

Manifestaciones de un territorio y un paisaje litoral

EL CASO DE MANTA - ECUADOR



Luis Pinargote Pico


Ediciones
Uleam

Dossier Académico - Ingeniería Industrias y Construcción

**MANIFESTACIONES DE UN TERRITORIO
Y UN PAISAJE LITORAL**

**MANIFESTACIONES DE UN TERRITORIO
Y UN PAISAJE LITORAL**

EL CASO DE MANTA - ECUADOR

Luis Pinargote Pico



**A quien más quiero
y más me quieren.**

No vengo a decir nada que no hayan dicho antes otros,
Pero vengo a decirlo —eso sí— con otras palabras,
y con mi propia incertidumbre.

Rafael Lechowski – Larga Brevedad

Este libro ha sido evaluado bajo el sistema de pares académicos y mediante la modalidad doble ciego.



Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Ciudadela universitaria vía circunvalación (Manta)

www.uleam.edu.ec

Autoridades:

Miguel Camino Solórzano, Rector

Iliana Fernández, Vicerrectora Académica

Doris Cevallos Zambrano, Vicerrectora Administrativa

Manifestaciones de un territorio y un paisaje litoral. El caso de Manta-Ecuador

© **Luis Pinargote Pico***

*Universidad Politécnica de Cataluña

Consejo Editorial: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Director Editorial: Fidel Chiriboga Mendoza

Diseño de cubierta y diagramación: José Márquez Rodríguez

Corrección de estilo: Carlos Morales Paredes

ISBN: 978-9942-827-25-8

Edición: Primera. 2020

Editorial Universitaria

Ediciones Uleam

2 623 026 ext. 255

www.depu.uleam.blogspot.com

Manta - Manabí - Ecuador.

Resumen

El presente libro es una tentativa de entender la relación entre el borde costero y la ciudad, con respecto a la estructura de la misma, el aporte que brinda el borde costero en relación a esta, como valoración de identidad local, cómo interactúa con la estructura de la ciudad. Se estudia el frente costero a partir de conceptos de paisaje cultural y proyectos territoriales, examinando así los estudios territoriales desde una mirada cuidadosa a los relieves del lugar, permitiendo de esta forma producir nuevas aperturas, que conduzcan al fortalecimiento de la interpretación y ordenación del borde costero, como un elemento competente para configurar la fachada de la ciudad junto al mar, reconocer la relación entre el borde y la ciudad, determinar las condicionantes físicas que configuran los elementos urbanos y la delimitación urbana. Se busca reconocer estos valores a partir de representaciones gráficas.

Palabras clave:

Proyecto territorial, paisaje costero, borde y ciudad, espacio público, límites.

Abstract

It is an attempt to understand the relationship between the coastal edge and the city, with respect to the structure of the same, the contribution that the coastal edge offers in relation to this, as a valuation of local identity, how it interacts with the structure of the city. The coastal front is studied from cultural landscape concepts and territorial projects, thus examining the territorial studies from a careful look at the reliefs of the place, allowing thus to produce new openings, which lead to the strengthening of the interpretation and ordering of the coastal edge, as a competent element to configure the façade of the city by the sea, recognize the relationship between the edge and the city, determine the physical conditions that make up the urban elements and the urban delimitation. It seeks to recognize these values from graphical representations.

Keywords:

Territorial project, coastal landscape, edge and city, public space, limits.

Las urbes también son bosques, pero de piedra, y en ellas
los hombres también tienen corazón, pero de piedra.

Rafael Lechowski - Larga brevedad

INTRODUCCIÓN

El territorio se consume y se degrada con el paso del tiempo, siendo el litoral una de las zonas que más lo sufre. Se ha visto urbanizado de manera desmedida en la segunda mitad del siglo XX, dado que tiende a ser un borde atractor de población, así como de usos muy definidos y actividades muy concretas. Las áreas de la costa se ven invadidas por el ocio masivo, ayudadas por climas cálidos, ha propiciado el desarrollo urbano de estos bordes y con ello su antropización. Con ello un consumo del suelo descuidado, deteriorando el patrimonio natural del litoral.

Maltratando el territorio, con urbanizaciones y arquitectura de calidad dudosa; edificando sin tener en cuenta aspectos ambientales, territoriales y paisajísticos. Dado el tratamiento tan ominoso sobre un entorno tan

singular y de gran valor, determinado en gran medida con una perspectiva económica a corto plazo, es menester la conservación de estos escenarios naturales, revalorizándolos.

En el área que compone todo el frente litoral de la ciudad de Manta, iremos dilucidando las distintas dinámicas que se dan en las zonas que componen este borde costero, cómo está constituido, sus distintas identidades, las variaciones de sus actividades y cómo se ha ido ocupando el territorio de manera muy dinámica. Cómo la ciudad y la concepción de la misma se ve muy ligada a su zona litoral y las actividades que en él se dan, desde la concepción de la misma hasta la actualidad.



Todos los derechos reservados
Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta
obra sin la autorización de sus autores

2020



Uleam
UNIVERSIDAD LAICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

ISBN: 978-9942-827-25-8



9789942827258