste el océano Pacífico.

HIDROGRAFÍA

Canoa se encuentra bañada por cuatro ríos: Canoa, Muchacho, Briceño y Recreo, estos sistemas hídricos desembocan en el océano Pacífico.

Canoa tiene una extensión de casi 2 Km. y se la conoce como “Segunda Montañita” por su ambiente e infraestructura hotelera. Para los amantes de la naturaleza, uno de los mayores atractivos de Canoa es el Peñón de Piqueros Patas Azules. Rodeando la zona hay dunas de arena y al sur existe una plataforma para la práctica de parapente y alas delta; luego tenemos **Punta Chinita, Punta Barquito** formando hermosas ensenadas en playas vírgenes y privadas.

En **Briceño** podemos conocer sobre cómo funciona una hacienda turística donde se exhiben especies exóticas como papagayas, avestruces, loros, etc., especies de flora nativa además de hospedaje rural.

Y para conocer y poder vivir un verdadero intercambio cultural donde la cultura montubia se aprecia en su máxima expresión gracias a la gente que cuida y mantiene su autenticidad cultural esta **Río Canoa** a dos kilómetros del balneario de su mismo nombre donde, gente encantadora, guarda sus costumbres y tradiciones vivas y la expresan a quienes llegan hasta su comunidad.

El recorrido por **Cabo Pasado** donde se puede disfrutar de un lindo bosque húmedo, admirar la presencia de especies de flora y fauna propias del lugar, además avanzamos hasta la playa privada donde el color del mar es un turquesa transparente con arena blanca rodeada de una vegetación propia de lugares costeros y bordando el área están los mágicos acantilados y arrecifes coralinos.

Limitando con el cantón Jama está la **Playa Cabuyal**, ideal para quienes quieren disfrutar de una combinación de bosque húmedo, en la comunidad de La Badea y de la magia y encanto de este sector totalmente hermoso con parejas de ensueños donde contrastando el mar, bosque, pesca, playa, acantilados y más son sus mejores aliados.

Entre las alternativas de ecoturismo también tenemos **Montañita de Canoa**, y **Río Muchacho** donde se puede disfrutar de la comida típica, cabañas ecológicas, áreas de esparcimiento, áreas deportivas,

En la actualidad Canoa se ha convertido en un sitio muy visitado, especialmente por turistas europeos los que se encuentran en toda época del año.

Canoa tiene infinidad de atractivos turísticos, playas, bosques, etc., además cuenta con una buena infraestructura hotelera. Uno de los hoteles más lujosos se encuentra en la entrada a la parroquia, se trata de la Hostería Canoa, lugar que cuenta con todas las comodidades en un ambiente muy agradable; al hotel han llegado huéspedes ilustres entre ellos embajadores y altos funcionarios internacionales.

La playa de Canoa se puede disfrutar a cualquier hora, el mar ofrece condiciones ideales para la práctica de muchos deportes, uno de los más populares el surf, se han hecho incluso campeonatos nacionales, dando un impulso al turismo que beneficia a toda la zona, los propietarios de muchas hosterías son inversionistas extranjeros.

El sector turístico se ha reactivado luego de los duros momentos que pasaron a consecuencia del fenómeno El Niño y el terremoto de 1998.

Canoa tiene infinidad de atractivos turísticos, playas, bosques, la ciudad, su iglesia etc., además cuenta con una buena infraestructura hotelera.

La iglesia de Canoa, templo católico de mucha riqueza arquitectónica, donde se venera a San Andrés patrono de la ciudad, este lugar se encuentra en la parte alta de Canoa, la construcción es nueva ya que la otra fue destruida por el terremoto de 1998. Esta iglesia la administra la orden de las Franciscanas, en el interior de la iglesia están los restos de la hermana Ana, quien estuvo en Canoa en el año 1890.

Briceño donde además de la pesca está la práctica de surf y los servicios que ofrecen sus habitantes a los turistas que visitan estas hermosas playas.

Playa de Los Perales.- Sky acuático, bananas, deportes como voley de arena, fútbol de arena.

Comunidades que pertenecen a Canoa: Briceño, Nuevo Briceño, La Unión, El Achiotte, Chita, Palo Amarillo, Río Canoa, Ambache, El Pital, Barlomí Chico, Cascano, Montabuy, Aguafria, Tutumbe, Río Mariano, El Remojo, Camarones, Tatiquigua, San Pablo, La Humedad, Murachi, San Francisco, Boca de Piquigua, La Mila, Zapallo, Río Muchacho, Tabuchila, Tabuchila Adentro, Hacha, Santo Tomás, El Cabo, Muyuyal, Rambuche, La Badea, Cabuyal.

8.6 La ilustre parroquia de Canoa celebra sus fiestas 29 y 30 de noviembre

Figura 31. Playa de Canoa.



En Canoa aún se construyen cabañas típicas y ecológicas, áreas de esparcimiento, deportivas, alternativas de balneario de agua dulce, agricultura orgánica en río Muchacho, y otros servicios así como el verdadero intercambio cultural de la cultura

montubia. Los deportes de aventuras como las Alas Deltas, El Parapente, surf en Briceño y Canoa.

Además, las mujeres se siguen preparando en arte, costuras, gastronomía, para prepararse en pequeñas empresarias y sacar adelante a la gran ciudad turística de Canoa.

Estas grandes mujeres también han participado en la campaña de EBJA, educación para adultos. Siguen creyendo que la educación es la fuente de liberación.

Figura 32. Mujeres se preparan en arte y gastronomía.



8.7 Agentes de pastoral que compartieron su fe con los sanvicentenses

Como decíamos que San Vicente se caracteriza por ser un cantón religioso, que comenzó a manifestar su fe desde 1958 con el padre JOSÉ MARÍA REDONDO hasta hoy con el padre PICCIOLO GIOVANNI BATTISTA, al inicio los templos fueron de caña y luego fueron evolucionando.

JOSÉ MARÍA REDONDO 1958-1964



JULIÁN PRIETO 1964-1968



FÉLIX GOITISOLO 1968 -1976



ANTONIO ELKORO 1974-1975

JESÚS DIEZCABALLERO 1976-1979



ALFREDO ZABALA 1981

JAUN CARLOS PINEDO 1981-1987



PATXI LARREA 1987-1991-1995-2001



FERNANDO ELORRIETA 1992-1994



ANTONIO BASAGOITI 2001-1003



XABIER ESKAURIAZA 2004-2005



DENNY MONCERRATE PALMA 2005- 2007

GUILLERMO CEDEÑO MENDOZA 2007 PICCIOLI JOVANNY BATTISTA 207



Los sacerdotes junto con los agentes de Pastoral trabajaron en equipo durante muchos años, en las diversas comunidades del campo y la ciudad.

Las primeras religiosas que compartieron su fe desde la educación fueron la congregación de la INMACULADA llegando: Sor Judith, señor Gualberta, Sor Livia y otras.

Luego después haciendo visible su carisma liberador llegaron la Misioneras Mercedarias de Bérriz (MMB) Mari Carmen Flórez y Consuelo Fernández, Teresa Lee, Begoña Azkue, Mari Cruz Iturrioz, Manolita Aguayo, Mariví Uribe; y el componente indispensable que hace el Equipo Misionero Universal los seglares, Isabel Matilla, Gorka Urquiza, Mariví Barrón, Ameli Fernández.

Figura 33. Grupo Misionero Vasco.



La universalidad te hace romper barreras y te transporta al conocimiento, permitiéndote buscar a nuevos horizontes, una de las más ricas experiencias en mi vida misionera fue compartir mi fe y buscar juntos a Cristo Liberador dentro de mi pueblo y fuera de él.

La fe, la oración, la misión y la alegría eran parte del equipo, dentro del Grupo Misionero Vasco, las mercedarias de Bérriz y una de las canciones que me gustaba mucho por la profundidad de su contenido es el TXORIA TXORIA, que en castellano quiere decir EL PÁJARO (ES) PÁJARO por esta razón quiero plasmarlo junto con la tarjeta del Padre Juan Ramón que hace la combinación perfecta de la escatología.

Figura 34. Txoria Txoria.



TXORIA TXORIA
HEGOK ELAKI
BANIZKIO
NEREA IZANGO ZEN
EZ ZUEN ALDE EGINGO

BAINA HONELA
EZ ZEN GEHIAGO
TXORIA IZANGO

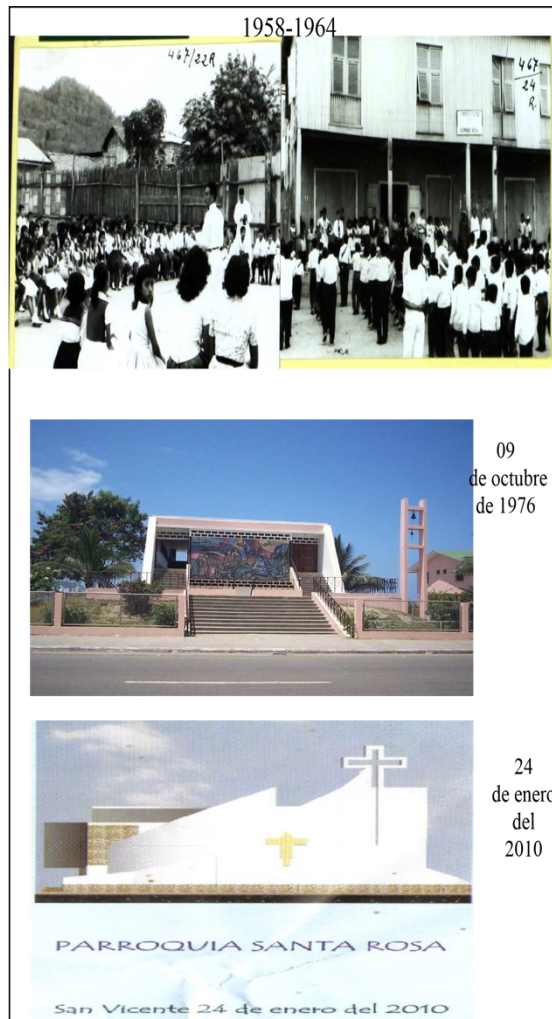
ETA MIK
TXORIA NUEN
MAITE

EL PÁJARO (ES) PÁJARO
SI HUBIERA CORTADO LAS
ALAS
HUBIERA SIDO MIO,
NO HABRÍA ESCAPADO

PERO ASÍ,
HABRÍA DEJADO
DE SER PÁJARO,

Y YO.....
YO LO QUE AMABA
ERA UN PÁJARO

Figura 35. Parroquia Santa Rosa.



8.8 Parajes dadores de vida

Figura 36. Fauna y flora de San Vicente.



8.9 Momentos de ilusiones

Figura 37. Turismo en San Vicente.



8.10 Momentos para celebrar la vida

Figura 38. Otras estampas turísticas.



8.11 Gastronomía

En lo referente a la **gastronomía** de San Vicente destaca por su variedad que combina platos de mar y de tierra adentro. La sal prieta es una de las más ricas de Manabí y es fácil de encontrarla en comercios y restaurantes; son apreciadas también las tongas, las empanadas, los ceviches y bolones.

Lo que no se vende ya en los restaurantes es el gran viche y el suero blanco comida que solo se la puede disfrutar en casa, pero lo que si se ofrece es la gran variedad de platos a base de mariscos, entre ellos tenemos:

Arroz con conchas: la concha prieta del estuario del río Chone es el ingrediente principal de este plato simbólico de San Vicente.

Viche de Cangrejo: esta crema de maní, granos, hortalizas en San Vicente el viche es el plato típico tradicional, la diferencia es que en este cantón el viche se prepara más con cangrejo en lugar de pescado.

Ceviche Interoceánico: está elaborado con alrededor de 14 mariscos entre ellos: camarones.

Figura 39. Gastronomía.



8.12 Lugares de grandes quimeras

Figura 40. San Vicente nocturno.



8.13 Lugares de esperanzas

Figura 41. El mar y la fe.



Figura 42. Rostros y pasaje de San Vicente.



8.14 El estuario

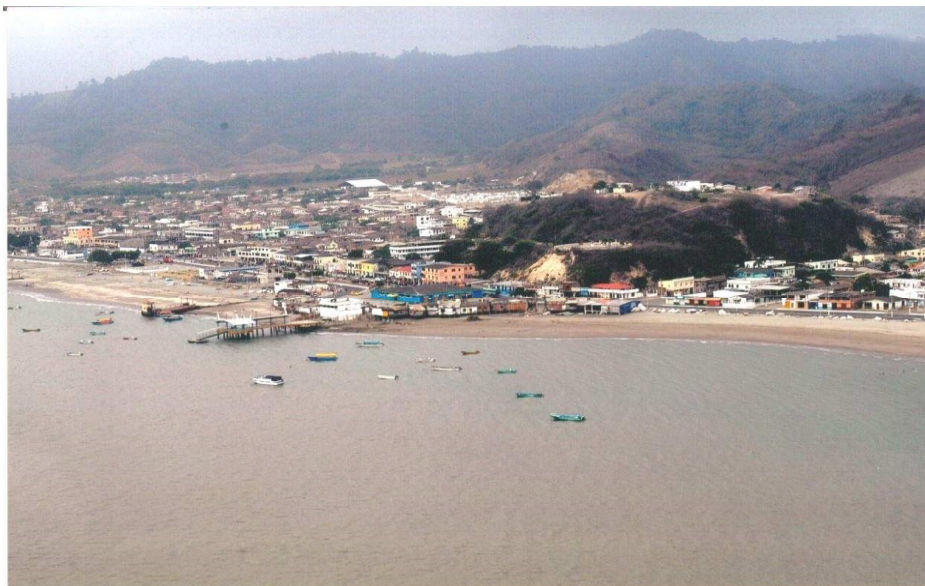
El ecosistema manglar es emblemático de nuestro sector; durante cientos y porque no decir miles de años, ha sido la base del sustento de las diversas comunidades que se han asentado a lo largo de la ribera de nuestro estuario.

Muchos productos provenientes del manglar forman la base de nuestra dieta alimenticia, entre los que podemos mencionar cangrejos, conchas, camarones entre otras.

Además de su importancia como regulador del ambiente, previniendo la erosión, mejorando la calidad de las aguas; estos son algunos de los beneficios que nos ofrece

este hábitat único, que además en nuestro cantón ocupaba buena parte de su geografía, lamentablemente hoy drásticamente reducida por la implantación de la industria camaronera, y que cuenta con un área natural protegida exclusiva, como es el Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón.

Figura 43. El estuario.



Constituye el eje central de la zona Bahía-San Vicente-Canoa, y se forma por la confluencia de los ríos Carrizal y Chone, tiene una longitud de 25 kilómetros y está bordeado por un sistema montañoso costero, tiene un caudal medio de 38 m³ por segundo.

Entre San Vicente y Bahía, el ancho del estuario es de 3 kilómetros, la profundidad es variable, con un máximo de 11 metros frente a Mauricio; parte del estuario en su desembocadura hacia el mar, aproximadamente 21 kilómetros de ribera sur-occidental corresponden.

La calidad del agua del estuario se ha deteriorado, debido a que tienen una elevada tasa de sedimentación, producto de la erosión de las laderas y de la tala del bosque de manglar; otro aspecto negativo, ha sido las descargas de aguas residuales de las piscinas camaroneras hacia el estuario y finalmente las conexiones domiciliarias clandestinas de aguas servidas a la red de alcantarillado fluvial.

8.15 Coplas a nuestro planeta

POESÍA A SAN VICENTE

*Bañado por el mar, es San Vicente
el pueblito donde yo nací
un cantón sorprendente.*

*Situado en la provincia de Manabí
sus calles son variables
su parque muy bonito
son todos muy amables
con su lindo municipio
el Santo San Vicente
es un ser maravilloso
que cura a mucha gente
con su espíritu milagroso
entre mitos y verdades nos hablan los abuelos
que hay duende sin bondades
atacando a chicas con anhelos
con su lindo y bello puente, conozcan a su gente
gracias, señor Presidente, por darle vida a San Vicente.*

VERSOS DE VIDA A NUESTRO PLANETA

Autor: Prof., Darwin Solórzano Mendoza
Escuela González Álava

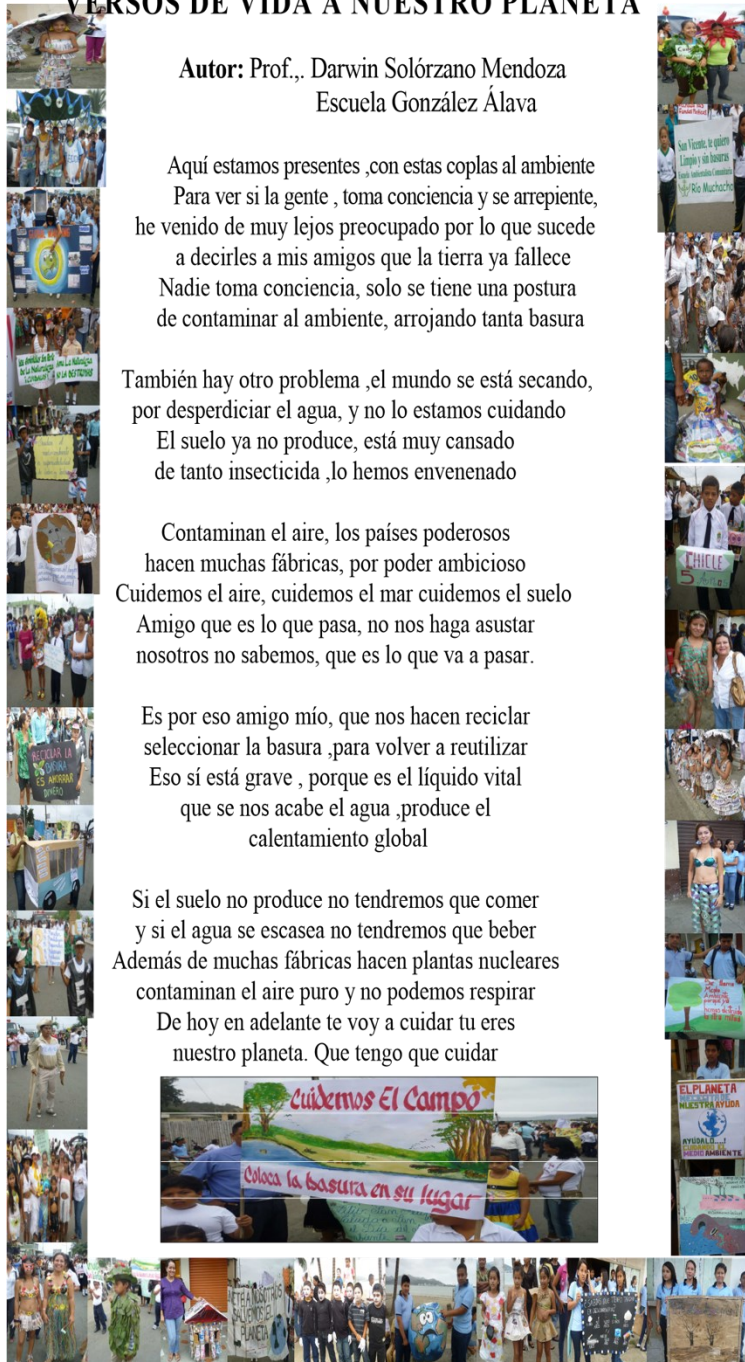
Aquí estamos presentes ,con estas coplas al ambiente
Para ver si la gente , toma conciencia y se arrepiente,
he venido de muy lejos preocupado por lo que sucede
a decirles a mis amigos que la tierra ya fallece
Nadie toma conciencia, solo se tiene una postura
de contaminar al ambiente, arrojando tanta basura

También hay otro problema ,el mundo se está secando,
por desperdiciar el agua, y no lo estamos cuidando
El suelo ya no produce, está muy cansado
de tanto insecticida ,lo hemos envenenado

Contaminan el aire, los países poderosos
hacen muchas fábricas, por poder ambicioso
Cuidemos el aire, cuidemos el mar cuidemos el suelo
Amigo que es lo que pasa, no nos haga asustar
nosotros no sabemos, que es lo que va a pasar.

Es por eso amigo mío, que nos hacen reciclar
seleccionar la basura ,para volver a reutilizar
Eso sí está grave , porque es el líquido vital
que se nos acabe el agua ,produce el
calentamiento global

Si el suelo no produce no tendremos que comer
y si el agua se escasea no tendremos que beber
Además de muchas fábricas hacen plantas nucleares
contaminan el aire puro y no podemos respirar
De hoy en adelante te voy a cuidar tu eres
nuestro planeta. Que tengo que cuidar



Bibliografía

- Atlas Geográfico Universal y del Ecuador. (2004). Océano.
- Candela, U. (inédito). Cuadernos de oraciones religiosas, Décimas dedicadas a su nieta 1970 – 1977.
- Candela, U. (inédito). Hojas sueltas: reseñas del sitio y habitantes Los Perales 1980 – 1981.
- Chávez, R. y Rodolfo, A. (1988). Parroquia San Vicente. En: Chávez R., *Historia del Ecuador*. Salvat Editores, S.A
- Chávez, R. (1947). Guía del cantón Sucre.
- Dueñas de Anhalzer, C. (1991). *Soberanía e insurrección en Manabí*. Abya Yala.
- Dueñas de Anhalzer, C. (2005). Historia económica y social del norte de Manabí. Abya Yala.
- El Diario (s.f.). *Manabí por cantones*. Ediasa.
- Estrada, T. (1934). Historia del cantón Sucre.
- INEC (2010).
- Loor, W. (1969). *Manabí, desde 1982*. Editorial Ecuatoriana.
- Rodolfo, A. (1947). *Guía del cantón Sucre en correlación con Manabí*. Quito: Ed. Talleres Gráficos nacionales.

Entrevistas

Sra. Dalila Cedeño Zapata 1990

Sra. Asunción Alcívar Murillo

Sr. Bernardo Candela Cedeño

Sra. Teresa Candela C. de Martínez 2010

Padre Juan Carlos Pinedo

Lcda. Rosa Gabriela Cevallos Reina

Directores, Directoras de Centros Educativo, de nivel primario, Medio y Superior

Datos recopilados a la fecha 16 de noviembre por la Sra. profesora Mariana Vera Rivero.

Datos recopilados por Maestros Escuela 12 de Octubre

Periódicos de publicación nacional para corroborar datos personas destacadas

Autoras

Dra. Lilia Moncerrate Villacís Zambrano



Profesora de Segunda Enseñanza en la especialidad de Supervisión y Administración Educativa. Lcda. en administración y supervisión educativa. Diplomada en pedagogías innovadoras. Diplomado en Auditoría de Gestión de la Calidad. Máster en desarrollo de la Inteligencia y Educación. Doctora en ciencias Administrativas. Investigadora – acreditada auxiliar 1 por la SENESCYT. Docente investigadora, catedrática en la Extensión Bahía de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Colabora en la comisión de investigación de la extensión. Participó como líder de proyecto de Análisis de las causas que inciden en el bajo ingreso a la educación superior de los bachilleres del Distrito Sucre – San Vicente 2016-2017. Autora y coautora de 2 artículos científicos, 6 libros, 3 memorias que tributan a los proyectos institucionales, 10 ponencias internacionales, 35 ponencias nacionales, 8 artículos de revistas regionales y nacionales.

Dra. Maryuri Alexandra Zamora Cusme



Doctora en Ciencias Contables y Empresariales. Máster en Contabilidad y Auditoría. Docente de la carrera de Computación y Vicerrectora de Extensión y Bienestar de la Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López.

Dra. Yesenia Aracely Zamora Cusme



Doctora en Ciencias Contables y Empresariales. Máster en Contabilidad y Auditoría. Docente de la carrera de Administración de Empresas de la Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López.

Todos los derechos reservados, prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización de sus autores o editorial.

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Departamento de Publicaciones y Servicios Bibliográficos

2024



Uleam
UNIVERSIDAD LAICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

2024

ISBN: 978-9942-827-95-1



9789942827951